

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка»

174260, Новгородская область, г. Малая Вишера, ул.Карла Маркса, 19

Принята

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета

Заведующий МАДОУ

МАДОУ «Детский сад «Сказка» г.Малая Вишера

«Детский сад «Сказка»

Протокол №1

_____ С.М. Тараканова

от 28 августа 2023 года

Приказ № **88** от « 28 » августа 2023г.

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в
возрасте от 5 до 7(8) лет
на 2023- 2024 учебный год**

Содержание

Введение

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью
- 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
 - 1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития контингента воспитанников
 - 1.3.2. Образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой они находятся
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
 - 1.5.1. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов
 - 1.5.2. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 6 до 7 лет
- 1.6.3. Диагностический инструментарий педагогов
- 1.6.4. Система оценки качества реализации Программы на уровне ОУ
- 1.6.5. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность с учётом основной и парциальной образовательных программ дошкольного образования
 - 2.1.1. Общая характеристика раздела «Социальное развитие»
 - 2.1.2. Общая характеристика раздела «Познавательное развитие»
 - 2.1.3. Общая характеристика раздела «Формирование деятельности»
 - 2.1.4. Общая характеристика раздела «Эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Общая характеристика раздела «Физическое развитие и физическое воспитание»
- 2.2. Адаптированный учебный план средней дошкольной группы детей с умственной отсталостью
 - 2.2.1. Календарно-тематический план по учебному курсу «Социальное развитие»
 - 2.2.2. Календарно-тематический план по учебному курсу «Хозяйственно-бытовой труд»
 - 2.2.3. Календарно-тематический план по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»
 - 2.2.4. Календарно-тематический план по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений»
 - 2.2.5. Календарно-тематический план по учебному курсу «Сенсорное воспитание»
 - 2.2.6. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с окружающим»
 - 2.2.7. Календарно-тематический план по учебному курсу «Конструирование»
 - 2.2.8. Календарно-тематический план по учебному курсу «Аппликация»
 - 2.2.9. Календарно-тематическое планирование по курсу «Лепка»
 - 2.2.10. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой»
 - 2.2.11. Календарно-тематический план по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театральная деятельность»
 - 2.2.12. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физкультура»
 - 2.2.13. Календарно-тематический план по учебному курсу «Здоровье»
 - 2.2.14. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физическое развитие и физическое воспитание»
 - 2.2.15. Календарно-тематический план по учебному курсу «Формирование мышления»
- 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.4. Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников группы

2.4.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей

2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с умственной отсталостью (модель комплексного подхода к организации)

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в Образовательном учреждении

3.2.1. Создание «безбарьерной» среды: специфика условий для детей с умственной отсталостью

3.2.2. Перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

3.5. Финансовые условия реализации Программы

3.6. Организация образовательного процесса в дошкольной группе детей с умственной отсталостью

3.6.1. Расписание групповых занятий дошкольной группы

3.6.2. Расписание индивидуальных занятий с дошкольниками с умственной отсталостью

3.6.3. Режим дня и распорядок

3.6.4. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками с умственной отсталостью

3.6.5. Учебный план Программы по образовательным областям

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

3.9. Список литературы.

Введение

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» далее – Образовательное учреждение) осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 5 до 7 лет(8) - разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 5 до 7 (8) лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью) - (далее - Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы. В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими лёгкую (умеренную) умственную отсталость.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 5 до 7 (8) лет(разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности) является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения для дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, регламентирующим организацию воспитательно-

образовательного процесса с учётом её специфики, характера оказываемых образовательных и медицинских услуг, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (далее – ПрАООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на этапе детства. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. На этапе обучения учитываются возможности ребенка с нарушением интеллекта, чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Программа показывает, как с учётом конкретных условий, вида образовательного учреждения, приоритетных направлений, структуры и кадрового потенциала (педагоги: воспитатели и специалисты коррекционного профиля дошкольного образования: учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, педагог-психолог), а также особенностей воспитанников разновозрастной группы (дети от 5 до 7 (8) лет – четвёртый год обучения) и социального статуса семей создаётся собственная модель организации воспитания, образования и развития детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в дошкольной группе детей компенсирующей направленности.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса, направлена на создание в образовательном учреждении специальных условий (педагогических, медицинских, социальных), обеспечивающих качественное образование, здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью путём методического арсенала форм, методов, средств обучения и воспитания, что является следствием применения современных образовательных технологий в процессе проведения учебных занятий по соответствующим учебным курсам к разновозрастной категории детей (от 5 до 7 (8) лет): технологии проектной деятельности, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, технологии исследовательской деятельности, личностно-ориентированные технологии, информационно – коммуникационные технологии.

Программа, ориентируясь на требования ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в различных видах деятельности и охватывает все основные образовательные области в разновозрастном периоде (от 5 до 7(8) лет).

- социально-коммуникативное развитие: социальное развитие, хозяйственно – бытовой труд;
- речевое развитие: развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- познавательное развитие: формирование элементарных количественных представлений, сенсорное воспитание, ознакомление с окружающим, конструирование;

- художественно-эстетическое развитие: аппликация, лепка, ознакомление с художественной литературой, музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- физическое развитие: физкультура, здоровье;
- коррекционно-развивающее развитие (блок): физическое развитие и физическое воспитание, формирование мышления.

По структуре Программа состоит из трёх основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Коррекционная составляющая Программы представлена в самом содержании образовательных и воспитательных задач, реализация которых удовлетворяет особые образовательные потребности дошкольников с умственной отсталостью. Это и является спецификой данной Программы.

Целевой раздел Программы раскрывает следующие подразделы: «Пояснительная записка», «Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики», «Планируемые результаты освоения Программы». Пояснительная записка включает нормативную правовую базу, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию Программы, основные характеристики детей разного дошкольного возраста от 5 до 7 (8) лет с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Содержательный раздел выступает основным разделом Программы, т.к. представляет в целом реализуемую образовательную деятельность в ОУ (дошкольное подразделение) в соответствии с направлениями развития ребёнка. Содержание Программы обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей с умственной отсталостью в различных видах деятельности в соответствии со структурными единицами, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, блок: коррекционно-развивающее развитие).

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в данном учреждении, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка, материально-техническое обеспечение образовательной Программы, перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам, расписание групповых и индивидуальных занятий.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка к адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования

для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО) разработана для образования детей 5– 7 (8) лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей. Программа предназначена для выстраивания образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми 5 – 7 (8) лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обеспечивает коррекцию их нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа является локальным нормативно-правовым документом МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Малая Вишера, сформирована как программа педагогической поддержки развития, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5 – 7 (8) лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии:

1. с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г.);

2. с Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО), (утвержден в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.;

с учетом:

3. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022);

4. Федеральной образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);

5. Основной образовательной Программы ДО МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Малая Вишера;

6. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

7. Индивидуальных особенностей развития детей с УО.

Опирается на содержание:

8. Программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.;

9. Программой воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Баряевой Л.Б., Гаврилушкиной О.П., Соколовой Н.Д.

10. Методических рекомендаций «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А.Карабанова, Э.Ф.Алиева, О.Р.Радионова, П.Д.Рабинович) –

11. Методических рекомендаций «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

12.«Диагностика – развитие – коррекция» для детей с нарушением интеллекта: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» (авторы Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова).

В Программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребёнку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников. Как известно, психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребёнок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребёнку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребёнка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Данный выбор программ отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории, способствует целостности и системности образовательной работы, обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранению и укреплению здоровья, целями и задачами АОП ДО, требованиями ФОП ДО.

Программа реализуется на русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в дошкольной группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с нарушением интеллекта на основе полного взаимодействия и преемственности воспитателей (2 чел.), учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, педагога – психолога, а также родителей дошкольников.

В Программе большое значение уделено социально-педагогической работе с семьей, которая предполагает активное включение родителей в организацию образовательного процесса и сам педагогический процесс, обучение родителей формам развивающего взаимодействия с детьми, оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и образования детей.

Срок реализации Программы - 1 учебный год (2023 – 2024 учебный год), рассчитывается на 38 недель педагогической деятельности. Учебные занятия проводятся в первую и во вторую половину дня. Длительность каждого занятия для детей четвёртого года обучения – 20-25 минут.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 5 до 7(8) лет является локальным актом, рассматривается на заседании Методического объединения специалистов дошкольного образования, согласовывается и принимается на Методическом совете, утверждается и вводится в действие. Является обязательной к выполнению для всех участников образовательных отношений. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, родители (законные представители), педагоги дошкольного образования образовательного учреждения (ОУ).

Проект Программы является «открытым» и может включать в себя целесообразные дополнения и изменения. Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно - правовой базы Образовательного учреждения, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Представленная Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию детей разновозрастной дошкольной группы компенсирующей направленности в возрасте от 5 до 7 (8) лет.

Основная цель Программы: создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Задачи:

Общие:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в

соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Средства реализации:

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Методы реализации:

- метод целостного восприятия
- метод убеждения
- метод приучения, упражнения
- метод побуждения к сопереживанию
- метод проблемных ситуаций
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Методы обучения:

- Словесные
- Практические
- Наглядные
- Стимулирующие
- Игровые.

Формы обучения:

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Групповые.

Функции образовательной Программы:

Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения;

Целеполагания: программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей;

Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;

Аналитическая: выявляет уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, оценки индивидуального развития детей в группе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- 8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии с ФОП ДО и АОП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Программа дошкольной группы детей компенсирующей направленности реализует так же следующие принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности:

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В качестве специфического принципа психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выступает принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность предметно – пространственной развивающей среды к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей его комфорт, сохранение и укрепление здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность самого ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принципиально значимыми в данной Программе являются следующие **приоритеты**:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе учебных навыков) умственно отсталым ребёнком как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребёнка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей развития ребёнка.

Содержание программного материала учитывает:

Принципы общей педагогики:

- Единство воспитательного и образовательного процесса.
- Научность содержания обучения.
- Учет возрастных возможностей ребенка.
- Доступность материала.
- Повторяемость материала.
- Концентричность материала.

Специфические принципы, выбранные с учетом ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и комплексной программы развития, воспитания и обучения дошкольников:

- принцип опоры на закономерности онтогенетического развития;
- принцип социально-адаптирующей направленности образования;
- принцип единства коррекционных, развивающих и обучающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов сопровождения;
- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений (Л.С. Выготский);
- принципы системности, учета зоны ближайшего и актуального развития;
- принцип интеграции образовательных областей, видов детской деятельности и деятельности воспитателей и специалистов;
- принципы вариативности образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

На основе данных принципов реализуются обще дидактические и специфические подходы к организации психолого-педагогической поддержке ребёнка в процессе воспитания и обучения, образовательного процесса. Среди последних можно выделить индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы. При этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Общие:

- аксиологический,
- культурологический,
- единстве человека и среды,
- культуросообразности в образовании и воспитании личности,
- культурно-исторической теории развития высших психических функций,
- социальный и личностно-ориентированный,
- деятельностный,
- возрастной и индивидуальный подходы к воспитанию и обучению.

Специальные:

- Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка.
- Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приёмов, которые, учитывая уровень актуального развития ребёнка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

Первый вариант развития при лёгкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и

оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны,

возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные

средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбуждены; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не

овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: её фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.3.1.Возрастные и индивидуальные особенности развития контингента воспитанников

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения (разновозрастной дошкольной группы).

Ключевой позицией обновления дошкольного специального образования является создание условий для системного развития возможностей проблемного ребёнка в целях обогащения его социального опыта.

Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности. В дошкольном детстве общение, предметная, игровая, изобразительная, конструктивная и трудовая деятельность лежат в основе возникновения всех психологических новообразований и становления личности ребёнка в целом.

Однако, у детей с интеллектуальной недостаточностью в раннем и дошкольном возрасте деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Своевременно не возникает ни один из видов детской деятельности, которая призвана стать опорой для всего психического развития в определённом возрастном периоде. Следовательно, такая деятельность не может служить средством коррекционного воздействия на развитие умственно отсталого ребёнка. Многолетние исследования доказали, что только в ходе целенаправленного обучения у дошкольников с умственной отсталостью развиваются все виды детской деятельности (А.А. Катаева, О.П. Гаврилушкина, Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева и др.).

Возрастные психологические особенности детей с умственной отсталостью умеренной степени от 5 до 7 (8) лет

У детей с умственной отсталостью особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, при родовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития. Органическое поражение ЦНС носит не прогрессирующий характер. Дети способны к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные типом нарушений ЦНС и их отдаленными последствиями.

- Детям присуще наглядно-действенное мышление.
- Интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая развивающая среда, позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.
- Речь находится в стадии формирования.
- Обучение эффективно только на фоне психоэмоционально – комфортного состояния.
- Внимание, мышление, память произвольна.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы по формированию всех видов детской деятельности в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в возрасте от 5 до 7(8) лет с приоритетным осуществлением организованной целенаправленной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с умственной отсталостью на специальных занятиях, а также на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов дошкольной группы и родителей дошкольников. Учебно-воспитательный процесс включает в себя разнообразные виды детской деятельности, которая организуется педагогами посредством групповых, подгрупповых, индивидуальных занятий.

В целях индивидуализации и вариативности образования дошкольников с умственной отсталостью в Образовательном учреждении разработана индивидуальная программа «Индивидуальный образовательный маршрут и индивидуальная образовательная программа для дошкольника с нарушением интеллекта» (далее - индивидуальная АОП) на 2023 - 2024 г., учитывающая не только возраст ребёнка, но и уровень его психического развития, а также индивидуально типологические особенности развития и особые образовательные потребности, обеспечивающие коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребёнка с умственной отсталостью.

Комплектование данной дошкольной группы и решение вопроса о зачислении каждого конкретного ребёнка и о выводе его, находятся в компетенции ПМПК «Центр психолого-медико-педагогическая комиссия» (далее – Территориальная ПМПК).

При зачислении ребёнка в дошкольную группу руководитель Образовательного учреждения руководствуется интересами семьи, воспитывающей ребёнка дошкольного возраста. Основанием

для зачисления ребёнка в списочный состав дошкольной группы компенсирующей направленности является личное заявление родителей (законных представителей) ребёнка, договор с родителями (Образовательного учреждения и родителя об оказании услуг по реализации программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта в дошкольной группе сокращённого дня (10,5-часовое пребывание детей), заключение Территориальной ПМПК, паспорт родителя (копия документа), подтверждающий статус законного представителя ребёнка, свидетельство о рождении ребёнка (копия), медицинская карта ребёнка (форма 026/у), сертификат о прививках, страховой медицинский полис (копия), СНИЛС ребёнка и родителя (копии), справка об инвалидности (МСЭ), ИПРА, иные документы (результаты дополнительного обследования, рекомендации), согласие на обработку персональных данных.

На основании вышеуказанных документов издаётся приказ по Образовательному учреждению о зачислении ребёнка в списочный состав дошкольной группы компенсирующей направленности. Продолжительность и сроки пребывания ребёнка на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья (характером психических нарушений).

1.3.2. Образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой они находятся

Воспитатели и узкие специалисты коррекционного профиля дошкольного образования помогают становлению личности каждого ребёнка, решают задачи коррекции нарушений умственного, сенсорного, эмоционального и физического развития детей.

У каждого ребёнка дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью от 5 до 7(8) лет определяется свой порог возможностей социализации.

Состояние здоровья воспитанников дошкольной группы детей компенсирующей направленности по отношению к группе, в которой они находятся:

1. Основное заболевание – умственная отсталость:

- Лёгкая умственная отсталость
- Умеренная умственная отсталость

2. Особые образовательные потребности детей в группе:

- Нарушение мелкой моторики
- Быстрая истощаемость
- Нарушение внимания
- Нарушение памяти
- Недоразвитие познавательных интересов: узость объёма восприятия и мышления, трудность восприятия пространства и времени, в воспроизведении образов восприятия – представлений.
- Нарушение восприятия и не сформированность навыков конструирования
- Нарушение эмоционально - волевой сферы
- Нарушение речи

Исходя из особенностей контингента детей, посещающих дошкольную группу компенсирующей направленности, и запроса родителей приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования является конструктивное взаимодействие специалистов коррекционного профиля, осуществление деятельности по созданию оптимальных условий полноценной коррекции и компенсации имеющихся нарушений у детей в интеллектуальной, речевой и двигательной сфер.

Согласно заключений территориальной ПМПК о создании специальных условий для получения образования каждого ребёнка с ОВЗ, выделены следующие направления коррекционной работы:

- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом.
- Рекомендованы индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с педагогом - психологом.
- Рекомендованы совместные занятия с родителями и социальным педагогом.
- Рекомендовано предоставление услуг ассистента (помощника): нуждается 1 ребёнок (ассистентом может быть родитель ребёнка)

Условия реализации образовательного маршрута: средовые условия, содержательные условия, организационные условия (соблюдение охранительного педагогического режима, организация психолого-педагогического сопровождения).

Коррекционно-развивающая работа осуществляется с целью обеспечения комплексного медико- психолого- педагогического воздействия на развитие детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Все участники коррекционно-педагогического процесса:

- учитель-дефектолог
- учитель-логопед
- социальный педагог
- музыкальный руководитель
- медицинский работник
- воспитатель (2)
- педагог-психолог
- помощник воспитателя
- родители (законные представители)

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью (1 и 2 варианты развития) выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

В целом особые образовательные потребности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяются как общими, так и специфическими недостатками развития:

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

-раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия

-непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения

-реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым

- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми

-проведение систематических коррекционных занятий с ребенком

-создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт

-активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения

-активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,

- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,

- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,

- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,

- формирование социального поведения в детском коллективе;

- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-

родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком - области значимых направлений работы педагогов ДО.

Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде;
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого;
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях;
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребёнка.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребёнку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы, как ориентиры освоения обучающимися ФОП ДО и ПрАООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 5 до 7 (8) лет

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФОП ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФОП ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФОП ДО к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Дети дошкольной группы компенсирующей направленности имеют качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому, планируемые результаты дошкольного образования фиксируются не в качестве целей, а как целевые ориентиры. Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья каждого ребёнка.

Планируемые результаты конкретизируются в соответствии с АООП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. В них обозначены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (к 7-8 годам).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с лёгкой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);

- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарит за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно ведет себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагирует на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявляет доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничает с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относится к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускается и поднимается по ступенькам лестницы;
- положительно реагирует на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявляет некоторую самостоятельность в быту, частично владеет основными культурно-гигиеническими навыками.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те образовательные области, которые являются значимыми при разработке Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 5 до 7(8) лет.

Охарактеризован базовый ориентир при разработке содержания обучения и воспитания дошкольников с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью.

Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям (четвёртый год обучения)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учебный курс «Социальное развитие»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;

- устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

Учебный курс «Хозяйственно-бытовой труд» Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке;
- выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Учебный курс «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, между, около, из, у*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырёх предложений;
- читать наизусть 2-3 различных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляя ее основных персонажей;
- знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку и поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Учебный курс «Формирование элементарных количественных представлений» Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества, используя условную мерку;
- дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от 0 до 5, соотносить их с числом предметов.

Учебный курс «Сенсорное воспитание»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- создавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форма, величина, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Учебный курс «Ознакомление с окружающим»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город, в котором они проживают;
- называть страну;
- называть и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать время суток: день – ночь.

Учебный курс «Конструирование»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определёнными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказать о последовательности выполнения работы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Учебный курс «Аппликация»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу- конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Учебный курс «Лепка»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - сверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Учебный курс «Ознакомление с художественной литературой»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 - 4);
- участвовать в коллективных драматизациях известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4 - 5);
- внимательно слушать фрагмент аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое произведение.

Учебный курс «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа;
- называть разученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером - ребенком и взрослым; §
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях;
- дети должны иметь элементарные представления о театре.

Образовательная область «Физическое развитие»

Учебный курс «Физкультура»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 м;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- выполнять и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре.

Учебный курс «Здоровье»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс упражнений утренней зарядки;
- показывать расположение в теле позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислять по просьбе взрослого полезные для здоровья человека продукты;
- иметь элементарные представления о роли солнечного света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислять правила безопасного поведения в доме и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Образовательный блок «Коррекционно – развивающее развитие»

Учебный курс «Физическое развитие и физическое воспитание»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 м;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- выполнять и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре.

Учебный курс «Формирование мышления»

Показатели развития к концу четвёртого года обучения

Дети должны научиться:

- производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольной группой Образовательного учреждения, заданным требованиям ФГОС ДО и ООП в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание качества созданных дошкольной группой условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление образовательного учреждения и т.д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества дошкольной группы Образовательного учреждения.

Результаты мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации Программы. Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и экспериментального обследования.

1.5.1. Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов (мониторинговые условия освоения Программы по учебным курсам)

Мониторинг развития детей с умственной отсталостью сложен, но крайне необходим. Чем раньше начинается целенаправленная работа с особым ребёнком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, в некоторых случаях возможно предупреждение вторичных отклонений развития (нарушение речи, высших психических функций). Педагогическое обследование является начальным звеном в коррекционно - воспитательном процессе, являясь по существу его отправной точкой. Оно же и завершает процесс коррекционно-педагогической работы, подводя итоги определенного этапа детского развития и намечая последующие ориентиры психолого- педагогического воздействия.

Комплексное психолого - педагогическое обследование каждого ребёнка с интеллектуальной недостаточностью (направления обследования, содержание обследования, организация обследования, оценка результатов обследования, фиксирование результатов обследования), проводимое в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, является основным средством осуществления мониторинга его достижений. Диагностирование детей проводят: учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры, музыкальный руководитель, воспитатели.

Обследование представлено в специальной образовательной программе «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта», методических рекомендациях Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. Данная методика предполагает обследование уровня сформированности основных линий развития и детской деятельности у ребёнка с умственной недостаточностью в возрасте от 6 до 7 лет.

Целью педагогического обследования является всестороннее изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности каждого ребёнка, поступившего в детский сад. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности. Определение уровня развития детей достигается путём использования общепринятых критериев «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка».

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребёнка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, групповые, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Психолого – педагогическое обследование включает:

- особенности физического развития ребёнка (антропометрические показатели, двигательное развитие);
- особенности психического развития ребёнка (познавательной и эмоционально-волевой сферы);
- особенности владения ребёнком доступными ему видами деятельности (игра, рисование, конструирование, лепка, элементарный труд, музыкальная деятельность);
- осведомлённости ребёнка, в том числе сформированность знаний о себе и об окружающем мире, элементарных математических представлений;
- особенности социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- условия воспитания ребёнка в семье.

Основными методами изучения в ходе индивидуального обследования являются **экспериментальное обследование и наблюдение** за ребёнком в процессе выполнения им специально предложенных заданий, учитывающих возрастные психологические новообразования и задачи обучения, выделенные в программе коррекционно- педагогической работы.

Педагогическая диагностика проводится и фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением детей в группе. Результаты наблюдения специалисты дошкольного образования (учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры музыкальный руководитель, воспитатели) получают в естественной среде: в игровых ситуациях, их самостоятельности в быту, изготовлении продуктов детской деятельности, в ходе режимных моментов, на занятиях, а также в процессе индивидуального обследования. Инструментарий для педагогического обследования —

карта обследования «Уровни сформированности основных линий развития» (мониторинг индивидуального развития ребёнка) по освоению образовательных областей каждого ребёнка в дошкольной группе в течении всего учебного года (2022 – 2023уч.г). Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений также являются детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности.

Результаты проведённых обследований используются для решения задач психолога - педагогического сопровождения: отслеживание результативности образовательно-воспитательного процесса, проведение квалифицированной коррекции развития детей, которые позволяют определить содержание образовательной работы с каждым ребёнком с учётом выявленных образовательных трудностей.

Педагогическое обследование проводится в начале, середине и в конце учебного года (в 3 этапа):

- 1 этап (сентябрь) с 01 сентября по 16 сентября - в начале учебного года (первичная диагностика). Позволяет построить оптимальную для всей группы и для каждого ребёнка коррекционно – развивающую программу.
- 2 этап (январь) с 12 января по 20 января – в середине года (промежуточная диагностика). Показывает промежуточные итоги работы, позволяет вносить уточнения и изменения в реализуемую программу.
- 3 этап (май) с 15 мая по 31 мая - в конце учебного года (итоговая диагностика). Даёт полное представление о динамике развития ребёнка в течении учебного года. На этой основе наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним.

Оснащение процесса обследования в ДОУ предполагает наличие у педагога:

1. Методических рекомендаций и материалов.
2. Набора диагностических заданий.
3. Материала и оборудования для проведения процедур обследования.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Для ребёнка подготовительного дошкольного возраста с умственной недостаточностью (от 6 до 7 (8) лет) основными линиями развития являются:

- совершенствование общей моторики;
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации;
- формирование произвольного внимания;
- развитие сферы образов-представлений;
- становление ориентировки в пространстве;
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления;
- формирование связной речи и речевого общения;
- формирование элементов трудовой деятельности;
- расширение видов познавательной активности;
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание Программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Основное содержание Программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребёнка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;

отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

1 этап (сентябрь) - первичная диагностика.

Цель обследования - определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года. Делается заключение по результатам первичного психолого-педагогического обследования ребёнка.

Заключение по результатам первичного психолого-педагогического обследования ребёнка

Дата обследования: _____

I. Общие сведения о ребёнке

ФИО ребёнка _____

Дата рождения _____ Возраст _____

Адрес _____

II. Общие сведения о семье

Данные о родителях (возраст, место работы, должность):

Мать _____

Отец _____

Данные о других детях: _____

III. Жалобы родителей _____

IV. История развития ребёнка

Как протекали беременность и роды? _____

Вес, рост новорождённого _____

Перенесённые заболевания _____

Когда начал держать голову _____ сидеть _____ стоять _____ ходить _____

схватывать предметы _____ доставать предметы _____ реагировать на укачивание _____

была ли любимая игрушка? _____

когда появился лепет _____ когда появились первые осмысленные звуки в процессе

общения со взрослым _____

обращает ли внимание на движение губ говорящих людей _____

когда начал есть сам _____ участвовать в процессе одевания и раздевания _____

принимать твёрдую пищу _____ проситься на горшок _____

есть ли интерес к игрушкам, книгам _____

какова реакция на радио, телевизор _____

умеет ли слушать музыку _____

состояние слуха _____ состояние зрения _____

как ходит (спотыкается или нет) _____

имеются ли навязчивые движения _____

отношение к сверстникам _____

где и кем воспитывается _____

Соматическое состояние _____

V. Психолого-педагогическое обследование

Внешний вид ребёнка _____

Принятие заданий _____

Сотрудничество со взрослым (контактность) _____

Эмоциональное реагирование на ситуацию обследования _____

Познавательное развитие _____
Сенсорное развитие (уровень развития восприятия) _____
Ориентировочно-познавательная деятельность. Характер действий:
Хаотические действия _____ пробуящие действия _____ примеривание _____
Зрительная ориентировка _____
Уровень развития наглядно-действенного мышления _____
Уровень развития наглядно-образного мышления _____
Уровень развития элементов логического мышления _____
Уровень развития количественных представлений _____
Уровень сформированности представлений:
об окружающем _____ о себе _____ о своей семье _____
о предметах ближайшего окружения _____
о явлениях и объектах природы _____
о причинно-следственных связях в природе _____
Уровень развития игры _____
Уровень сформированности продуктивных видов деятельности:
конструирование по подражанию _____ рисование _____
предметное _____ по образцу _____
рисование сюжетное _____
Уровень развития речи:
понимание речевой инструкции _____
способ общения (эмоциональное, деловое, речевое) _____
состояние артикуляционного аппарата _____
наличие и характер фразовой речи _____
сформированность грамматического строя речи _____
сформированность фонетической стороны речи _____

VI. Заключение

VII. Рекомендации к коррекционно-педагогической работе

VIII. Педагогический прогноз

Подписи

ФИО _____ должность _____ подпись _____

ФИО _____ должность _____ подпись _____

ФИО _____ должность _____ подпись _____

2 этап (январь) – промежуточная диагностика

Цель обследования - определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.

Уровни сформированности основных линий развития детей от 6 до 7 (8) лет
на начало, в течении, на конец года

№ п/п	Основные линии развития	Актуальный уровень	Зона ближайшего развития	Ниже нормы ближайшего развития
I	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>			
1.1	Представления о себе			
1.2	Представления о близких			
1.3	Невербальные средства общения			
1.4	Вербальные средства общения			
1.5	Интерес к общению со взрослым			
1.6	Навык еды			
1.7	Навык одевания			
1.8	Навык умывания			
1.9	Навык опрятности			
II	<u>Познавательно-образовательное развитие</u>			
2.1	Ориентировка на форму			
2.2	Ориентировка на величину			
2.3	Умение называть цвета			
2.4	Развитие целостного восприятия			
2.5	Развитие наглядно – образного мышления			
2.6	Представления о живой природе			
2.7	Временные представления			
2.8	Количественные представления и счёт			
III	<u>Развитие речи</u>			
3.1	Готовность к выполнению элементарных графических заданий			
3.2	Понимание речи			

3.3	Активная речь			
3.4	Сформированность грамматического строя речи			
IV	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>			
4.1	Умение создавать предметные рисунки			
4.2	Умение выполнять основные приёмы лепки			
4.3	Сформированность конструктивной деятельности			
4.4	Умение действовать в такт музыке			
4.5	Умение танцевать			
V	<u>Физическое развитие</u>			
5.1	Ходьба			
5.2	Бег			
5.3	Прыжки			
5.4	Лазанье, ползание			
5.5	Метание			
5.6	Бросание			

3 этап (май) – итоговая диагностика. Цель — определение характера динамики, оценки индивидуального развития детей в группе, результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Результаты коррекционно-развивающего обучения ребёнка

1. Динамика развития двигательной сферы: общие движения, ручная и мелкая моторика, произвольность, целенаправленность

2. Динамика познавательного развития:

развитие внимания _____

развитие восприятия _____

развитие различных видов памяти _____

развитие пространственной ориентировки _____

развитие мышления _____

развитие представлений об окружающей действительности _____

уровень сформированности количественных представлений _____

3. Динамика социального развития:

концентр "Я сам" _____

концентр "Я и другие" _____

концентр " Я и окружающий мир" _____

4. Формирование деятельности:

игра _____

продуктивные виды деятельности _____

самообслуживание _____
 взаимодействие со сверстниками _____
 5. Динамика речевого развития _____
 Уровень развития речи:
 понимание речевой инструкции _____
 способ общения (эмоциональное, деловое, речевое) _____
 Состояние артикуляционного аппарата _____
 Сформированность фонетической стороны речи _____

Сформированность лексического строя речи _____
 Наличие фразовой речи _____
 Сформированность грамматического строя речи _____

6. Учёт эффективности использованных методов коррекционно-развивающего воздействия _____

7. Рекомендации к использованию корригирующих технологий в процессе последующего воспитания и обучения _____

В завершении учебного года выявляется уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

В рамках проведения педагогической диагностики даётся оценка индивидуального развития каждого ребёнка в группе по каждой образовательной области. Подсчитывается итоговый показатель дошкольной группы компенсирующей направленности (мониторинг развития ребёнка) для ведения учёта итоговых результатов по освоению образовательных областей Программы детьми за текущий период.

В соответствии с ФГОС ДО, система мониторинга содержит пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Средства мониторинга и оценка динамики развития ребёнка по образовательной области «Познавательное развитие»

(диагностические задания дополнительно проводятся учителем - дефектологом)

Диагностика познавательного развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью

Разделы	Содержание	Примерные задания	Методики
Сенсорное развитие (эталон)	- выделение и называние цвета, соотнесение и нахождение в окружающем - различение и называние признака формы, нахождение в окружающем - определение величины, умение сравнивать и различать,	- «Назови, какого цвета кубик (шарик)» «Покажи кубики (шарики) красного цвета», «Найди кубик (шарик) такого же цвета как у меня» «Покажи игрушки (предметы) красного (оранжевого и др.) цвета» - Назови фигуру, которую я тебе покажу» (самостоятельное называние) «Покажи такую же фигуру как у меня» (соотнесение), «Покажи круг, квадрат и	1. «Психологическая карта дошкольника (готовность к школе)» Графический материал, М.В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева, Москва – Воронеж, 2002 2. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005

	располагать в возрастающем и убывающем порядке	т.д.» (по словесной инструкции) - «Вставь фигурку в подходящую прорезь и назови её» «Какой предмет похож на круг, шар, треугольник и т.д.» «Покажи ромб, куб и т.д.» (по словесной инструкции) (6-7 лет) - «Собери пирамидку», «Расставь матрешек по росту (от самой большой до самой маленькой)»	
Временные представления	- времена года и их признаки (месяцы, дни недели, части суток)	- Беседа с опорой на иллюстративный материал «Когда это бывает?», Когда ты спишь?» (до 5 лет) - «Назови летние месяцы», «Как называется третий день недели?» (6-7 лет)	1. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998
Количество и порядковый счет	- умение выполнять счетные операции - умение соотносить число и количество - понимание понятий «больше» и «меньше» на один - выполнение простых действий в пределах 10	- «Сколько матрешек (яблок и т.д.)?», «Дай 2 (3, 5)», «Чего больше?» (до 6 лет) - «Посчитай вперед и обратно», «Я назову число, а ты на 1 больше (меньше)» (6-7) - «Сколько будет 2 яблока и 3 груши?», «Расставь знаки» (7 лет)	1. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005
Часть и целое	- способность целостного восприятия знакомых предметов (работа с разрезными картинками) - узнавание по отдельным фрагментам знакомых объектов	- «Сложи картинку» (без образца; по целой картинке; с показом способа выполнения задания) - «Сложи кубики» (6-7 лет)	1. «Психологическая карта дошкольника (готовность к школе)» Графический материал, М.В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева, Москва – Воронеж, 2002 2. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998
Сюжетные	-раскладывание	- «Назови что (кто)	1. «От диагностики к развитию» /

картинки	в правильной последовательности и составление рассказов - установление причинно-следственных связей	нарисовано на картинке», «Покажи домик, девочку, елочку и т. д.» «Расскажи, кого ты видишь на картине, что они делают, почему, зачем?» - «Разложи картинки по порядку и составь по ним рассказ». (6-7 лет)	Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998 2. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002
Представления детей об окружающем мире	- о себе и других людях - классификация понятий («овощи», «фрукты», «домашние животные», «дикие животные» и т.д.)	- Беседа с ребенком («Как тебя зовут? Назови имя и отчество мамы (папы)? Ты мальчик или девочка? А мама кто – мужчина или женщина?» и т.д); - «Назови, что это и скажи, для чего это нужно?»; «Опиши себя», «Какой ты?» (6-7 лет) - «Назови одним словом», «Продолжи ряд»	1. «Диагностика познавательной сферы ребенка» Т. Г. Богданова, Т. В. Корнилова., «Роспедагенство», Москва, 1994 2. 1. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002
Мыслительные операции	- выделение 4 лишнего, обоснование выбора - противоположные понятия - простые аналогии - установление закономерности и - пословицы и поговорки - загадки	- «4-й лишний» - «Скажи наоборот» - «Чем похожи и чем отличаются?» - «Как ты понимаешь выражение? (например: «золотая голова (руки)»)	1. «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005 2. «От диагностики к развитию» / Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С. Д. Забрамная, «Новая школа», М. 1998 3. «Диагностика познавательной сферы ребенка» Т. Г. Богданова, Т. В. Корнилова, «Роспедагенство», Москва, 1994 4. «Исключение предметов (четвертый лишний)» Модифицированная психодиагностическая методика, «Когнито – Центр», Москва, 2002
Пространственная ориентировка	- умение дифференцировать понятия правое – левое. верх-низ и т.п. (у себя, от себя, в изображении) - умение ориентироваться на плоскости, листе - в ближайшем пространстве и	- «Покажи, где у тебя голова (ноги, руки и т.д)», «Назови, что это у куклы» (голова, рука, спина и т.д)», «Где у тебя расположены ноги, голова, спина, грудь», «В какой руке у тебя игрушка» - «Расставь игрушки, там, где я скажу» - «Украсим коврик», «Расставь игрушки, как я скажу» - «Покажи свою правую	1. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей», С. Д. Забрамная, «Владос», 2002

	окружении	руку. А где у меня правая рука? И т.п.» (6-7 лет)	
Развитие мелкой моторики	- умение держать карандаш, ручку, кисть - выявление уровня графического навыка	- «Нарисуй/обведи матрешку, машинку», «Разукрась забор, домик, пирамидку» - «Заштрихуй», «Графический диктант» (6-7 лет)	«Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» /Методическое пособие под ред. Е.А. Стребелевой, «Просвещение» М., 2005

Регистрационная карта
по методике индивидуального психолого-педагогического обследования (А.Р. Маллер)

Ф.И. ребенка

№ п/п	Виды заданий	Критерии испытуемых	Итог
1	Картинки с животными	1 называет 2 показывает	
2	Сюжетные картинки	1 называет 2 показывает	
3	Кубики	1 различение цветов 2 группировка по цветам	
4	Матрешка	1 разбирает 2 собирает с помощью 3 собирает самостоятельно 4 включение в ряд с помощью 5 включение в ряд самостоятельно	
5	Пирамида	1 разбирает 2 собирает с помощью 3 собирает самостоятельно	
6	Разрезные картинки	1 складывает из 2-х частей с помощью 2 складывает из 2-х частей самостоятельно 3 складывает из 3-4-х частей с опорой на наглядность 4 складывает из 3-4-х частей самостоятельно	

Диагностические задания для дошкольников с умственной отсталостью от 5 лет

Развитие психических функций.

Восприятие

Исследуемые параметры: зрительное восприятие свойств предметов (цвет, форма, величина); целостность и осмысленность восприятия

Название методики

1. «Цветные кубики»

Цель: выявить уровень развития зрительного восприятия, знания основных цветов и соотнесение оттенков.

Оборудование: 2 набора цветных кубиков: красный, жёлтый, белый, зелёный, синий, оранжевый, фиолетовый.

Ребёнку предлагаются цветные кубики основных цветов: «Назови, какого цвета кубики». Затем взрослый предлагает ребёнку соотнести кубики по оттенкам.

За экраном оставляет по два кубика одного оттенка, предлагая назвать: «Назови, какие кубики одинаковые по цвету?»

Оценивается: знание названий цветов и оттенков; узнавание их по слову или соотнесение.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия путает названия основных цветов самостоятельно не соотносит оттенки цвета после организующей помощи.

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим соотнесением называет большую часть оттенков.

4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой, правильно соотносит и называет все цвета и оттенки.

Обучение:

Если ребёнок не справляется, то взрослый обучает его, повторив или указав 2-3 раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания.

Примечание:

Для детей 5-6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение уже занимает больше места. Попытки поставить кубики без учета цвета являются неадекватными

2. «Включение в ряд»

Цель: выявить уровень развития зрительного восприятия, а именно, ориентировки на величину.

Оборудование: экран, шестиместная матрешка.

Взрослый на глазах у ребенка, разбирает и собирает шестиместную матрешку и выстраивая матрешек в ряд по росту, соблюдая между ними равные интервалы. За экраном убирает одну из матрешек и выравнивает интервал между оставшимися матрешками. Ребенку дают эту матрешку и просят поставить ее на свое место, не обращая внимания, на принцип построения ряда. Когда матрешка на своем месте, взрослый, продолжая игру, предлагает ребенку действовать самостоятельно. Ребенок должен поставить в ряд две-три матрешки (каждый раз по одной) и определить их место в ряду.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения; обучаемость, отношение к результату.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условия, ставит матрешки без учета их размера, после показа правильного размещения матрешек самостоятельно не ориентируется на величину.

3 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь практическим примериванием.

4 балла: ребенок принимает и понимает условия задачи, самостоятельно выполняет задание, пользуясь зрительной ориентировкой.

Обучение:

В тех случаях, когда ребенок ставит матрешку без учета основного признака (величины), то взрослый исправляет его ошибку, говоря и действуя: «Нет, неверно, эту матрешку надо поставить сюда». Затем еще раз он предлагает поиграть и убирает за экраном другую матрешку, но принцип выстраивания в ряд не объясняет.

Примечание:

Данная методика дается детям с 5 лет. В этом возрасте допустимы пробы. Включение со зрительным соотнесением указывает на хороший уровень развития.

Для детей 6 лет допустимы пробы, но зрительное соотнесение занимает больше места. Попытки поставить матрешек без учета величины являются неадекватными

3. «Коробка форм («почтовый ящик»)

Цель: выявить уровень развития зрительной ориентировки на форму, обучаемость.

Оборудование: коробка с шестью прорезями: круглой, полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы и двенадцатью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей

На стол перед ребенком ставят коробку с прорезями, около нее расставляют фигуры (одинаковые фигуры не должны находиться рядом). Далее взрослый берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь.

Затем предлагает ребенку выполнить это задание самостоятельно. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а силой пытается протолкнуть фигуру, то необходимо провести обучение.

Оценивается: принятие и понимание условий задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл: ребенок не понимает цель, действует неадекватно, даже в условиях обучения.

2 балла: ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия или действия силой, после обучения пользуется методом перебора вариантов.

3 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом целенаправленных проб.

4 балла: ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом практического примеривания, либо методом зрительного соотнесения, заинтересован в конечном результате.

Обучение:

Взрослый берет одну из фигур и медленно прикладывает ее к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем выполняет аналогичное действие вместе с ребенком, используя практическую ориентировку или целенаправленные пробы. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно

Примечание:

Дети с нормальным умственным развитием после 5 лет переходят к зрительному соотнесению. Однако сохранение проб у детей 5 лет является допустимым

Детям с задержкой психического развития характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи

4. «Сложи разрезную картинку»

Цель: выявить уровень развития целостного восприятия сюжетного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые, предметные картинки, одна из них разрезана на четыре части по диагонали (мишка на лошадке).

Взрослый показывает ребенку четыре части разрезанной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Что нарисовано на собранной им картинке?»

Оценивается: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату, результат.

1 балл: ребенок не понимает цель задания, действует неадекватно в условиях обучения.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает картинки без учета целостного восприятия предметного изображения, в процессе обучения пытается складывать картинку, но после обучения не переходит на самостоятельное выполнение задания.

3 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, но самостоятельно не может выполнить его, но пытается соединить части в целое, после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения, присутствует интерес к результату деятельности.

4 балла: ребенок принимает и понимает цель задания, самостоятельно выполняет его, собирает путём зрительного анализа, заинтересован в конечном результате своей деятельности.

Обучение: В тех случаях, когда ребёнок не может правильно соединить части картинки, педагог показывает целую картинку и просит сложить из частей разрезную. Если задание снова вызывает затруднения, то взрослый сам накладывает часть разрезной картинки на целую картинку и предлагает ребенку наложить другие части. После чего ребенку предлагают выполнить задание самостоятельно.

Примечание:

Детям характерно отсутствие неадекватных действий и эффективное использование помощи.

Ориентировка в пространстве

Исследуемые параметры: ориентировка в схеме тела, пространственное восприятие.

1. Беседа. «Определи правую и левую сторону»

Цель: выявить представления детей о частях своего тела, лица, знания об их назначении, умение ориентироваться в схеме собственного тела по словесной инструкции.

Оборудование: цветные карандаши, разноцветные мячи.

Ребёнку предлагается показать соответствующие части тела по словесной инструкции:

- покажи правую, левую руку; правую, левую ногу; правый, левый глаз;
- возьми карандаш правой рукой;
- подними мяч левой рукой;
- закрой левый глаз;

дотронься рукой до правой брови.

Рассказать, для чего нужны человеку нос, руки и т.д. При наличии затруднений использовать образец.

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Где находится у него та или иная часть тела (спереди, сзади, вверху, внизу, сбоку, справа, слева, над, под)?»

Оценивается: различение основных направлений пространства в схеме собственного тела: верх-низ, право-лево; различение основных направлений пространства; знание о назначении частей тела, соответствие представлений нормативным показателям.

1 балл – ребенок называет и показывает части тела, руки не различает, не ориентируется в основных направлениях пространства относительно собственного тела по словесной инструкции.

2 балла – ребенок называет и показывает части тела, руки пугает, различает основные направления пространства относительно собственного тела.

3 балла – ребенок ориентируется в схеме собственного тела, руки различает, владеет понятиями впереди - сзади, наверху - внизу, над - под, но испытывает трудности в вербализации пространственных представлений.

4 балла – ребенок различает руки и дифференцирует их местоположение. Знает и называет направления пространства в схеме собственного тела: верх - низ, право - лево. Различает направления пространства относительно собственного тела: сверху - снизу, справа - слева, над - под. Рассказывает о назначении частей тела.

Обучение: В тех случаях, когда ребенок не может правильно выполнить задание, можно использовать игру «Прятки» с применением игрушек. Ребёнок выполняет действия (прячет игрушку) по образцу и словесной инструкции.

Примечание: В 5-6 лет ребенок овладевает ориентировкой «на себе» и использует данную систему отчета в разных жизненных ситуациях, при выполнении заданий на ориентировку в пространстве. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам

2. «Положи верно»

Цель: выявить умение ребенка ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: лист бумаги А4, геометрические фигуры: 2 квадрата, 2 круга, 2 овала, 2 прямоугольника 1 треугольник.

Взрослый по словесной инструкции предлагает:

- положить круг в левый верхний угол,
- квадрат в левый нижний угол,
- в середину листа - треугольник и так далее.

После выполнения действия ребёнку предлагается ответить на вопрос: «где находится треугольник, квадрат и т.д.».

Оценивается: понимание инструкции, сформированность представлений о пространстве листа, их соответствие нормативным показателям: на уровне понимания и показа (импрессивный уровень), словесной инструкции (экспрессивный уровень)

1 балл – ребенок задание принимает, но доступна простейшая ориентировка: вверху, внизу, середина, дать словесный отчет о выполненном действии не может.

2 балла – доступна ориентировка на листе бумаги по образцу, пространственные представления сформированы на уровне понимания и показа, испытывает серьезные трудности в словесном отчете.

3 балла - доступна ориентировка на плоскости листа по словесной инструкции; но затрудняется в использовании пространственных речевых конструкций, и предлогов: «над», «под».

4 балла – доступна ориентировка на плоскости листа по инструкции; называет пространственные положения геометрических фигур на листе бумаги, самостоятельно использует пространственные речевые инструкции (экспрессивный уровень).

Итоговый уровень развития процессов восприятия

Низкий уровень

менее 5 баллов

В целом объем знаний об основных свойствах и качественных характеристиках предметов не сформирован. Не достаточно знаний о воспринимаемых объектах. При сборе целого из частей не понимает цели, действует неадекватно, даже в условиях обучения. Целостность восприятия не развита.

Ниже среднего

6 – 10 баллов

Находит и называет меньшую часть свойств предметов и их пространственных координат. При сборе целого из частей действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности. Мало осознаёт то, что воспринимает. Испытывает затруднения при восприятии нестандартных (зашумлённых, силуэтных, наложенных, перепутанных, частичных) изображений.

Средний уровень

10 – 15 баллов

Находит и называет половину из каждого блока свойств предметов, их пространственного расположения. Недостаточно осознанно воспринимает информацию, образы, затрудняется в интерпретации по причине малого опыта. Собирает целостное изображение путём перебора вариантов, после обучения переходит к целенаправленным пробам. Воспринимает простые целостные изображения по отдельной части. Включает часть в целое в знакомых изображениях.

Выше среднего

15 – 20 баллов

Находит и называет большую часть свойств предметов, их пространственных координат. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями и опытом. Собирает целостное изображение путём целенаправленных проб или практического промеривания и частичного зрительного анализа. Воспринимает несложные целостные изображения по части и умеет включать часть в целое.

Высокий уровень

более 21 балла

Соотносит и называет все свойства предметов, их пространственное расположение. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями, опытом. Собирает целостное изображение путём зрительного анализа. Воспринимает целостный предмет по части и умеет включать часть в целое.

Внимание

Исследуемые параметры: объём, устойчивость, концентрация, переключение внимания, работоспособность.

1. Задание «Кто спрятался в лесу?»

Цель: развитие объёма и устойчивости внимания.

Оборудование: рисунок с изображением леса и зверей.

Ребёнку предлагается рассмотреть изображение и найти, кто спрятался в лесу.

После выполнения задания ребёнок должен ответить на вопрос: «Покажи, каких зверей нашёл на картинке. Как узнал изображения зверей?»

1 балл – задание принимает, требует неоднократного повторения, внимание произвольное.

2 балла – в процессе выполнения задания частично удерживает материал, механическое скольжение внимания с одного объекта на другой.

3 балла – в ходе работы может отвлекаться, внимание неустойчивое, воспринимает не более 3-х предметов, ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности.

4 балла – может распределять внимание, объём соответствует показателям возрастной нормы, (до 4-х объектов), работает сосредоточенно.

2. Задание «Найди отличия»

Цель: определение объема и степени концентрации внимания.

Оборудование: две картинки, имеющие между собой 5 различий.

Ребёнку предлагается внимательно посмотреть на обе картинки и найти, как можно больше различий между ними.

Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных различий.

1 балл: задание принимает, но выполняя действует хаотично, внимание произвольное.

2 балла: задание принимает, понимает условие задачи, но в процессе выполнения частично удерживает материал, преобладает произвольное внимание, находит до 3-х различия

3 балла: задание принимает, понимает условие задачи, в ходе работы может отвлекаться, отмечается недостаточная активность, находит до 4-х различий

4 балла: принимает задание, действует в соответствии с условием, находит 5 различий.

3. Задание «Найди и вычеркни» (Лиепинь)

Цель: определение уровня продуктивности, устойчивости, концентрации, переключения и распределения внимания.

Оборудование: таблица с тремя видами чередующихся предметов (5 рядов по семь предметов в каждом).

Ребёнку предлагается просмотреть пять строчек с предметами и как можно быстрее зачеркнуть сначала один вид предметов, затем второй вид предметов и третий.

Оценивается: принятие и понимание задания, умение последовательно вычёркивать все предметы, время выполнения, количество пропусков.

1 балл – принимает задание, но не может проанализировать условие задачи, действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности.

2 балла – принимает задание, условие задачи понимает, но нет активного самостоятельного выбора действий, время выполнения 3,5 минуты, допускает 5-6 ошибок, переключение происходит с большим трудом.

3 балла – принимает задание, самостоятельно анализирует условие задачи, время выполнения 2,5 - 3 минуты, допускает 4-5 ошибки, отмечается недостаточная активность.

4 балла – возможны проявления недостаточной активности действует самостоятельно, время выполнения 2 – 1,5 минуты, пропусков не допускает.

Примечание:

С 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является то, что появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Повышается его устойчивость, объём, переключение возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка к всё более направленному сосредоточению.

Итоговый уровень развития внимания

Низкий уровень

менее 4 баллов

Ребенок задание принимает, но требуется неоднократное повторение словесного материала, внимание неустойчивое, произвольное. Объём внимания резко снижен (способен воспринимать 1 объект с внешней стимуляцией). Рассеян (многократные, длительные отвлечения). Неспособен к концентрации внимания, характерны «застревания» на объектах, информации. Выполняет простейшую инструкцию (1-2 ступени) после многократного повторения, показа.

Работоспособность слабая (быстрая утомляемость и истощаемость)

Ниже среднего

4-6 баллов

Объём внимания ограничен (воспринимает не более одного объекта). Устойчивость резко снижена (частые длительные отвлечения). Концентрация слабая. Переключается с большим трудом,

механическое скольжение внимания с одного объекта на другой. Способен к выполнению многоступенчатой инструкции, разбитой на простые звенья. Ребенок в процессе выполнения задания частично удерживает материал, преобладает непроизвольное внимание.

Работоспособность недостаточная (утомляемость и истощаемость)

Средний уровень

6-8 баллов

Ребенок в ходе работы может отвлекаться, отмечается недостаточная активность, самостоятельность, внимание неустойчивое (возможны отвлечения), и ребенок нуждается во внешней стимуляции и организации деятельности. Объём внимания снижен (воспринимает не более двух объектов). Концентрация слабая, переключаемость затруднена. Испытывает затруднения при выполнении многоступенчатой инструкции, при напоминании справляется.

Выше среднего

8 - 10 баллов

Объём внимания незначительно снижен (воспринимает не более трёх предметов одновременно). Внимание устойчивое (малое количество отвлечений), достаточная концентрация и переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (3-4). Достаточная работоспособность.

Высокий уровень

более 10 баллов

Внимание устойчивое (отсутствуют отвлечения). Ребенок может распределять внимание, объём соответствует показателям возрастной нормы, работает сосредоточенно, лёгкая переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (4-5). Высокая работоспособность. Возможно проявление недостаточной активности и самостоятельности.

Воображение

Задание «Дорисуй до реального предмета»

Цель: выявить уровень развития обобщённых представлений о свойствах и качествах предметов окружающей действительности, элементов воссоздающего воображения.

Оборудование: лист бумаги, на котором нарисовано два круга цветными фломастерами.

Ребёнку дают лист бумаги и просят его дорисовать эти фигуры, чтобы получились два разных предмета.

Оценивается: принятие и понимание задания, отношение (заинтересованность) к выполнению задания, анализ рисунков.

0 баллов: не принимает задание, не понимает его условий, карандаш или фломастер не использует по назначению.

1 балл: принимает задание, но не понимает его условий, пытается изображать предметы, рисуя только их элементы, может рисовать одним карандашом все предметы, либо чиркает.

2 балла: принимает задание, понимает его условия, с помощью может нарисовать только один предмет, либо два одинаковых.

3 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует только основные части предметов, может выпускать важные детали в изображении.

4 балла: принимает задание, понимает его условия, рисует два разных предмета, используя разные цвета.

Итоговый уровень развития воображения

Низкий уровень

1 балл

Не воссоздает или неправильно воссоздает незаконченные образы. Не способен воссоздать целое по части, самостоятельно рассказать или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.

Ниже среднего

2 балла

Незаконченные образы воссоздает по прямой подсказке взрослого. Самостоятельно не стремится дополнить образ деталями, выполненную деятельность не оречевляет. Механически рассказывает или пересказывает выделенные сюжеты с одним персонажем.

Средний уровень

3 балла

Воссоздает незаконченные образы по небольшому напоминанию, но не всегда вербализирует новые образы. Способен воссоздать целое по части в процессе хаотических проб. Составляет небылицы, сказки, рассказы со значительной внешней помощью. Сюжеты типичны, образы однообразны.

Выше среднего

4 балла

Правильно воссоздает незаконченные образы. Составляет небылицы, сказки, рассказы по подсказке, с незначительной помощью взрослого. Доступны развернутые, нетрадиционные образы в самостоятельном речетворчестве, способен развернуть интересный сюжет рассказа, сказки.

Высокий уровень

5 баллов

Воссоздает незаконченные образы (изображения, выражения). Создает и вербализирует образы. Способен воссоздать целое из частей (по части). Самостоятельно составляет небылицы, рассказы, сказки. Отмечается необычность, оригинальность сюжетов, образов, разнообразие образов.

Интеллектуальные умения

Исследуемые параметры: Мыслительные операции (анализ, синтез, исключение, обобщение, группировка, сравнение). Логичность, самостоятельность, умение выражать в слове свои действия

1. Задание «Сравни предметы»

Цель: выявление умения выделять признаки сходства и различия предметов и явлений.

Оборудование: картинки с изображением предметов.

Ребёнку показывают картинку и просят сказать, что общего между предметами и чем они отличаются друг от друга.

0 баллов: задание не выполняет.

1 балл: затрудняется в сравнении предметов, заменяет его описанием.

2 балла: выделяет явные различия между объектами, выделение сходства вызывает затруднения.

3 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами.

4 балла: выделяет ярко выраженные сходство и различия между предметами и явлениями.

2. Методика «Классификация картинок по функциональному назначению»

Цель: выявление способности исключать и обобщать на основе выделения существенных признаков объектов по принципу классификации.

Оборудование: наборы картинок с изображением одежды и посуды (по 8 картинок)

Взрослый кладёт перед ребёнком на стол картинку с изображением одежды (пальто) так, чтобы можно было выложить вертикальный ряд. Затем показывает картинку с изображением посуды (чашки) и кладет на стол на некотором расстоянии от первой так, чтобы под ней можно было выложить другой вертикальный ряд (параллельный первому). После этого ребёнку последовательно (по одной) дают в руку картинки, на каждой из которых изображена одежда или предмет посуды, и просят положить картинку в один из столбцов. Если он положил картинку неверно, взрослый не исправляет ошибку. Порядок подачи картинок нужно постоянно менять, чтобы ребенок не ориентировался на порядок предъявления. После того, как ребёнок разложит картинки, его спрашивают: «расскажи, какие в этом ряду, а какие в другом»,

Оценивается: понимание и принятие задания, способ выполнения, умение работать по образцу, умение в речевом плане обобщать принцип группировки.

0 баллов: не понимает условия задачи, в условиях обучения действует неадекватно.

1 балл: принимает задание, выполняет классификацию без учета основного признака, раскладывает картинки либо по очереди, либо в один ряд; потом в другой.

2 балла: принимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, но не может обобщить в речевом плане принцип группировки.

3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.

4 балла: принимает и понимает задание, выполняет классификацию по основному признаку, может обобщить в речевом плане.

Обучение: Взрослый берёт картинку с изображением шапки, спрашивает у ребёнка, положить её под изображением пальто или чашки, и сам кладёт под изображение пальто. Картинку с изображением ложки располагают под изображением чашки.

3. Методика «Группировка картинок по способу действия»

Цель: выявить уровень развития наглядно - образного мышления, выяснить может ли обобщить принцип группировки в речевом плане

Оборудование: 8 пар предметных картинок, с одними из которых можно действовать, с другими нельзя.

Взрослый кладет перед ребенком рядом две картинки: на одной - ведро с ручкой, на другой - ведро без ручки. Затем взрослый показывает ребенку картинку с изображением машинки с колесом, и спрашивает: «куда ее надо положить?» - и сам кладет под изображение ведра с ручкой. Картинку с изображением машинки без колеса кладет под изображение ведра без ручки.

После этого ребенку дают по одной картинке, вперемешку, чтобы не ориентировался на порядок предъявления. Далее ребенка просят рассказать, какие картинки в первом ряду, какие во втором.

Оценивается: принятие задания, умение работать по образцу, умение оречевлять принцип группировки.

0 баллов: ребенок задание не понимает, в условиях обучения действует неадекватно.

1 балл: ребенок задание принимает, раскладывает картинки без учета основного принципа.

2 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, но не может обобщить принцип группировки в речевом плане.

3 балла: принимает и понимает задание, выполняя задание на классификацию и обобщение, нуждается в помощи (наводящие вопросы) при аргументации выбора.

4 балла: ребенок задание принимает, раскладывает картинки с учетом основного принципа, может обобщить принцип группировки в своих высказываниях.

Примечание: У детей в 5 лет наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления, основным средством решения задач является образ.

4. Методика «Серия сюжетных картинок»

Цель: выявить понимание ребенком последовательности событий, изображенных на картинке, то есть уровень сформированности наглядно-образного мышления.

Оборудование: 4 сюжетные картинки с изображением последовательности действий

Перед ребенком выкладывают вперемешку сюжетные картинки и предлагают рассмотреть их и разложить по порядку: «Разложи, что сначала было, что потом и чем все завершилось. А теперь расскажи, что там нарисовано».

В процессе раскладывания картинок взрослый не вмешивается. Ребенок может сам исправлять свои ошибки. Оценивается: принятие и понимание задания, умение ребенка понять, что одно событие изображено на всех картинках, а также то, что событие имеет определенную временную последовательность, умение ребенка составить связный логический рассказ.

Оценивается: принятие и понимание задания, способы выполнения - самостоятельно, по образцу, после обучения, по показу, умение описывать последовательность событий.

0 баллов: ребенок не понимает задание, действует неадекватно инструкции.

1 балл: задание принимает, воспринимает каждую картинку как отдельное действие, не объединяя их в один сюжет. Даже после обучения раскладывает картинки без учета последовательности изображенных событий.

2 балла: ребенок задание понимает, раскладывая картинки, воспринимает каждую, как отдельное действие. Последовательность событий изображенных на картинках устанавливает с помощью наводящих вопросов, однако составить связный рассказ о данном событии не может.

3 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки, путая действия, но в конечном итоге раскладывает их последовательно, при описании последовательности событий нуждается в помощи (наводящие вопросы)

4 балла: ребенок принимает задание, раскладывает картинки в определенной последовательности, объединяя их в одно событие, и может составить рассказ об этом.

5. Задание «Нелепицы»

Цель: выявить понимание ребенком логических связей и закономерностей в окружающем, умения логически рассуждать.

Оборудование: картинки с изображением нескольких нелепых ситуаций с животными

Ребёнку показывают картинку: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, всё ли здесь находится на своём месте если неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему не так, как на самом деле должно быть?»

Сначала ребёнок просто называет все нелепицы и указывает на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время рассматривания картинки и выполнения задания ограничено 3-мя минутами.

Оценивается: принятие и понимание задания, количество найденных неточностей за предложенное время.

1 балл: успел обнаружить меньше 4 из 8 имеющихся нелепиц.

2 балла: не успел заметить 1-4 из имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

3 балла: заметил все имеющиеся нелепицы, но не успел до конца объяснить или рассказать, как на самом деле должно быть.

4 балла: за 3 минуты заметил все 8 имеющихся на картинке нелепиц, удовлетворительно объяснил, что не так и высказал своё предположение, как должно быть.

Итоговый уровень развития мышления

Низкий уровень

менее 6 баллов

Мыслительные операции не сформированы. При исключении, группировке пользуется случайным выбором. Обобщающие понятия отсутствуют. Не понимает простейших причинно-следственных связей, закономерностей.

Ниже среднего

6-10 баллов

Исключает, обобщает, группирует, опираясь на несущественные признаки предметов и явлений, не может объяснить свой выбор. Затрудняется в сравнении предметов (заменяет его описанием). Аналитико-синтетические навыки не сформированы, не способен к установлению простейших причинно-следственных связей, высказывает бессмысленные суждения. Мышление носит произвольный характер, действует только на наглядном уровне. Понимание скрытого смысла выражений и изображений недоступно.

Средний уровень

10-15 баллов

Не всегда может выделить существенные признаки предметов и явлений, иногда обобщает по ситуативным или функциональным признакам. Исключает, обобщает и группирует в «грубом» подборе объектов, нуждается в помощи при аргументации выбора. Выделяет явные различия между объектами (выделение сходства вызывает затруднения). Способен к элементарному анализу и синтезу, установлению простейших причинно-следственных связей и закономерностей. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений с внешней помощью. Навыки мыслительной деятельности недостаточно устойчивые. Слабовыраженная способность к установлению элементарных умозаключений. Мышление несамостоятельное.

Выше среднего

15 - 19 баллов

Исключает, обобщает, группирует на основе выделения существенных признаков, но не всегда может аргументировать свой выбор. Испытывает затруднения в тонкой дифференцировке. Выделяет ярко выраженные сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет аналитико-синтетические навыки, устанавливает распространённые причинно-следственные связи и закономерности. Навыки мыслительной деятельности достаточно устойчивые. Умеет, строит элементарные умозаключения. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений. Мышление не всегда самостоятельно.

Высокий уровень

более 19 баллов

Исключает, обобщает, группирует на основе существенных признаков, аргументирует свой выбор. Выделяет сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет хорошие аналитико-синтетические способности, устанавливает причинно-следственные связи и закономерности. Понимает скрытый смысл выражений и изображений. Умеет строить простые умозаключения.

Мышление самостоятельное и произвольное. Навыки мыслительной деятельности устойчивые. Узнаёт предметы на схематических изображениях, доступно пониманию причинности. Формируются элементы критичности мышления, ребёнок замечает в небылицах, перевертышах несоответствие с действительностью

Мнемические процессы

Исследуемые параметры: Объём памяти, зрительная, слуховая память (прочность, быстрота запоминания, точность и полнота воспроизведения образов). Произвольность мнемических процессов.

1. Задание «Десять слов»

Цель: определение уровня сформированности слуховой механической памяти.

Оборудование: десять слов: дом, лес, ком, игла, брат, ночь, мост, окно, конь, стол.

Ребёнку даётся инструкция: «Сейчас я прочту десять слов. Слушать надо внимательно. Когда закончу читать, сразу же повтори столько слов, сколько запомнишь. Повторять можно в любом порядке». Дается 4 попытки. Каждый раз слова зачитываются снова.

Оценивается: количество воспроизведённых слов.

1 балл: воспроизводит 1-2 слова.

2 балла: воспроизводит 4-5 слов.

3 балла: воспроизводит 6-7 слов.

4 балла: воспроизводит 8-9 слов.

5 баллов: воспроизводит 10 слов.

Примечание: В 5 лет ребёнок может запомнить 7-8 слов, предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках

2. Задание «Построй из палочек» (лесенка)

Цель: выявление уровня развития конструктивных способностей, умение работать по памяти и образцу.

Оборудование: 20 плоских палочек одного цвета, экран.

Ребенку показывают, как построить лесенку из десяти палочек, и просят запомнить. Затем взрослый закрывает лесенку экраном и предлагает ребенку сделать такую же по памяти. При затруднениях проводится обучение.

Оценивается: принятие задания; способы выполнения - по памяти, по образцу, после обучения, по показу.

1 балл: ребенок не понимает цель, в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла: ребенок принимает задание, но не понимает его условий, раскладывает палочки иначе, чем в образце, не может построить не только по памяти, но и по образцу, выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лесенки.

3 балла: ребенок принимает и понимает задание, но самостоятельно выполнить сразу не может, после повторного показа ребенок самостоятельно выполняет задание по образцу.

4 балла: ребенок принимает и понимает задание, умеет воспроизвести конструкцию по памяти.

Обучение: Взрослый строит «лесенку», обращая внимание ребенка на то, как он это делает. Закрывает свою «лесенку» экраном и просит ребенка построить такую же. Если у ребенка отмечаются трудности, задание предлагают выполнить по образцу.

3. Задание «Повтори предложение»

Цель: выявление уровня развития смысловой памяти.

Оборудование: предложения:

1. Дети любят играть.

2. В небе летит самолёт.

3. Мальчик помогает своей бабушке.

4. В саду растут яблони и груши.

5. Осенью идут дожди.

Ребёнку зачитываются предложения, которые он должен постараться запомнить.

Повтори те же фразы, которые удалось запомнить, при этом главное – передать смысл каждой фразы, дословно повторять необязательно.

Оценивается: способность запомнить и воспроизвести фразу, не переставляя слов, сохраняя смысл высказывания.

0 баллов: отказывается от выполнения задания, не принимает условия выполнения задания.

1 балл: путается в грамматических конструкциях, с трудом понимает и воспроизводит текст.

2 балла: понимание текста ребенку доступно, для воспроизведения фразы нужны наводящие вопросы

3 балла: понимание текста, воспроизведение фразы не полностью, но с близким по смыслу значением.

4 балла: четкое понимание текста, понимание грамматических конструкций, запоминание фраз и почти дословное воспроизведение их.

Обучение: Если с первого раза ребёнок не смог повторить все фразы, прочитать ещё раз, можно сделать и третью попытку.

4. Задание «Чтение стихов, потешек»

Цель: выявление особенностей мнемических процессов (запоминание, сохранение и воспроизведение).

Ребенку предлагается прочитать любимое стихотворение наизусть.

Оценивается: самостоятельность чтения стихов, выразительность, точность, соблюдение ритма.

1 балл – ребенок задание принимает и проявляет интерес, но доступно воспроизведение двустишия после неоднократного повторения.

2 балла – ребенок читает любимое стихотворение, но доступно чтение коротких стихотворений, ритм часто нарушен, воспроизводит с персеверациями.

3 балла – ребенок читает стихотворение при минимальной помощи взрослого, стремится передать ритмический рисунок, но может опускать или повторять отдельные фразы, смысл, передаёт ритмический рисунок без выразительного оттенка.

4 балла – ребенок самостоятельно рассказывает наизусть стихи, потешки, проявляет интерес к запоминанию, с удовольствием воспроизводит словесный материал, сопровождая жестами и интонацией.

Итоговый уровень развития памяти

Низкий уровень

менее 3 баллов

Объём памяти резко снижен (зрительная в пределах 1-2 образов, слуховая – 1-2 слова). Процесс запоминания не выражен или избирателен. Воспроизведение с грубыми неточностями. Смысловое содержание мало доступно или не доступно вообще. Память произвольная.

Ниже среднего

4-6 баллов

Объём памяти низкий (зрительная в пределах трёх образов, слуховая – 4-5 слов). Медленное запоминание, непрочное, быстрое забывание. Воспроизведение с множественными неточностями. Смысловое содержание запоминает с трудом, воспроизводит с внешней помощью. Произвольность памяти низкая.

Средний

6-8 баллов

Объём памяти несколько снижен (зрительная в пределах четырёх образов, слуховая – 6-7). Недостаточная быстрота и прочность запоминания, быстрое забывание. Незначительные неточности при воспроизведении. Запоминает простое смысловое содержание. Произвольность памяти снижена.

Выше среднего

8 - 10 баллов

Объём памяти достаточный (зрительная до пяти образов, слуховая – 8-9 образов). Хорошая быстрота и прочность запоминания. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

Высокий уровень

более 11 баллов

Широкий объём памяти (зрительная 6-7 образов, слуховая – десять слов). Точное и прочное запоминание. Полнота воспроизведения. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

Общий запас знаний и представлений в быту, социуме, природе

Исследуемые параметры: знания и представления о природном и предметном окружении, социальная осведомленность, их точность и осознанность, умение отвечать на поставленные

вопросы, возможность выражать свои мысли в грамматически правильно оформленных предложениях.

1. Методика: Беседа.

Цель: выявление запаса сведений о предметном окружении, точность имеющихся представлений

Оборудование: Тестовый опросник

Проведение обследования: ребенку предлагается ответить на вопросы по темам:

- Расскажи, что тебе нравится (интересы ребенка), во что ты любишь играть (любимые игры и игрушки);

- Покажи и расскажи для чего нужны: лампа, пылесос, телефон, часы, холодильник, радио, видеомаягнитофон, телевизор;

- Назови и покажи эти растения по картинкам;

- Назови и покажи этих животных по картинкам;

- Назови кто летает, ходит, ползает, плавает, прыгает (использовать картинки);

- Назови кто живет в небе, на земле, в земле, в воде;

- Покажи и расскажи об этом: снегопад, ледоход, пар град, гроза, туман, вода, лёд, земля, песок, глина, камни;

- Расскажи для чего тебе сердце, уши, глаза, нос

Проведение обследования: ребенку предлагается ответить на вопросы:

- имя, фамилия, возраст, адрес;

- члены семьи, понимание родственных связей;

места общественного назначения: магазин, аптека, почта, театр, вокзал;

- явления общественной жизни (сведения о родной стране, родном городе, праздниках);

Оценивается:

1 балл: Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, не может рассказать о любимой игрушке, об окружающих предметах; на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматичная.

2 балла: запас сведений и представлений о предметах быта, бытовых приборах незначителен (называет 1-2), нет точных знаний о назначении бытовых приборов, существенные признаки предметов по родовым обобщениям не определяет

3 балла: представления ребенка об окружающих предметах конкретны, осознанны, но затрудняется в назывании функционального назначения 1-2-х предметов

4 балла: знает и называет существенные признаки предметов, лежащие в основе родовых обобщений (игрушки, продукты, обувь, одежда, посуда, материалы, инструменты). Называет бытовые приборы: лампа, пылесос, часы, холодильник, телефон, телевизор, радио, видеомаягнитофон: знает их функциональное назначение

2. Методика: Беседа

Цель: определение соответствия социальных представлений и ориентировок возрастным возможностям

• Картинки с изображением растений: дерево, трава, куст, цветы;

• Картинки с изображением животных: кошка, собака, жук, червяк, бабочка, лягушка, змея, рыба, птица,

• Картинки с изображением явлений неживой природы

Оценивается:

1 балл: затрудняется назвать отличительные особенности явлений живой и неживой природы не может рассказать о животных, растениях

2 балла: нет точных знаний о явлениях живой и не живой природы, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов

3 балла: представления ребенка о явлениях живой и неживой природы конкретны, осознанны, но знаний недостаточно для данного возраста

4 балла: различает и называет достаточное количество растений, животных, их характерные признаки и определяет их принадлежность к живым существам Имеет представления о некоторых особенностях своего организма (сердце, уши, глаза, нос).

Имеет представления о явлениях неживой природы

3. Методика: Беседа

Цель: выявление уровня социальных представлений и ориентировок, их точность и осознанность

Оборудование: тестовый опросник

Оценивается:

1 балл: ребенок знает свое имя, фамилию, возраст, но представления о себе не соответствуют возрастным нормативам не может рассказать о членах своей семьи;

2 балла: ребенок знает свое имя, фамилию, но запас сведений и представлений о себе и семье незначителен нет точных знаний о явлениях общественной жизни, а существенные признаки выявлены с помощью наводящих вопросов Ограничены и бессистемны сведения о родной стране, родном городе, праздниках, в ответах на вопросы допускает значительные грамматические ошибки

3 балла: ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес,

4 балла: знает свое полное имя, фамилию, возраст, адрес. Понимает разнообразие людей по полу и возрасту. Находит себя и членов семьи на фото. Различает признаки профессий людей по особенностям одежды (матрос, милиционер, врач и т. д.) Имеет достаточно полные знания о родной стране, столице, о городе и селе. Понимает разницу между городом и селом (транспорт, количество жителей, различия в природе, специфика людей). Имеет сведения о своём родном городе (селе), как называется главная улица, площадь. Знаком с достопримечательностями города (памятники, площади, театры, парки).

Хорошо знают праздники: Новый год, 8 Марта, Масленицу - зимний праздник, дни рождения: свой и родителей.

Примечание

В 5 – 6 лет дети знают и называют существенные признаки предметов. Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей. Понимает, как образуются «взрослое» имя и отчество, последовательность возрастного развития (младенец, малыш, ребенок, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой, старый, старик), родственные отношения.

Ребенок знает существенные признаки таких предметов как одежда зимняя, летняя, демисезонная, головные уборы, обувь (кожаная, резиновая), постельное белье, овощи фрукты, транспорт (воздушный, наземный, городской водный).

Итоговый уровень общей осведомлённости

Низкий уровень

менее 4 баллов

Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, представления о себе, семье не соответствуют возрасту (не может рассказать членах семьи, о любимой игрушке, об окружающих предметах, о животных, растениях), не знает отличительных особенностей явлений живой и неживой природы. Отсутствуют сведения о родной стране, родном городе, праздниках. Знания об окружающем ограничены, отрывочны, бессистемны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.

Ниже среднего

4-6 баллов

Ребенок знает свое имя, фамилию, но не дифференцирует имя и фамилию, запас сведений и представлений о себе и семье недостаточен, нет точных знаний о функциональном назначении бытовых приборов и оборудования, о явлениях общественной жизни. Существенные особенности предметов, явлений живой и неживой природы и общественной жизни выявлены с помощью наводящих вопросов. Сведения о родной стране, родном городе, праздниках неточные. Знания об окружающем неполны, в ответах на вопросы допускает системные ошибки.

Средний уровень

6-8 баллов

Ребенок дифференцирует свое имя, фамилию, называет членов семьи, понимает и устанавливает родственные отношения, называет адрес, свой возраст с помощью наводящих вопросов. Имеются представления о некоторых существенных признаках предметов, сведения о своём родном городе, представления о животных и растениях, явлениях неживой природы, но знаний недостаточно для

формулирования развернутого высказывания. В ответах на вопросы ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов, напоминания.

Выше среднего

8 - 10 баллов

Устойчивые знания своего полного имени, фамилии, возраста, адреса. Представления ребенка о явлениях живой и неживой природы и об окружающих предметах, о явлениях общественной жизни конкретны и осознанны, но требуют некоторой систематизации знаний. При построении высказываний ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.

Высокий уровень

более 10 баллов

Представления ребенка о себе, семье и окружающем мире достаточно развернуты и конкретны. Ребенок может рассказать о месте жительства, о животных, растениях, любимых игрушках и занятиях, о явлениях общественной жизни. Объясняет суть происходящих явлений в неживой природе и соотносит их с сезонными изменениями, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме.

Состояние продуктивных видов деятельности

Изобразительные навыки

Исследуемые параметры: уровень развития предметного рисунка, целенаправленность предметной деятельности

Методика «Рисование (дом, дерево, человек)»

Оценивается:

0 баллов: если ребёнок рисует «головонога».

1 балл: рисунки не предметны, ребенок не способен передать форму в изображении;

2 балла: значительные искажения предмета, пропорции переданы неверно;

3 балла: незначительные искажения формы предмета или рисует основные части заданных предметов, опуская основные детали (человека рисует без шеи);

4 балла: форма передана точно, целостно, соблюдены пропорции, у человека выражено представлено пол;

1. Форма

Цель: выявление способности передачи формы предмета.

Оборудование: лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры.

Ребенку дают бумагу и просят нарисовать сначала один предмет – дом.

Обучение не проводится.

2. Цвет

Цель: выявление умения различать и называть цвета, сличение и выбор цвета по образцу.

После этого на том же листе бумаги ребёнка просят нарисовать человека.

Обучение не проводится.

Оценивается:

0 баллов: цвета не сличает и не осуществляет выбор по названию, помощь не принимает;

1 балл: не выделяет оттенки цвета по слову и не называет, цвет передан в рисунке неверно;

2 балла: основные цвета различает, значительные отступления от реального цвета, не использует цвет как признак определенных свойств предметов или выполняет работу одним цветом;

3 балла: незначительные отступления от реального цвета, использует выразительные средства

4 балла: выбирает соответствующий цвет и использует его как средство изображения (передача реального цвета), передает выразительность рисунка (добрый, злой, красивый, веселый, др).

3. Композиция

Цель: выявление способности передачи композиционного построения сюжетной линии в рисунке

Затем ребенка просят нарисовать – дерево.

Обучение не проводится.

Оценивается:

0 баллов: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;

1 балл: изображение не предметное и не соответствует заданию («каляка - маляка»)

2 балла: расположение предметов непродуманно, случайно, без соблюдения пропорций и не связано единым содержанием;

3 балла: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;

4 балла: изображение на всём листе с соблюдением пропорций разных предметов, четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению

4. Методика «Штриховка»

Цель: выявление навыков самоконтроля, пространственной ориентировки,

Оборудование: лист бумаги с контурными изображениями предметов, простые и цветные карандаши

Ребенок получает задание определить предмет по контуру (первый этап задания) и самостоятельно заштриховать его не выходя за пределы контура (второй этап задания).

Оценивается: точность выполнения заданного направления линий в пределах контура и правильность нажима

1 балл: ребёнок не пользуется штриховкой;

2 балла: при штриховке предметов резко заходит за контур, штрихует с просветами, не определяет предмет по контуру;

3 балла: при штриховке предметов может заходить за контур, штрихует с просветами, затрудняется определить предмет по контуру, помощь принимает;

4 балла: заштриховывает предметы и не заходит за контур, штрихи в разных направлениях, штрихует без просветов, штрихует непрерывно, легко определяет предмет по контуру;

5. Задание «Графический узор».

Цель: диагностика внимания, умения действовать по правилу, мелкой моторики

Оборудование: тетрадный лист в клетку, графический узор, карандаши

Ребенок получает задание перерисовать на тетрадный лист в клетку, имеющийся на образце графический узор (первый этап задания) и самостоятельно продолжить его до конца строки (второй этап задания).

Оценивается: точность копирования образца и правильность последующего воспроизведения узора

1 балл: изначально не может скопировать графический узор с визуального образца, что свидетельствует о несформированных навыках произвольного внимания и слабой пространственной ориентировке.

2 балла: точно срисовывает образец узора, но допускает ошибки при выполнении его продолжения, что требует развитых навыков самоконтроля. Наблюдается моторная расторможенность, быстрое истощение внимания, не может сосредоточиться на целенаправленной деятельности.

3 балла: успешно выполняет задание, но в их работе присутствуют некоторые неточности, которые ребенок самостоятельно исправляет, сверяя свой результат с образцом.

4 балла: полностью справляется с заданием и не допуская ни одной ошибки. Точно копирует образец и продолжает узор до конца строки. Работает внимательно, сосредоточенно, постоянно сверяясь с образцом.

Примечание:

В 5 лет ребёнок рисует всё то, что вызывает интерес. У человека появляются объёмные изображения рук и ног в виде цилиндров. В целом соблюдаются пропорции между туловищем, конечностями и головой. Могут отсутствовать такие детали, как кисти рук, стопы, некоторые части лица (брови, нос, уши), нарушаются пропорции второстепенных частей лица и фигуры, но человека можно узнать и сказать о его настроении, мужчина это или женщина. Появляется сюжетное изображение. У ребёнка в 5 лет рисунки предметны, имеются существенные и незначительные детали, появляются элементы сюжета, замысел опережает изображение

Итоговый уровень сенсомоторной координации

Низкий уровень

менее 6 баллов

Знания о цвете и композиции ограничены, изображенные предметы не объединены сюжетной линией. Высказывания о своем рисунке отрывочны, на вопросы ребенок отвечает односложно, фраза аграмматична.

Несформированные навыки произвольного внимания и слабая пространственная ориентировка не позволяют ребенку даже приближенно скопировать графический узор с визуального образца.

Ниже среднего
6-10 баллов

В рисунке отсутствуют отдельные элементы. Детали рисунка расположены отдельно друг от друга или вынесены за контур рисунка. Отмечаются повороты рисунка или его деталей на 90-180°. Рассказывая о рисунке, ребенок допускает ошибки, которые может исправить только после напоминания, практической помощи.

Дети практически не пользуются образцом в процессе выполнения задания. Прямое указание на ошибку не приводит к ее исправлению. Количество ошибок — более 6. При копировании образца допускает системные ошибки.

Средний уровень
10-15 баллов

У ребенка могут быть грубо нарушены пропорции рисунка и пропорции деталей по отношению друг к другу. Наблюдаются неправильное пространственное расположение деталей рисунка, отсутствие некоторых деталей, смещение рисунка или отдельных его элементов по оси. В рассказе по рисунку ребенок может допускать ошибки, которые способен исправить после уточняющих вопросов.

Этим детям свойственно отвлекаться во время выполнения задания. Количество ошибок возрастает до 4 - 5. Исправление ошибок возможно только при прямом указании на них.

Выше среднего
15 - 19 баллов

Устойчивые знания о цвете и композиции может самостоятельно воплотить, но допускает 2 — 3 ошибки или неточности: пропорциональное уменьшение или увеличение рисунка, нерезко выраженная диспропорциональность деталей по отношению друг к другу, недорисованность отдельных деталей и т. д. При проверке результатов своей работы дети замечают ошибки и исправляют их.

Рассказывая о своем рисунке, ребёнок допускает незначительные ошибки, неточности в грамматическом оформлении фразы, которые понимает и старается исправить.

Высокий уровень
более 19 баллов

Представления о цвете и композиции ребенок свободно воплощает в рисунке, выполняя задание практически без ошибок. Все детали рисунка правильно расположены в пространстве и по отношению друг к другу. Ось расположения рисунка не смещена в пространстве листа. Приступая к заданию, дети сосредоточены, внешне собраны. По ходу работы часто обращаются к образцу, сверяются с ним. По содержанию своего рисунка рассказывает в правильной грамматической форме.

Протокол обследования для детей с умственной отсталостью

Методика наблюдения за развитием детей дошкольного возраста с отставанием в развитии (В.Г. Петрова)

Основные наблюдения	Критерии развития				
	1	2	3	4	5
<i>Представления о себе и об окружающих</i>	Называет свое имя, фамилию, узнает себя на фотографии	Называет основные части тела и лица	Знает имена родителей	Знает части тела и лица, свой возраст	Знает назначение основных частей тела и лица, свой адрес
<i>Речь</i>	Не понимает	Понимает	Вопросно-	Коммуникат	Монологич

	обращенную речь	обращенную речь	ответная речь	ивная речь	еская речь
Предметно - игровая деятельность	Нет интереса к игрушкам	Манипуляция с игрушками	Процессуальные действия	Элементы сюжетно-ролевой игры	Сюжетно-ролевая игра
Развитие основных движений	Движения неправильные	Бег неkoordinированный, медленный	Бег нормальный	Движения координированы	Выполняет разные виды ходьбы, прыгает попеременно на обеих ногах
Количественные представления	Не сформированы	Различает «один – много», невербальный счет	Счетные операции в пределах «5» на наглядном материале	Счетные операции по представлению	Отвлеченный счет, обратный счет
Конструирование	Задания не выполняет	Совместные действия	По подражанию	По образцу	По схеме
Культурно-гигиенические навыки	Не владеет	Имеет элементарные культурно-гигиенические навыки	Владеет культурно-гигиеническими навыками	Осознанно относится к выполнению	Владеет и оказывает помощь другим
Культура поведения	Нет навыков культурного поведения	Элементарные навыки поведения	Выполняет при напоминании	Осознанно выполняет правила поведения	Учит других детей правилам поведения
Навыки самообслуживания	Не обслуживает себя	Обслуживает себя с помощью взрослого	Выполняет при небольшой помощи	Самостоятельно обслуживает себя	Оказывает помощь другим
Эмоционально-волевая сфера	В контакт не вступает	Вступает без интереса	Контактен	Оценка своей деятельности и неадекватная	Оценка своей деятельности адекватная
Состояние мелкой моторики	Упражнения не выполняет	Выполняет не точно	Выполняет правильно, но не	Выполняет правильно,	Выполняет точно,

			соответствует темпу	наличие стикинезий	правильно

**Средства мониторинга и оценки динамики речевого развития ребёнка по образовательной области «Речевое развитие»
(диагностические задания дополнительно проводятся учителем –логопедом по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»)**

Сводная таблица речевого развития дошкольников с нарушением интеллекта от 5 до 7 (8) лет по результатам диагностического обследования по ОО «Речевое развитие»

Проведение диагностики: начало, середина, конец года.

Результаты диагностики уровня развития детей:

№	Задания	Ребёнок 1			Ребёнок 2			Ребёнок 3			Ребёнок 4		
		н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
	Периоды проведения диагностики												
1.	<i>Понимание обращённой речи:</i>												
	а. Покажи картинку												
	б. Спрячь игрушку												
	в. Покажи картинку												
2.	<i>Фонематический слух:</i>												
	а. Покажи картинку												
	б. Будь внимательным												
	в. Игра «Эхо»												
3.	<i>Словарный запас:</i>												
	а. Назови что покажу												
	б. Назови одним словом:												
	в. Скажи наоборот												
	г. Назови ласково												
4.	<i>Слоговая структура слов:</i>												
	а. Повтори												
	б. Назови												
5.	<i>Развитие активной речи:</i>												
	а. Беседа												
	б. Расскажи												
	в. Расскажи стихотворение												
6.	<i>Грамматический строй речи:</i>												
	а. Спрячь игрушку												
	б. Назови много												
	в. Угадай чего нет												
	г. Подбери слово												
7.	<i>Артикуляционный аппарат и звукопроизношение:</i>												
	а. Иннервация мимической мускулатуры												
	б. Строение артикуляционного аппарата												
	в. Звукопроизношение												

1 балл — ребёнок не принимает задание; не воспринимает изображенный на картинках сюжет.

2 балла — ребенок принимает задание; раскладывает картинки, не ориентируясь на последовательность событий; после оказания помощи не объединяет их в общий сюжет.

3 балла — ребенок задание принимает; раскладывает картинки с учетом последовательности событий; в некоторых случаях требуется только первый вид помощи, но самостоятельно рассказать о действиях не может.

4 балла — ребенок принимает задание; самостоятельно называет и рассказывает

В соответствии с показателями и количеством баллов можно условно отнести обследуемых детей к следующим группам:

Первую группу (10—12 баллов) составляют дети, которые не проявляют интереса к заданиям, с трудом включаются в совместную деятельность со взрослым, не решают познавательных задач, а в условиях обучения действуют неадекватно. Собственная их речь характеризуется наличием отдельных слов или элементарной фразы.

Анализ показателей этой группы детей говорит о глубоком недоразвитии их познавательной деятельности.

Во вторую группу (13—23 балла) входят дети, которые эмоционально реагируют на игрушки, включаются в совместные действия со взрослым. В процессе самостоятельного выполнения познавательных задач у них отмечаются в основном нерезультативные действия, в условиях обучения действуют адекватно, но после обучения не переходят к самостоятельному выполнению задания. У них не сформированы продуктивные виды деятельности и умение работать по образцу. Речь этих детей характеризуется отдельными словами, элементарной фразой, отмечаются грубые нарушения грамматического строя, слоговой структуры слова и звукопроизношения.

Показатели обследования этой группы детей говорят о значительном недоразвитии познавательной деятельности. Эти дети также нуждаются в комплексном обследовании с использованием клинических методов.

Третью группу (24—33 балла) составляют дети, которые заинтересованы в действиях с игрушками и могут выполнить самостоятельно некоторые предложенные задания. В процессе выполнения познавательных задач они применяют в основном практическую ориентировку — перебор вариантов, а после диагностического обучения используют метод проб. У этих детей отмечается интерес к продуктивным видам деятельности, таким, как конструирование, рисование. Самостоятельно выполнить некоторые задания они могут только после диагностического обучения. У них, как правило, имеется собственная фразовая речь с аграмматизмом.

Четвертую группу (34—40 баллов) составляют дети, у которых отмечается интерес к познавательным задачам. При их выполнении они пользуются в основном зрительной ориентировкой. У них отмечается стойкий интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями. Речь у этих детей фразовая, грамматически правильно построенная. Они достигают хорошего уровня речевого развития имеют сформированные предпосылки к учебной деятельности.

Средства мониторинга и оценки динамики развития ребёнка по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(диагностические задания дополнительно проводятся музыкальным руководителем по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»)

Дата проведения: начало, середина, конец года

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Слушает музыкальное произведение до конца		Узнаёт знакомые мелодии		Различает звуки по высоте (в пределах октавы)		Замечает изменения в музыке (громко-тихо)		Поёт, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные определенные танцевальные движения		Различает и называет детские музыкальные инструменты		Итоговый показатель (среднее значение)		
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
Итоговый показатель по группе на начало учебного года		В - 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		В – 0 СР – Н -		

Условные обозначения:

Проявление: Н - не сформирован; СР - находится в стадии формирования ; В - сформирован

- ✓ показатель "сформирован" означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.
- ✓ показатель "находится в стадии формирования" означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.
- ✓ показатель "не сформирован" означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер

На начало текущего учебного года показатели в %: В - %, СР – %, Н – %.

средний уровень – ..., низкий уровень - ...

Средства мониторинга и оценки динамики развития ребёнка по образовательной области

«Физическое развитие»

Сводная таблица физического развития детей по результатам диагностического обследования по ОО «Физическое развитие»

№ п/п	Сферы развития	Изучаемые процессы	По	ЛВ	Ко	оп	М	Об	щ	ий

	Фамилия, имя ребенка	Метание	Построение	Ходьба	Бег	Прыжки	Ползание	Упражнение без предметов	Упражнения с предметами	Упражнения, на формирование правильной осанки	Упражнения на развитие равновесия				
1.	<i>Вносится список детей группы</i>														
2.															
3.															
4.															
5.															
	Итого														

Условные обозначения: - на начало учебного года - на конец учебного года.

Н. – низкий уровень (от 1-3 б) **С.** – средний уровень (от 4-6 б) **В.** – высокий уровень (от 7-8)

Оценка уровня развития интегративных качеств личности ребёнка:

1 балл – ребёнок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества, навыки, качества не сформированы, эмоциональные реакции не выражены, самостоятельные действия отсутствуют, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её.

2 балла – ребёнок имеет отрывочные, бессистемные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; эмоциональные реакции выражены слабо; необходимые действия выполняет только совместно со взрослым или по подражанию; инициативу, любознательность не проявляет.

3 балла – ребёнок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки неустойчивые; необходимые действия, поступки выполняет при значительной помощи взрослого; пытается проявлять самостоятельность в действиях, поступках; любознательность не проявляет.

4 балла – ребёнок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения требуют закрепления; необходимые действия, поступки совершает при незначительной помощи (подсказки, напоминания) со стороны взрослого; старается быть самостоятельным; эпизодически проявляет инициативу, любознательность.

5баллов – ребёнок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества; навыки, умения сформированы; необходимые действия, поступки совершает самостоятельно; проявляет инициативу, любознательность.

Итоговый мониторинг по освоению образовательных областей Программы за 2023-2024уч.год
(уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)

Группа _____

Воспитатели _____

Учитель-дефектолог _____

Учитель-логопед _____

Музыкальный руководитель _____

Дата проведения диагностики: _____

1.5.2. Методика педагогического обследования ребёнка с интеллектуальной недостаточностью в возрасте от 6 до 7(8) лет

(проводится воспитателями, всеми специалистами коррекционного профиля)

I. Социально- коммуникативное развитие

Изучение уровня социального развития включает установление характера взаимодействия и общения ребенка со взрослыми (невербальные и вербальные средства общения, контактность); выявление основных способов усвоения общественного опыта (умение действовать совместно со взрослым, по показу, образцу и речевой инструкции); умение взаимодействовать со сверстниками (вербальные и невербальные); определение уровня сформированности навыков самообслуживания (навык опрятности, еды, одевания, раздевания, умывания); особенностей поведения и эмоционально-волевых реакций. Социальный статус ребенка определяется в ходе беседы с его родителями, в течение всего хода обследования, а также в процессе специальных вопросов и заданий, направленных на выявление элементарных представлений о себе и о своих родителях.

1. Представления о себе и о своих родителях.

Ребенку предлагают ответить на вопросы и выполнить задания: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Какая у тебя фамилия? Как зовут маму? (папу?) Кто еще есть в вашей семье? Назови свой домашний адрес.

2. Средства общения ребенка:

- экспрессивно-мимические (улыбка, взгляд «глаза в глаза», жесты);
- предметно-действенные (протягивание взрослому различных предметов, выражение протеста и т.д.);
- речевые средства общения (высказывания, вопросы).

3. Характеристика контактов ребенка со взрослым:

- устанавливает контакт легко и быстро;
- контакт избирательный;
- контакт формальный;

- не вступает в контакт.

4. Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы:

- активен (пассивен);
- деятелен (инертен);
- не агрессивен (агрессивен) к другим детям;
- преобладающее настроение (бодрое, спокойное, подавленное, раздражительное, неустойчивое).

5. Особенности характера ребенка:

Спокойный, пассивный, упрямый, жизнерадостный, улыбчивый, раздражительный, злой, вялый, часто (редко) плачет, конфликтный и т.д.

6. Навыки в быту (уточняются при беседе с родителями и в процессе наблюдения за ребенком в режимных моментах):

Навык еды - самостоятельно ест ложкой, ест с чьей-то помощью; навык одевания - самостоятельно или с помощью взрослого; навык умывания - самостоятельно умывается или с помощью взрослого; навык опрятности - самостоятельно пользуется туалетом или с помощью взрослого, не сформирован навык опрятности (своевременно не просится в туалет); навыки самостоятельности в быту: ест, умывается, одевается.

Оценка социального развития:

- сформированы представления о себе и о своей семье: представления сформированы - фрагментарно, не сформированы;

- сформированы навыки самообслуживания: себя обслуживает в быту полностью, частично, не обслуживает;

- контакт со взрослыми: охотно сотрудничает со взрослыми, избирательно контактирует при использовании специальных приемов, с трудом идет на контакт со 400 взрослыми, контакт формальный;

- контакт с детьми: использует вербальные и невербальные средства, избирателен в контакте с детьми, не вступает в контакт со сверстниками в группе (классе). I

II. Познавательное развитие.

Педагогическое обследование познавательного развития предполагает выявление уровня сенсорного развития, наглядно-образного мышления, представлений об окружающем мире; ориентировки на количественный признак и развития речи.

Сенсорное развитие.

Задание 1 - «Доска форм» - направлено на выявление уровня сформированности ориентировки на форму (6 форм), умение называть форму, выбирать заданную форму. Оборудование: деревянная (или пластмассовая) доска с шестью прорезями – круглой, треугольной, квадратной, прямоугольной, овальной, шестиугольной, с шестью плоскими геометрическими фигурами, основания каждой из которых соответствуют форме одной из прорезей.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку доску, обращает его внимание на фигурки и по очереди вынимает их. Затем предлагает ребенку вставить эти фигурки в прорези: «Вставь фигурки в свои прорези (домики)» и назови форму.

Обучение: проводится в том случае, если ребенок не понимает, что нужно делать, пытается вставить фигуру при помощи силы, т.е. не учитывает форму прорези. Педагог показывает медленно, как надо вставлять фигурки в прорези, используя метод проб: «Вот фигурка, попробуем вставить ее в эту прорезь. Сюда она не подходит, попробуем в другую прорезь. Вот сюда подходит». После объяснения ребенку предоставляется возможность действовать самостоятельно. Если у него не получается, надо действовать вместе с ним. Потом ему снова дается возможность выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принимает задание; способ выполнения: самостоятельно, методом зрительного соотнесения, выполняет задание после обучения - методом практического примеривания, методом проб; не выполняет задание, пользуется хаотичными действиями; обучаемость; умение называть форму предметов; результат.

Задание 2 - «Собери кубики» - направлено на выявление уровня развития у ребенка ориентировки на величину, наличие соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности в действиях.

Оборудование: пять кубиков-вкладышей. *Проведение обследования:* педагог показывает кубики-вкладыши и предлагает ребенку их разобрать, помогая ему разложить их без учета величины. Затем предлагает ребенку собрать кубики в один большой: «Собери их снова вместе, так, чтобы получился 401 один кубик».

Обучение: при затруднениях педагог показывает, как надо собирать кубики в один большой: «Вот самый маленький, надо найти немного побольше, затем еще больше, еще больше, вот самый большой. Все вошли в один кубик, кубики все вместе».

Оценка действий ребенка: принимает задание; способы выполнения: самостоятельно, методом зрительной ориентировки, методом практического примеривания, методом проб; обучаемость; результат.

Задание 3 - «Цветные шарики» - направлено на выявление у детей умений называть основные цвета и оттенки (желтый, красный, синий, зеленый, черный, белый).

Оборудование: лист плотной белой бумаги, на котором изображены цветные шарики – красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов, шесть карандашей соответствующих цветов.

Проведение обследования: перед ребенком кладут плотный белый лист бумаги, на котором изображены цветные шарики и говорят: «Это цветные шарики. Нарисуй к каждому шарiku ленточку такого же цвета как шарик. Назови цвет каждого шарика».

Обучение: если ребенок не различает цвета, то педагог обучает его. В тех случаях, когда ребенок различает цвета, но не выделяет их по названию, его учат выделять по названию два цвета, повторив при этом название цвета два-три раза. После обучения снова проверяется самостоятельное выполнение задания, ограничив цвета до 2-3-х.

Оценка действий ребенка: принятие задание, способ выполнения: сличает цвета, узнает их по названию, знает название цветов; фиксируется речевое сопровождение; результат.

Задание 4 - «Сложи разрезную картинку» (машина) - направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения.

Оборудование: предметные картинки (2 одинаковых), одна из которых разрезана на (четыре) части.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, взрослый сам накладывает одну часть разрезной картинки на целую и просит ребенка добавить другую часть. Затем предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способ выполнения: самостоятельно, после обучения; отношение к результату, результат.

Задание 5 - «Разложи картинки» - направлено на выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения самостоятельно группировать предметы по функциональному признаку, ориентируясь на образец (начальный этап наглядно - образного мышления), умение обозначать принцип группировки в словесном высказывании.

Оборудование: предметные картинки с изображением предметов посуды (8 штук), а на другой - предметы одежды (8 предметов).

Проведение обследования: перед ребенком кладут две картинки, на одной изображено платье, на другой - кастрюля. Педагог говорит: «У меня много разных картинок. Их надо разложить в два ряда. В один ряд надо класть все похожие на эту картинку и похожие между собой, а в другой – похожие на другую – похожие на другую картинку, и тоже похожие между собой». «Вот картинка», - указывает жестом на платье. «Все похожие на нее, будешь класть здесь» - указывает жестом под ней. «А вот - другая картинка», - указывает жестом на картинку с изображением кастрюли. «Все похожие на нее, будешь класть здесь» - указывает жестом место под картинкой. Ребенку дают по одной картинке, и каждый раз просят класть туда, куда она подходит. После того, как все картинки будут разложены, ребенка спрашивают: «Какие здесь картинки? Как их можно назвать одним словом?», - указывая жестом на посуду. «А какие - в этом ряду? Как их можно назвать одним словом?» - указывает жестом на одежду.

Обучение: если ребенок не ориентируется на поставленную цель и не раскладывает картинки по образцу, педагог объясняет принцип группировки: «Сюда надо класть посуду, а сюда - одежду». Если после объяснения ребенок не раскладывает картинки в соответствии с принципом группировки, то дальнейшее обучение ребенка не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способ выполнения: самостоятельно разложил картинки по функциональному признаку, ориентируясь на образец; обозначил принцип группировки в словесном высказывании; выполнил группировку картинок после обучения; результат.

Задание 6 - «Найди картинку» - направлено на выявление уровня сформированности представлений об окружающей действительности, о явлениях природы.

Оборудование: перед ребенком находится несколько сюжетных картинок с изображением специфических признаков 3-х времен года: зимы, лета, осени. Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть сюжетные картинки и последовательно показать, где изображены - зима, осень, лето, объяснить свой выбор: «Как ты догадался, что здесь изображено лето?» и т.д.

Обучение: если ребенок не может выполнить задание, его просят вспомнить, что бывает зимой и найти картинку с изображением признаков зимы, а затем – с изображением признаков лета.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способ выполнения: самостоятельно, объяснил в речевом плане свой выбор; обучаемость; результат.

Задание 7 - «Подбери картинку» - направлено на выявление уровня сформированности представлений о живой природе (домашние животные и их детеныши).

Оборудование: картинки с изображением нескольких домашних животных (кошка, собака, корова) и их детенышей (котенок, щенок, теленок) и домашних птиц (курицы, гуся, утка) и их птенцов (цыпленка, гусенка, утенка).

Проведение обследования: перед ребенком вначале раскладывают картинки с изображением животных (не более 3-х) и просят подложить к ним соответствующие картинки с изображением их детенышей: «Покажи, где собака. Найди ее щенка и положи к ней» и т.д. Затем раскладывают картинки с изображением птиц и также предлагают ему показать: «Покажи, где курица. Найди птенца курицы и положи к ней» и т.д.

Обучение: если ребенок не может показать по словесной инструкции ни одну из предложенных картинок, педагог берет одну из картинок и сам кладет ее изображению соответствующего животного. Затем предлагает ребенку выделить картинку животного из двух предложенных.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способ выполнения: делает ли выбор картинок по называнию животного, или птицы, соотносит ли название животного с его изображением детеныша; обучаемость; результат.

Задание 8 - «Счет и количество» - направлено на выявление уровня сформированности количественных представлений.

Оборудование: счетные палочки (12 штук).

Проведение обследования: перед ребенком на стол кладут все палочки одного цвета и предлагают: «Возьми одну палочку». «Теперь, возьми три палочки». Если ребенок выполнил правильно, его спрашивают: «Сколько ты взял?» После правильного ответа его просят взять «четыре» палочки. Если ребенок по слову выделяет определенное количество, то ему предлагают выполнить счетные операции по представлению в пределе 2-х. «Сейчас поиграем с этими палочками». Педагог кладет к себе на ладошку «одну» палочку и спрашивает: «Сколько я взял?» Затем прячет в ладошке эту палочку и кладет на глазах у ребенка другую палочку и спрашивает: «Сколько там палочек?» Если же ребенок справился с этим заданием, то предлагается выполнить счетные операции по представлению в пределах 3-х.

Обучение: ребенку предлагают выполнить задание по показу: «Смотри, вот одна палочка, а здесь много. Возьми, как у меня одну палочку.- Это одна палочка. Теперь возьми много.- Сколько у тебя палочек?» и т.д.

Оценка действий ребенка: принятие и понимания условий задания; уровень количественных представлений: ориентировка на количественный признак - дифференцирует «много - один»; выделяет определенное количество по слову в пределе - «двух», «трех»; сформированы счетные операции по представлению в пределах - 2-х, 3-х; способы выполнения: по слову, показу; обучаемость; результат.

III. Речевое развитие

Задание 9 – «Прямые палочки» направлено на выявление уровня сформированности готовности к выполнению элементарных графических заданий.

Оборудование: лист бумаги, ручка.

Проведение обследования: педагог кладет перед ребенком лист белой бумаги с изображением прямой линии, на которой изображены 2-3 прямых палочек, педагог говорит: «Вот я напишу еще палочку. Теперь ты напиши рядом такие же палочки, как у меня». Ребенку предлагается написать строчку палочек по прямой линии.

Обучение: при затруднениях педагог выполняет задания вместе с ребенком, а затем предлагает ребенку написать самому такие же палочки.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание условий задания; способы выполнения: самостоятельно, по показу, после обучения; результат – готовность к выполнению графических заданий. Исследование уровня развития речи включает изучение степени понимания ребенком обращенной к нему устной речи и определение состояния его активной речи. В этих целях, прежде всего, ведутся наблюдения за детьми в процессе всего обследования. Предлагаются также специальные задания.

В ходе индивидуального обследования выясняется, сколько слов обозначающих предметы и действия, ребенок знает, т.е. словарный запас, умение выполнять словесные указания различной сложности.

Задание 10 – «Покажи картинку» направлено на выявление понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других, ориентируясь на следующие словесные инструкции: "Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу". "Что люди надевают на руки зимой?" "Чем пришивают пуговицу?" "Что нужно людям, чтобы лучше видеть?" "Чем режут бумагу?" "Что нужно взять на улицу, если идет дождь?"

Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с инструкцией, возможность называть предметы, изображенные на картинке.

Задание 11 - «Спрячь игрушку» направлено на выявление понимания и употребление ребенком простых предлогов (на, под, в).

Оборудование: игрушки - зайка, машинка, коробка, домик.

Проведение обследования: ребенку предлагают выполнить следующее действие: "Посади зайку в домик"- «Расскажи, куда спрятал зайку»; «Спрячь машинку под стул», «Поставь машинку на коробку».

Оценка действий: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией и возможность употреблять предлоги в активной речи.

Задание 12 – «Покажи картинку» направлено на выявление уровня сформированности у ребенка грамматического строя речи, в частности, умение употреблять в речи единственное и множественное числа имен существительных.

Оборудование: картинки с изображением одного и нескольких предметов.

Проведение обследования: перед ребенком раскладывают картинки попарно и предлагают показать: "Покажи, где шар и шары"; "Покажи, грибы и гриб"; "Покажи, где кукла и куклы"; "Покажи, где яблоки и яблоко"; "Покажи, где стул и стулья".

Оценка действий: показ картинок в соответствии с инструкцией.

IV. Художественно – эстетическое развитие

Задание 13 - «Нарисуй» (человека) - направлено на выявление уровня сформированности предметного рисунка и интереса к изобразительной деятельности.

Оборудование: фломастеры разных цветов или набор цветных карандашей, несколько листов белой бумаги для рисования.

Проведение обследования: ребенку предлагается нарисовать человека. Обучение не проводится. Если ребенок не выполняет задание, то предлагается нарисовать то, что он умеет: «Нарисуй, что умеешь (колобок, дорожку)».

Оценка действий ребенка: понимает ли ребенок речевую инструкцию; выполняет ли специфические действия с карандашом / фломастером; анализ способов выполнения рисунка: черкание, преднамеренное черкание, предметный рисунок; отношение к рисованию; результат. Этот рисунок прилагается в личное дело ребенка, на листе ставится дата выполнения ребенком рисунка.

Задание 14 - «Построй домик» - направлено на выявление уровня сформированности конструктивной деятельности, умения действовать по образцу.

Оборудование: плоские палочки одного цвета (12).

Проведение обследования: педагог за экраном строит из палочек домик с крышей и 6 плоских палочек. Ребенку предлагают рассмотреть уже готовую постройку и построить такой же домик.

Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить задание по показу: «Смотри, как я строю. – Вот стены, а вот крыша».

Оценка действий ребенка: принимает и понимает условия задания, способы выполнения: самостоятельно, по показу; обучаемость, конечный результат.

Задание 15 - «Угадай мелодию» - направлено на выявление умений действовать в такт музыке, музыка тихая, медленная – ручки тихо хлопают, музыка громкая – ручки громко хлопают).

Проведение обследования: педагог говорит ребенку: «Послушай внимательно музыку, если услышишь тихую музыку – хлопай тихо, а, если громкую – хлопай громко».

Обучение: при затруднениях педагог предлагает выполнить действия по показу. Педагог объясняет и показывает, как надо хлопать.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно хлопает в соответствии с условиями задания; выполняет после показа; не выполняет задания.

Задание 16 - «Танцевальные движения» - направлено на выявление умений выполнять одно из плясовых движений под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево). Оборудование: аудиозапись с плясовыми мелодиями.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку прослушать мелодии и выполнить одно из знакомых движений под музыку.

Обучение: при затруднениях педагог предлагает ребенку выполнить задание по показу.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно выполняет танцевальные движения; выполняет – после показа; не выполняет задания.

Задание 17 «Нарисуй елочку с игрушками». Цель – выявить уровень сформированности графического образа новогодней елочки, графические способы и приемы, которыми пользуется ребенок, умение размещать изображение на листе бумаги, дорисовывать игрушки.

Оборудование: лист бумаги, набор цветных карандашей.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку вспомнить новогодний праздник и елку с игрушками, которые на ней висят, и предлагает изобразить эту елочку на листе бумаги.

Обучение: при затруднениях педагог сам рисует елочку и предлагает ребенку дорисовать на ней игрушки.

Оценка действий ребенка: принимает ли задание, способы выполнения – самостоятельно выполняет задание; выполняет – после объяснения и наводящих вопросов; только дорисовывает елочные игрушки – без помощи, с помощью; не выполняет задания.

V. Физическое развитие.

В целях изучения уровня сформированности основных движений предлагаются комплексы упражнений для детей 6-7 лет. В процессе обследования определяется уровень сформированности таких основных движений ребенка как ходьба, бег, прыжки, ползание, лазанье и метание. Упражнения, направленные на оценку развития основных движений.

Оборудование: бревно, две веревки, шнур, обруч, длинная палка, гимнастическая скамейка, доска, детская горка (с лесенкой), мяч и мячики, сетка, домик, колокольчик, мяч на резинке, деревянные кирпичики, скакалка, шведская стенка.

Упражнения для детей 6-7 лет

1. Ходьба:

Ходьба по прямой: «Принеси мяч» (10м).

Ходьба с препятствиями (перешагнуть через деревянные кирпичики - 3) «Принеси колокольчик» (7-8м).

2. Бег:

Бег в прямом направлении: «Беги к обручу».

Бег в разных направлениях: «Догони меня (сверстника)».

3. Прыжки:

Подпрыгивание на месте на двух ногах: «Прыгай как зайка»;

Передвижение вперед прыжками на двух ногах: «Прыгай к домику»;

Прыжки на месте на одной ноге (левой, правой).

4. Ползание, лазание:

Ползание на четвереньках: «Проползи через ворота»

Ползание на животе: «Ползи как змея».

Лазание по шведской стенке: «Поднимайся вверх, спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком).

5. Бросание:

Бросание в цель двумя руками: «Брось мяч в сетку».

Бросание маленьких мячей (3-4) одной рукой (левой, правой): «Бросай мячики в сетку».

Оценка действий ребенка: способ выполнения - самостоятельно, с помощью взрослого (показ, подражание, совместные действия), после обучения; результат.

После проведения обследования результаты анализируются и отмечаются способы выполнения каждого из предложенных заданий. Если задание выполнено самостоятельно, то в таблице фиксируется актуальный уровень. В том случае, когда задание ребенком выполнено после обучения, то в таблице отмечается, что уровень выполнения задания находится в зоне ближайшего развития. В тех случаях, когда ребенок не может выполнить задание ни по подражанию, ни по показу, отмечается, что уровень его находится ниже зоны ближайшего развития. Выявленные данные фиксируются в таблице в виде знаков «+» или «-». После анализа полученных результатов педагогического обследования разрабатывается индивидуальная программа обучения, воспитания и развития. Подобное обследование проводится 3 раза в год, а в конце учебного года с целью выявления динамики в развитии ребёнка и определения перспектив для разработки программы дальнейшего обучения, воспитания и сопровождения ребёнка.

1.5.3. Диагностический инструментарий педагогов ДО

Диагностический инструментарий учителя - дефектолога для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Познавательное развитие»)

<i>№ п/п</i>	<i>Сфера развития</i>	<i>Диагностический критерий</i>	<i>Диагностическая методика</i>	<i>Источник</i>
1	Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы.	И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина «Психологическая диагностика детей дошкольного возраста (показатели психического развития здоровых детей и детей с ЗПР)». А.С. Галанов «Особенности физического развития. Нормы развития и двигательной активности для детей от 3 до 5 лет». «Графический диктант». Д.Б. Эльконин «Доски Сегена»	Мамайчук И.И., Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с ЗПР: науч.-практ. руководство. СПб.: Речь, 2006. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет. М.: АРКТИ, 2006. Павлова Т.Л. Диагностика готовности ребенка к школе. М.: ТЦ Сфера, 2006. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. М.: Просвещение, 1997.
2	Коммуникативная	Формы общения	Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Шкалы оценки параметров и показателей межличностных отношений дошкольников (наблюдение)». «Метод проблемных ситуаций: игра «Строитель»». Методика выявления уровня сформированности у детей общения со взрослым (Г. Капчеля, Е. Смирнова, А. Рузская)	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: ВЛАДОС, 2003. Дмитриева Е.Е. Проблемные дети. Развитие через общение: пособие для педагогов, психологов-практиков, родителей. М.: АРКТИ,

				2005.
3	Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности. Игровая деятельность	Конструирование по образцу. Наблюдение	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998. Левченко И.Ю. Рекомендации оценки параметров деятельности дошкольников с ЗПР
4	Личностная	Структура самосознания, особенности личностных проявлений, нравственной нормы. Ведущие показатели развития воли у дошкольников (развития самосознания)	Игра «Кто быстрее», наблюдение, беседа. Наблюдение	Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет / под ред. Е.О. Смирновой. М., 2001
5	Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	«Изучение соотношения зрительного и осязательного восприятия формы». «Изучение умения ориентироваться в величине предмета»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Внимание: свойства	Задания на изучение свойств внимания. Методика Мак-Керри	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2008
		Память: соотношение произвольной и непроизвольной памяти	С 4 лет «Изучение соотношения произвольной и непроизвольной памяти»; с 6 лет «Пиктограммы»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Детская практическая психология / под ред. проф. Т.Д. Марцинковской. М.: Гардарики, 2000
		Мышление: мыслительные операции	Задания на изучение мыслительных операций (3, 4, 5, 6, 7)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии.

				М.: ИЦ «Академия», 1998
		Воображение: замысел	«Изучение знаково-символической функции воображения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		ФЭМП	Пространственные, временные отношения, количественные отношения, конструктивный праксис	Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб.: СОЮЗ, 2001
		Представления об окружающем мире	Общий запас представлений	
6	Речевая	Семантическое поле	Методика «Определение понятий». «Свободный ассоциативный эксперимент» (В.Г. Каменская и др.)	Люблинская А.А. Детская психология. М., 1971 К школьной жизни готов / Каменская В.Г., Зверева С.В. СПб.: Детство-Пресс, 2004

Коррекционно-развивающая работа учителя - дефектолога

Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы.	1. Развитие дифференцированной моторики рук. 2. Развитие двигательно-пространственных автоматизмов. 3. Развитие речевой регуляции движений. 4. Развитие дифференцированных манипуляций с предметами. 5. Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры. 6. Развитие графомоторных умений.
Коммуникативная	Формы общения	1. Развитие потребности в сотрудничестве, преодоление ситуативности в общении. 2. Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым. 3. Развитие форм общения со взрослым: от эмоционально-практической к ситуативно-деловой, внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной.
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности.	1. Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные, «прицельные», действия с предметами в пространственном поле. 2. Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать. 3. Развитие умения выполнять предметно-практические задания с опорой на план, схему, модель.
Личностная	Структура самосознания.	1. Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе. 2. Развитие положительного самоощущения, позитивного «образа Я».
Познавательная	Восприятие: перцептивные	1. Развитие умений: - воспринимать объекты целостно, выделять

	действия	индивидуальное своеобразие объектов, их детали; - узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображенные разными способами; - выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. 2. Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования предметов, пространственного анализа и синтеза
	Внимание: свойства	1. Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. 2. Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
	Память: опосредованная	Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений.
	Мышление: мыслительные операции	Развитие умений: - сравнивать предметы по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению; - классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению; - устанавливать причинно-следственные связи
	Воображение: знаково-символическая функция	Развитие умений: - обыгрывать сюжет с использованием предметно оформленного материала: кубиков, камешков и т.п.; - передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; - создавать собственные игровые сценарии и обыгрывать их; - самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек, в том числе театрализованных.
Речевая	Семантическое поле	Развитие умений: - устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; - понимать выразительные речевые средства: сравнения, метафоры, эпитеты, используемые в художественном тексте, и применять их при построении речевого высказывания; - свободно выбирать разнообразные языковые средства при построении связного высказывания.

**Диагностический инструментарий воспитателя для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью
(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)**

<i>№ п/п</i>	<i>Сфера развития</i>	<i>Диагностический критерий</i>	<i>Диагностическая методика</i>	<i>Источник</i>
1	Моторная	Двигательная активность.	Шкала Н.И. Озерецкого для оценки психомоторного развития детей дошкольного возраста (4-7 лет). С 3 лет «Исследование мелкой моторики» (модификация Т.В. Кабановой)	Потапчук А.А. Диагностика развития ребенка. СПб.: Речь, 2007. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика. М.: ГНОМид, 2008.
2	Коммуникативная	Взаимодействие	«Изучение особенностей	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А.

	вная	со сверстниками	совместной деятельности»	Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998.
3	Навыки деятельности	Навыки самоорганизации и в продуктивных видах деятельности	«Изучение особенностей рисования» (серии 5, 7, 8)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/Е. А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. +Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4
4	Личностная	Воля. Особенности личностных проявлений нравственной нормы	«Закончи историю». «Сделаем вместе». «Изучение негативных личностных проявлений»	Практикум по возрастной психологии / под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. СПб.: Речь, 2008. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. СПб.: Речь, 2005. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
5	Познавательная	Восприятие: сенсорные эталоны	Задания 1-7 на сенсорное развитие	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Внимание: развитие умения поддерживать свое внимание в течение определенного времени в процессе организованной взрослым и самостоятельной деятельности	«Повторение чисел»	
		Память: соотношение произвольной и непроизвольной памяти	С 4 лет «Изучение соотношения произвольной и непроизвольной памяти»; с 6 лет «Пиктограммы»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998 Детская практическая психология / под ред. проф. Т.Д. Марцинковской. М.: Гардарики, 2000

		Мышление: мыслительные операции	Задания на изучение мыслительных операций (3, 4, 5, 6, 7)	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		Воображение: замысел	«Изучение знаково- символической функции воображения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. М.: ИЦ «Академия», 1998
		ФЭМП	Пространственные, временные отношения, количественные отношения, конструктивный праксис	Боряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб.: СОЮЗ, 2001
		Представления об окружающем мире	Общий запас представлений	
6	Речевая	Семантическое поле	Методика «Определение понятий». «Свободный ассоциативный эксперимент» (В.Г. Каменская и др.)	Люблинская А.А. Детская психология. М., 1971 К школьной жизни готов / Каменская В.Г., Зверева С.В. СПб.: Детство-Пресс, 2004

Коррекционно-развивающая работа воспитателя

<i>Сфера развития</i>	<i>Диагностический критерий</i>	<i>Задачи коррекционно-развивающей работы</i>
Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно- пространственные автоматизмы.	1. Развитие дифференцированной моторики рук. 2. Развитие двигательного-пространственных автоматизмов. 3. Развитие речевой регуляции движений. 4. Развитие дифференцированных манипуляций с предметами. 5. Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры. 6. Развитие графомоторных умений.
Коммуникативная	Формы общения	1. Развитие потребности в сотрудничестве, преодоление ситуативности в общении. 2. Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым. 3. Развитие форм общения со взрослым: от эмоционально-практической к ситуативно- деловой, внеситуативно-познавательной и внеситуативно-личностной.
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности.	1. Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные, «прицельные», действия с предметами в пространственном поле. 2. Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать. 3. Развитие умения выполнять предметно- практические задания с опорой на план, схему,

		модель.
Личностная	Структура самосознания.	1. Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе. 2. Развитие положительного самоощущения, позитивного «образа Я».
Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	1. Развитие умений: - воспринимать объекты целостно, выделять индивидуальное своеобразие объектов, их детали; - узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображенные разными способами; - выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. 2. Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования предметов, пространственного анализа и синтеза
	Внимание: свойства	1. Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. 2. Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
	Память: опосредованная	Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений.
	Мышление: мыслительные операции	Развитие умений: - сравнивать предметы по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению; - классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению; - устанавливать причинно-следственные связи
	Воображение: знаково-символическая функция	Развитие умений: - обыгрывать сюжет с использованием предметно неоформленного материала: кубиков, камешков и т.п.; - передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; - создавать собственные игровые сценарии и обыгрывать их; - самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек, в том числе театрализованных.
Речевая	Семантическое поле	Развитие умений: - устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; - понимать выразительные речевые средства: сравнения, метафоры, эпитеты, используемые в художественном тексте, и применять их при построении речевого высказывания; - свободно выбирать разнообразные языковые средства при построении связного высказывания.

**Диагностический инструментарий музыкального руководителя для углублённой диагностики
детей с умственной отсталостью
(образовательная область «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»)**

Способы выявления у детей способностей к музыкальной деятельности	Способы развития способностей у детей в музыкальной деятельности
<p>1. <u>Вокальные способности.</u> Выявление способностей выразительного исполнения и чистого интонирования мелодий. Выявление вокальных данных через повторение мелодии за взрослым. (методика Н.А. Ветлугиной) (Ветлугина Н.А, Кенеман А.В. Теория и методика музыкального развития в детском саду; Игровая методика обучения детей пению О.В. Кацер)</p>	<p>Вокальные упражнения. Упражнения-распевания из «Музыкального букваря» Н.А. Ветлугиной («Лесенка», «Бубенчики», «Эхо») Повторение мелодий за взрослым (песенки-попевки) Развитие речевых навыков: артикуляционная гимнастика; игры и упражнения, развивающие речевое и певческое дыхание; развивающие игры с голосом; речевые игры и упражнения; ритмодекламация..</p>
<p>2. <u>Чувство ритма.</u> Выявление уровня сформированности метроритмической способности. Выявление ритмических способностей через игру. (Социоигровая методика. Автор Ершова А.П.; Кононова, Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников; Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду). Выявление чувства ритма через музыкально-ритмические движения, танцы, двигательные импровизации. Наблюдение за проявлениями детей в музыкально-ритмической деятельности (методика Н.Г. Куприной)</p>	<p>Игры, упражнения, направленные на развитие чувства ритма (тест-игра «Ладшки») Дидактические пособия, музыкально-дидактические игры («Музыкальные игрушки», «Повтори за мной»), Игры для развития ритмического слуха («Кто как идёт», «Весёлые дудочки», «Римическое лото»); пальчиковые и жестовые игры («Капустка», «Паучок», «Рыбки», «Мой зонтик») Упражнения в исполнении метроритмических заданий в процессе движений (игры, пляски); Двигательные импровизации под музыку</p>
<p>3. <u>Ладовое чувство</u> Выявление звуковысотного, тембрового и динамического слуха через музыкально-дидактические игры (методика Н.А. Ветлугиной) (Кононова, Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников; Ветлугина, Н.А. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду)</p>	<p>Игры для развития звуковысотного слуха («Труба», «Птица и птенчики», «Качели») Игры для развития тембрового и динамического слуха («Узнай свой инструмент», «Громко-тихо»); игровые задания «Тембровые прятки», «Гармоническая загадка», «Куда идёт мелодия?»</p>
<p>4. <u>Способности эмоционального отклика на музыку.</u> Выявление способностей восприятия музыки через прослушивание музыкальных произведений, изучение понимания детьми эмоционального настроения, передаваемого музыкальными средствами выразительности. (Методика О.П. Радыновой) (Радынова О.П., Катинене А.И. Музыкальное воспитание дошкольников) Наблюдение в условиях специально организованного</p>	<p>Выразительное исполнение произведений различного жанра и тематики (М. Глинка «Камаринская»; К Сен-Санс «Аквариум»). Сопоставление музыкальных произведений с произведениями литературы и изобразительного искусства; Образные характеристики музыкальных произведений. (П. Чайковский «Детский альбом», «Времена года», Р. Шуман «Альбом для юношества», С. Прокофьев «Детская музыка»,</p>

<p>процесса восприятия музыки. (Методика Н.А. Ветлугиной)</p> <p>Наблюдение за детьми на музыкальных занятиях (за процессом слушания музыки), беседа с детьми о прослушанной музыке, полихудожественная тест-игра (игровая методика Н.Г. Куприной)</p> <p>Наблюдение за проявлениями детей в экспериментальных, диагностических игровых ситуациях.</p> <p>(Лобанова, О.Ю. Эмоциональная отзывчивость на музыку в структуре детской музыкальности).</p>	<p>И.С. Бах «Шутка» и др.)</p> <p>Проведение полихудожественных тест-игр «Танцы осенних листьев», «Танец снежных хлопьев», «Подснежник»; двигательных импровизаций под музыку; дидактических игровых ситуаций «Угадай-ка», «Звучащий ларец», «Что за зверь?», «Кто как поёт», «Длинная или короткая дорожка», «Быстро-медленно, громко-тихо».</p>
<p>5. Музыкальная память.</p> <p>Выявление музыкально-слуховых представлений через воспроизведение по слуху мелодии.</p> <p>(Ветлугина Н.А. Возраст и музыкальная восприимчивость. Восприятие музыки / Н.А. Ветлугина; Кононова, Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Наблюдение за проявлениями детей в дидактических игровых ситуациях.</p> <p>(Теплов, Б.М. Психология музыки и музыкальных способностей)</p> <p>Выявление умений играть на музыкальных инструментах.</p>	<p>Упражнения в последовательном чередовании пения вслух и про себя; упражнения в самостоятельном исполнении по слуху простейших мелодий на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Дидактические игровые ситуации «Отгадай, какой это музыкальный инструмент»</p>
<p>6. Диагностика музыкального развития.</p> <p>Выявление музыкальных способностей в ходе проведения мониторинга.</p> <p>Определение особенностей знаний детьми музыкального репертуара.</p> <p>(Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста; Ветлугина, Н.А. Музыкальное развитие ребенка; Зимица, А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста; Теплов, Б.М. Психология музыкальных способностей. Психология музыки и музыкальных способностей).</p> <p>Выявление музыкальных способностей через концертную деятельность.</p>	<p>Тесты для выявления наличия музыкальных способностей в ходе проведения мониторинга. Диагностические игровые задания, ситуации «Музыкальная поиграй-ка», «Музыкальная шкатулка», «Волшебная стрелка», «Музыкальный магазин», «Музыкальное лото», «Угадай название песенки», «Узнай и назови».</p> <p>Участие в концертах, в праздниках, развлечениях, утренниках</p>

Диагностический инструментарий учителя – логопеда для углублённой диагностики детей с умственной отсталостью (образовательная область «Речевое развитие»)

Диагностика речевого развития ребёнка проводится на основе:

- методики Е. А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю. А. Разенкова «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил.

Альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с. +Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4

Методики обследования речевого развития ребёнка дошкольного возраста 6-7 лет.

Описание контрольно-измерительного материала.

Количественная оценка. Все указанные выше параметры нашли отражение в балльной оценке познавательного развития детей.

При анализе результатов обследования основное внимание следует уделять оценке возможностей ребенка в плане принятия помощи, т. е. его обучаемости.

Количественная оценка в баллах производится следующим образом:

1 балл - ребенок не принимает задание; не выполняет инструкции.

2 балла - ребенок инструкцию понимает, при выполнении задания требуется помощь;

3 балла - ребенок инструкцию понимает, но допускает ошибки;

4 балла - ребенок инструкцию понимает, задание выполняет самостоятельно.

Суммарное количество баллов, полученных при выполнении семи серий заданий, соответствует трём уровням развития и является важным показателем психического развития, который, сравнивается с нормальным для данного возраста количеством баллов (34-40).

Важно отметить, что в случаях обнаружения отставания в умственном развитии ребенок должен быть обследован психоневрологом или невропатологом.

В соответствии с показателями и количеством баллов можно условно отнести обследуемых детей к следующим группам:

Первую группу (10-12 баллов, 1 уровень) составляют дети, которые не проявляют интереса к заданиям, с трудом включаются в совместную деятельность со взрослым, не решают познавательных задач, а в условиях обучения действуют неадекватно. Собственная их речь характеризуется наличием отдельных слов или элементарной фразы.

Анализ показателей этой группы детей говорит о глубоком недоразвитии их познавательной деятельности.

Во вторую группу (13-23 балла, 1 уровень) входят дети, которые эмоционально реагируют на игрушки, включаются в совместные действия со взрослым. В процессе самостоятельного выполнения познавательных задач у них отмечаются в основном нерезультативные действия, в условиях обучения действуют адекватно, но после обучения не переходят к самостоятельному выполнению задания. У них не сформированы продуктивные виды деятельности и умение работать по образцу. Речь этих детей характеризуется отдельными словами, элементарной фразой, отмечаются грубые нарушения грамматического строя, слоговой структуры слова и звукопроизношения. Показатели обследования этой группы детей говорят о значительном недоразвитии познавательной деятельности.

Эти дети также нуждаются в комплексном обследовании с использованием клинических методов.

Третью группу (24-33 балла, 2 уровень) составляют дети, которые заинтересованы в действиях с игрушками и могут выполнить самостоятельно некоторые предложенные задания. В процессе выполнения познавательных задач они применяют в основном практическую ориентировку - перебор вариантов, а после диагностического обучения используют метод проб. У этих детей отмечается интерес к продуктивным видам деятельности, таким, как конструирование, рисование.

Самостоятельно выполнить некоторые задания они могут только после диагностического обучения. У них, как правило, имеется собственная фразовая речь с аграмматизмом. Эта группа детей нуждается в тщательном обследовании слуха, зрения и речи.

Четвертую группу (34-40 баллов, 3 уровень) составляют дети, у которых отмечается интерес к познавательным задачам. При их выполнении они пользуются в основном зрительной ориентировкой. У них отмечается стойкий интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями.

Речь у этих детей фразовая, грамматически правильно построенная. Они достигают хорошего уровня познавательного развития и имеют сформированные предпосылки к учебной деятельности.

При обследовании анализируется звуковой состав слогов и слов, произносимых самим ребенком в других заданиях обследования. Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков. Методика предъявления изолированных звуков не используется, так как она нецелесообразна в данном возрасте.

В обследовании речевого развития ребенка отмечаются особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

Результаты обследования речевого развития фиксируются в протоколе.

- «Обследование. Альбом для логопеда», автор О.Б. Иншакова.
- «Коррекция недостатков произношения», авт. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.
- «Коррекция речевого дыхания. Технологии развития лексико – грамматического строя речи», Н.С. Жукова, Н.В Нищева, Т.А.Ткаченко.
- «Формирование слоговой структуры слов», авт. Т.А. Ткаченко.
- «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями», авт. В.М.Акименко.
- «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста», авт. О.И.Крупенчук.

1.5.4. Система оценки качества реализации Программы на уровне Образовательного учреждения

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с нарушением интеллекта.

Система оценки качества реализации Программы на уровне Образовательного учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Образовательного учреждения;
- внешняя оценка Образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Образовательного учреждения в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Образовательного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в дошкольной группе Образовательного учреждения является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Образовательного учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Образовательного учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Образовательного учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольной группы Образовательного учреждения:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольной группы Образовательного учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребёнка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Образовательного учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном подразделении Образовательного учреждения;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.5.5.Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Группа показателей	Показатель	Элементы показателя	Наполнение показателя
Интегральный фактор 1. Качество образовательной деятельности	Группа «Условия обучения и воспитания»	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (совмещённый музыкально - физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, учителя - дефектолога) в расчете на одного воспитанника	Площадь дополнительных для занятий с детьми помещений, предназначенных для поочередного использования несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, отдельные кабинеты учителя – логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога) в расчете на одного воспитанника
		Наличие прогулочной площадки, обеспечивающая физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	Наличие прогулочной площадки, обеспечивающая физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке
		Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней, проведенных в группе и пропущенных	Отношение числа дней, пропущенных воспитанниками по болезни, к общему числу дней, проведенных в группе и пропущенных
		Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника	Численность воспитанников в расчете на 1-го педагогического работника
		Открытость образовательной организации	наличие на сайте ОУ описания образовательной программы с приложением
			наличие на сайте информации о количестве вакантных мест для приёма
	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в начальной школе		
Группа «Удовлетворенность»	Опрос родителей выпускников дошкольной образовательной организации – воспитанников в	Опрос родителей воспитанников данной группы об удовлетворенности результатами	

	результатами образовательной деятельности»	начальной школе	образовательной деятельности
		Опрос родителей воспитанников данной группы об удовлетворенности результатами образовательной деятельности	Отзывы родителей дошкольных групп
		Книга отзывов дошкольной группы	Доля педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности
Интегральный фактор 2. Потенциал развития образовательной организации	Группа «Развитие кадрового потенциала»	Доля педагогических работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации /профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности	Доля педагогических работников в возрасте 45-50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации (дошкольное подразделение)
		Доля педагогических работников в возрасте 40-50 лет и старше в общей численности педагогических работников образовательной организации (дошкольное подразделение)	Учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели
	Группа «Развитие содержания образования»	Наличие педагогов-специалистов коррекционного профиля	Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период
		Доля впервые разработанных и реализуемых комплексных образовательных программ (в т. ч. с учетом времени и возраста) за отчетный период	Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период
		Доля впервые разработанных и реализуемых парциальных образовательных программ за отчетный период	Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ
		Доля воспитанников, воспитанников в рамках сетевой формы реализации образовательных программ	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией за отчетный период
фактор 3. Возможности индивидуального развития		Доля воспитанников, получающих услуги по коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии (индивидуальная АОП) – 1 ребенок	
		Наличие вида группы направленности	

		Опрос родителей об удовлетворенности возможностями индивидуального развития ребёнка (согласно мониторинга индивидуального развития ребёнка на основе совместной экспертной оценки освоения родителями и специалистами)	Дошкольная группа компенсирующей направленности
	Группа «Реализация индивидуальных образовательных маршрутов»		Мониторинг индивидуального развития ребёнка

2.Содержательный раздел

(модель реализации содержания Программы)

2.1. Образовательная деятельность с учётом основной и парциальной образовательных Программ дошкольного коррекционного образования. Федеральный компонент: проектирование и реализация содержания в рамках модели организации образовательного процесса

Программу реализуют педагоги и специалисты коррекционного профиля, используют её как модель взаимодействия участников образовательного процесса, формирования общего образовательного пространства с учетом ФГОС ДО, ПрАООП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями. В процессе организации такой целенаправленной, специально организованной и последовательной работы с детьми, имеющими лёгкую (умеренную) умственную отсталость взаимодействия всех специалистов и педагогов, реализуется система комплексного коррекционно-педагогического сопровождения. Это система профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) независимо от уровня развития его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде (Е.И. Казакова, Л.М. Шипицина и др.) в рамках реализации Программы.

Среди комплексных программ, технологий воспитания и обучения детей, а также методических рекомендаций (для работы с детьми с умственной отсталостью в рамках коррекционного раздела данных образовательных областей) выбраны:

Комплексная программа -_основная:

- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2011 г.

Парциальные программы:

- Программа «Развитие речи у детей дошкольного возраста 3-5 лет» / О.С. Ушакова, 2011г.

- «Диагностика - Развитие - Коррекция: программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. Спб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012 г.

Методические рекомендации

- «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта» - метод. рекомендации / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.

- «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (авторы О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева)

С учётом образовательных потребностей разновозрастных детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (от 4 до 7 лет) в Программе выделены следующие разделы: «Социальное развитие», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Эстетическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей ФГОС ДО и ПрАООП ДО для разновозрастных детей с умственной отсталостью (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Познавательное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие
- Коррекционно-развивающее развитие (блок)

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разновозрастной период (от 5 до 7 (8) лет).

В содержательном разделе Программы представлен следующий алгоритм:

- ✓ дана общая характеристика каждого раздела и подразделов Программы, характеризующая значимость данного вида деятельности для развития ребенка и коррекции имеющихся отклонений;
- ✓ раскрывается содержание каждого учебного курса;
- ✓ определены задачи обучения и воспитания учебных курсов разделам на второй и четвёртый год жизни ребенка в детском учреждении (возраст от 4 до 7 лет);
- ✓ предложены темы для планирования и проведения индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в процессе работы по данному разделу;
- ✓ определено место каждого учебного курса, указано количество часов;
- ✓ указан перечень специального программно-методического обеспечения по учебным курсам для группового и индивидуального обучения и воспитания дошкольников с умственной отсталостью;
- ✓ показано содержание каждого раздела; раскрыто содержание каждой темы;
- ✓ тематическое планирование включает наименование разделов, тем занятий и количество часов;
- ✓ определены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка от 5 до 7(8) лет (четвёртый год обучения) в каждом из разделов, представленных в программе;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных и психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- ✓ описано содержание просветительской и педагогической работы с семьёй ребёнка.

В Программе определяется специфическое для ребёнка с умственной отсталостью соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объём и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребёнка.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Общая характеристика раздела «Социальное развитие»

Социализацию в педагогике рассматривают как процесс и как результат формирования у детей представлений о многообразии окружающего мира, становления отношения к воспринимаемым социальным явлениям и навыков поведения, соответствующих общественным нормам.

В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры. Ее базис, необходимый для усвоения и активного воспроизводства социального опыта в общении и деятельности, —

ориентировка малыша в реалиях предметного мира, созданного руками человека, в самом себе, в явлениях собственной и общественной жизни.

Содержание учебного курса «Социальное развитие» (4 год обучения)

В процессе социального развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентрира, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир».

В связи с тем, что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка со взрослым.

Среди этих условий можно выделить следующие:

- ✓ эмоционально-положительный контакт взрослого с ребёнком;
- ✓ правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- ✓ подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка.

На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

В целом все содержание работы в разделе «Социальное развитие» нацелено на подготовку детей к обучению в школе, на формирование у них навыков продуктивного взаимодействия с окружающими людьми разного возраста, а в конечном итоге на адаптацию к жизни в обществе в быстро изменяющемся мире.

Основопологающим содержанием раздела «Социальное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. У ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом, пожилым. В идеале нужно стремиться к развитию гибкости социального поведения в различных видах общения с детьми и взрослыми.

Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.

Таким образом, социальное развитие проблемного ребенка подготавливает его к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Воспитатель организует практическую деятельность детей, проводит целенаправленное и ситуативное наблюдение за деятельностью людей и окружающей действительностью.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
- Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.

- Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и неброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своим сверстником и близким взрослым.
- Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
- Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.)

Задачи концентри «Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;
- откликаться на свою фамилию;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи концентри «Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери –взрослого, ее заменяющего);
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи концентри «я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): - брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

Занятия по социальному развитию проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 20-25 мин. Всего за учебный год проводится –36 часов (30 часов – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

2.1.2. Общая характеристика раздела «Познавательное развитие»

В дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В дошкольном возрасте возникают совершенно новые свойства сенсорных процессов — ощущения становятся более насыщенными и дифференцированными, восприятие начинает ориентироваться на эталонные образы, которые имеют свойство обогащаться, обобщаться и переходить в образы-представления. Повышение активности ребенка приводит к тому, что он сам становится исследователем, который сначала постепенно, а затем все более и более активно пытается преобразовывать мир, окружающий его. Интерес к сущности воспринимаемых предметов и явлений, поиск взаимосвязей и взаимозависимостей становятся неотъемлемой характеристикой его поведения и деятельности.

У дошкольников с умственной отсталостью с самого рождения не возникает активный познавательный интерес к предметам и явлениям окружающего мира, ориентировочно-исследовательская деятельность не развивается без специально организованных условий воспитания. Если обучение детей этой категории не восполняет онтогенетически закономерный путь развития способов ориентировки, то механическое усвоение конкретных знаний не создает условий для подлинного развития ребенка. Это, в свою очередь, приводит к возникновению у детей безразличного отношения к окружающему миру, отсутствию познавательной активности, формированию пассивной позиции к восприятию всего окружающего. На этом фоне усугубляются проявления неадекватного поведения с людьми. Очень часто умственно отсталый ребенок воспринимает другого ребенка или человека как предмет, толкает или отодвигает его, не учитывая его позицию в пространстве и в социуме.

Содержание учебного курса «Сенсорное воспитание» (4 год обучения)

Раздел «Познавательное развитие» включает в себя подраздел:

- сенсорное воспитание

В данном направлении сосредоточено основное содержание работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с интеллектуальными нарушениями.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с интеллектуальными нарушениями надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая возможность приобрести им практический и чувственный опыт.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя

проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя.

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех - пяти).
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех – пяти элементов; дорисовывать недостающие части или детали рисунка.
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части.
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех).
- Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
- Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.
- Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим – большим (длиннее - короче, выше - ниже).
- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.
- Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
- Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).
- акрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна зеленая, лето красное, осень желтая, зима белая).
- Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.
- Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.
- Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
- Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
- Формировать у детей целостное представление о предметах: подвести детей к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства.
- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов.
- Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида.

Занятия по сенсорному воспитанию проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 20- 25 мин. Всего за учебный год проводится –37 часов (31 час – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Формирование элементарных количественных представлений» (4 год обучения)

Ребенка с первых дней жизни окружает множество предметов, людей, однородно повторяющихся звуков и движений. Познание малышом количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умения

сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ребенку уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой) и являются немаловажным фактором социальной приспособленности и подготовки к обучению в школе.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления.

Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию способов усвоения общественного опыта (подражания, действий по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (развитию умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, множества предметов; группировать их по определенному качественному и количественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения, и др.);
- познавательному развитию (развитию умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости);
- развитию речи (накоплению словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами и др.; формированию грамматического строя речи).

Общая характеристика учебного курса «Формирование элементарных количественных представлений»

Работа по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения детей учат выделять 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный. Со второго года обучения – учат сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; учат пересчету предметов. Начиная с третьего года обучения – формируют простейшие измерительные навыки: учат измерять, отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу пребывания в детском саду дети должны уметь считать в пределах 5 (в прямом и обратном порядке) и пересчитывать предметы, знать цифры, решать простейшие арифметические задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале; измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

Занятия по формированию элементарных количественных представлений способствуют формированию способов усвоения общественного опыта; сенсорному развитию; познавательному развитию; развитию речи. Работа начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку – с самого начального этапа развития представлений о множестве. На занятиях используются элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием.

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
- Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать выводы и обосновывать суждение.
- Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
- Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
- Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинок.

Занятия по формированию элементарных количественных представлений проводятся 1 раз в неделю в первую половину дня. Продолжительность каждого занятия – 20-25 минут. Всего за учебный год проводится – 37 часов (31 час – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного (коррекционного) курса «Формирование мышления» (4 год обучения)

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

Для развития ориентировочно-исследовательской деятельности детей с отклонениями в развитии используются игры-упражнения:

- подготовительные игры-упражнения, в процессе которых у детей формируются обобщенные представления о вспомогательных средствах и орудиях фиксированного назначения, которые человек использует в каждодневной жизни;
- игры-упражнения, в процессе которых дети знакомятся с проблемными практическими ситуациями, учатся анализировать эти ситуации и использовать предметы-заместители;
- игры-упражнения, в ходе которых формируются способы ориентировки в условиях проблемной практической задачи, а также метод проб как основной способ решения наглядно-действенных задач;
- игры-упражнения на определение причины, нарушившей привычный ход действия или явления.

Система игр-упражнений представлена с учетом следующих принципов: игровая мотивация действий; доступность заданий; постепенное усложнение практических задач; повторяемость, возможность самостоятельного поиска решения задачи каждым ребенком; наблюдение детей за действиями сверстников в целях подкрепления собственного опыта опытом наблюдения, что дает материал для обобщения; включение речи в процесс решения проблемно-практических задач.

В процессе проведения игр дети учатся ориентироваться в пространстве и создавать новые образы предметов и ситуаций, а также комбинации отдельных образов, выстраивать целостные сюжеты в наглядном и словесном плане.

Общая характеристика коррекционного курса «Формирование мышления»

Занятия по формированию мышления являются частью раздела «Познавательное развитие» и интегрированы с направлениями «Социализация личности ребенка», «Развитие речи» и другими областями познавательного развития.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в тесной связи с практической деятельностью и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задачей педагога является активизация эмоционального отношения детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым самостоятельных действий ребенка с их положительной оценкой.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Задачи обучения и воспитания

- формировать у детей тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя накопленный опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинок.

Занятия по формированию мышления проводятся в первую половину дня 1 раз в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 20-25 минут. В сентябре (первичная), январе (промежуточная) и в мае (итоговая) проводится диагностика для определения пробелов в развитии и организации коррекционной работы. Всего за учебный год проводится –36 часов (30 час – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Ознакомление с окружающим» (4 год обучения)

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, осязывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе. В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними. В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В ходе коррекционно-развивающего обучения с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании таких занятий должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

Задачи обучения и воспитания

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;

- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели);
- закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся 1 раз в неделю в первую половину дня. Продолжительность каждого занятия – 20-25 минут. Всего за учебный год проводится - 37 часов (31 час – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» (4 год обучения)

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звукобуквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

На занятиях по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении умственно отсталого дошкольника.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников специального дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении.

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
- Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.

- Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
- Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
- Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкций с предлогами НА, ПОД, В, ЗА, ОКОЛО, У, МЕЖДУ, ИЗ.
- Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами У, ИЗ.
- Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).
- Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
- Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картин.
- Закреплять у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
- Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.
- Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели - схеме.
- Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
- Закреплять у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
- Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.
- Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях.

Форма работы – подгрупповая. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная, пальчиковая и дыхательная гимнастики.

Занятия по развитию речи и формированию коммуникативных способностей проходят один раз в неделю, продолжительностью – 20-25 минут. Всего за год 36 часов (30 часов – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

2.1.3. Общая характеристика раздела «Формирование деятельности»

В основу разработки содержания программы заложен онтогенетический подход: последовательно изложены основные задачи, содержание и методы поэтапного формирования всех видов детской деятельности.

Программа раскрывает следующие направления работы:

- формирование продуктивных видов детской деятельности (лепка, аппликация, конструирование);
- формирование элементов трудовой деятельности (культурно-гигиенические навыки).

Все содержание каждого из направлений работы сгруппировано по году обучения. Этот подход позволяет учесть особенности созревания психических процессов, которое носит во многих случаях скачкообразный характер, и индивидуальный темп личностного развития каждого ребенка. Кроме того, специалисты, работающие с умственно отсталыми дошкольниками, смогут учесть индивидуальные образовательные потребности каждого малыша, поскольку развитие каждого ребенка иногда не совпадает с возрастными требованиями по той или иной линии развития и вследствие этого нуждается в индивидуализации коррекционно-педагогического воздействия.

В соответствии с указанными направлениями работы в программе выделены **подразделы:**

- формирование продуктивных видов деятельности (конструирование; изобразительная деятельность - лепка, аппликация);
- формирование элементов трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой труд).

Изобразительная деятельность (лепка, аппликация.)

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребёнка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребёнку отражать действительность. Данные занятия направлены на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. Для каждого ребёнка создаются необходимые условия, способствующие формированию изобразительной деятельности. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

Конструирование.

Процесс обучения умственно отсталых детей конструированию связан с решением широкого диапазона коррекционно-развивающих задач: развитие адекватных целенаправленных действий; формирование способов усвоения общественного опыта — становление умений подражать действиям взрослого, действовать по указанному жесту, по показу, по образцу и по речевой инструкции; развитие восприятия; формирование представлений о предметах окружающей действительности и их пространственных отношениях; развитие зрительно-двигательной координации. Занятия по конструированию способствуют становлению важных личностных качеств ребенка — умения подчинять свои действия требованиям практической или игровой задачи, взаимодействовать в коллективе сверстников, производить самооценку.

Трудовое обучение(хозяйственно-бытовой труд). Трудовое воспитание включает в себя становление практических действий детей, которое осуществляется в процессе формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков. Дети учатся заботиться о своем ближайшем окружении, следить за чистотой, за своим внешним видом: охранять живую природу, кормить животных, поливать растения, содержать в порядке одежду и обувь, поддерживать в ухоженном, красивом состоянии свой дом. На занятиях у детей формируются представления о труде взрослых, воспитывается уважение к нему и результатам собственного труда. В этих условиях у детей воспитывается чувство долга, аккуратность, отзывчивость, наблюдательность. Хозяйственно-бытовой труд с умственно отсталыми дошкольниками проводится как на специальных занятиях, так и в процессе проведения с детьми режимных моментов.

Содержание учебного курса «Лепка» (4 год обучения)

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.
- Продолжать учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер — большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа).
- Учить лепить предметы по предварительному замыслу.

- Учить детей при лепке человека передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединения частей в целое.
- Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
- Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Занятия по лепке проходят один раз в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут. Всего за год 37 часов (31 час – учебные занятия, 6 часов - диагностика).

Содержание учебного курса «Аппликация» (4 год обучения)

Аппликация позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Задачи обучения и воспитания

- ❖ Формировать создавать аппликации, самостоятельно вырезая некоторые детали и заготовку.
- ❖ Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.
- ❖ Учить детей создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции и по представлению.
- ❖ Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.
- ❖ Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу, и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.
- ❖ Учить детей выполнять аппликации по образцу-конструкции.
- ❖ Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, объяснить необходимость доработки.

Занятия по аппликации проходят один раз в две недели, продолжительностью – 20-25 минут. Всего за год 19 час (16 часов – учебные занятия, 3 часа - диагностика).

Содержание учебного курса «Конструирование» (4 год обучения)

Конструирование — важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный смоделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится соотношениями, существующими между находящимися в нем предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами — надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу. В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорт. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, играть с этими конструкциями, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленной работы у детей с нарушением интеллекта формируются элементы предметно-игровой деятельности: они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок.

В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий— низкий, длинный — широкий, большой — маленький и т. д.), познают пространственные отношения предметов («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с

кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри их.

Необходимо создавать условия для выполнения детьми одного и того же задания при работе с различным строительным материалом: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным строительным материалом, мягкими модулями. Систематическое и целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также других видов продуктивной деятельности (лепка, аппликация).

Задачи обучения и воспитания

- ❖ Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
- ❖ Развивать умение детей создавать самостоятельные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
- ❖ Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
- ❖ Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции – образцы.
- ❖ Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку – образцу, аппликации – образцу, по памяти.
- ❖ Учить детей создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.
- ❖ Формировать умения детей, необходимые для осуществления конструктивной деятельности по созданию знакомых образов и сюжетов.
- ❖ Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.

Занятия по **конструированию** проходят один раз в две недели, продолжительностью – 20-25 минут. Всего за год 18 занятий (15 часов – учебные занятия, 3 часа - диагностика).

2.1.4. Общая характеристика раздела «Эстетическое развитие»

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития музыкальной, художественно-речевой деятельности и становление элементарных видов художественной деятельности, что способствует формированию у детей эстетического отношения к окружающему миру. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений.

Богатство и красота окружающего мира постепенно открываются ребёнку, если он прислушивается к звукам природы, всматривается в её меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту окружающего мира. Ребёнок должен научиться видеть красоту во всём: в одежде людей и кукол, предметах быта, праздничном оформлении зала, красках и явлениях постоянно меняющейся природы, звуках музыки, плавности и занимательности рассказанной сказки, теплоте объятия и человеческой поддержке.

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребёнка с нарушением интеллекта очень велика. Эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребёнка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Содержание учебного курса «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» (4 год обучения)

Как известно, музыка благотворно влияет на развитие личности. Это воздействие особенно сказывается на развитие ребёнка дошкольного возраста. Обладая особыми выразительными средствами, возможностью непосредственно выражать эмоции, музыка оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние, развивает чувство прекрасного. Под влиянием музыки ребёнок способен включиться в многообразные контакты с окружающим миром, полнее раскрыть свои способности, проявить возможности, активизировать свои двигательные и познавательные умения. Музыкальная деятельность способна ускорять и тормозить психическую активность проблемного ребёнка.

Музыка предоставляет богатые возможности для общения как со взрослыми, так и со сверстниками, создавая основу для содержательного взаимодействия между ними.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Оно решает музыкальные и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста (25 мин.) Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребёнка на занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребёнка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном.

Основные методы и приёмы работы с детьми на музыкальных занятиях:

- наглядно-слуховой (исполнение песен, игра на музыкальном инструменте, использование грамзаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен; показ взрослым действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);
- совместные действия ребёнка со взрослым;
- подражание действиям взрослого;
- жестовая инструкция;
- собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий:

- регулярность проведения занятий;
- простоту и доступность для восприятия детьми музыкального материала;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровую определённость;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей;
- повторяемость предложенного материала и на других занятиях;
- использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.);
- активное и эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, досуга.

Основные направления коррекционно-педагогической работы по музыкальному воспитанию:

- слушание музыки
- пение
- музыкально - ритмические движения и танцы
- игра на музыкальных инструментах
- театрализованная деятельность

Задачи музыкального развития дошкольников с нарушением интеллекта

Основные направления	Задачи
Слушание	Развивать у детей интерес к окружающему их миру звуков;

	<p>Способствовать развитию слухового внимания; Воспитывать потребность слушать музыку; Активизировать эмоции; Учить узнавать и запоминать знакомые мелодии.</p>
Пение	<p>Активизировать речевое развитие и слухоречевое внимание; Развивать у детей желание петь совместно со взрослым (пропевать слоги, слова, целые фразы); Воспитывать умение действовать сообща в коллективе (одновременно заканчивать и начинать песню – не отставая и не опережая друг друга, петь с музыкальным сопровождением); Учить пользоваться естественным голосом без форсировки.</p>
Музыкально-ритмические движения	<p>Учить ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению, проявлять самостоятельность в движениях под музыку, передавать простейшие ритмические движения (ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки – маршевый, танцевальный, песенный, плясовой, спокойный), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), танцевальными и образными по показу взрослого; Совершенствовать моторику, координацию движений; Развивать произвольность движений, невербальные коммуникативные способности; Формировать и развивать представления о связи музыки и движений.</p>
Игра на музыкальных инструментах	<p>Развивать умение сотрудничать друг с другом; Формировать чувство партнёрства; Развивать тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма</p>
Театрализованная деятельность	<p>Вызывать у детей желание взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, включаться в исполнение по ролям песенок, коротких потешек; Закреплять умение передавать движения, имитирующие повадки птиц и зверей; Стимулировать образно-игровые проявления при использовании элементов костюмов персонажей. Закреплять умения ориентироваться на свойства и качества предметов; Развивать слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.</p>

Задачи обучения и воспитания

- Стимулировать у детей желание слушать музыку, учить эмоционально реагировать на нее, рассказывать о ней, обобщать запас музыкальных впечатлений.
- Совершенствовать умение запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.
- Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации.
- Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.
- Развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах.
- Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа.
- Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.
- Формировать у детей желание участвовать в групповом детском оркестре, в котором каждый ребенок способен играть на своем музыкальном инструменте, для выступлений перед родителями и детскими коллективами.

- Закреплять интерес к театральному действию, происходящему на «сцене» (столе, ширме, фланелеграфе); учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.
- Учить овладевать с помощью взрослого простейшими вербальными и невербальными (жестами, интонацией, имитационными движениями) способами передачи образов героев.
- Формировать начальные представления о театре, его доступных видах — кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, фланелеграфе), вызывать у детей положительные эмоции от общения с кукольными персонажами.

Занятия по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности проходят один раз в неделю, продолжительностью 20-25 минут. Всего за год 72 часа (64 часа – учебные занятия, 8 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Ознакомление с художественной литературой» (4 год обучения)

Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Задачи обучения и воспитания

-Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей.

-Знакомить детей с произведениями разных жанров: учить различать сказку и стихотворение.

-Знакомить детей с новым художественным жанром - пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и отдельных выражениях.

-Продолжать учить детей самостоятельно передавать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений.

-Закреплять интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.

-Учить детей узнавать и называть несколько авторских художественных произведений и их авторов.

-Продолжать воспитывать у детей проявления индивидуальных предпочтений к выбору литературных произведений.

Занятия по ознакомлению с художественной литературой проходят один раз в неделю, продолжительностью 20-25 минут. Всего за год 37 часов(31– учебные занятия, 6 часов – диагностика).

2.1.5. Общая характеристика раздела «Физическое развитие и физическое воспитание»

В данном разделе Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребёнка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребёнка и членов его семьи.

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой и направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой

ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Содержание учебного курса «Физкультура» (4 год обучения)

Основной целью учебного курса является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами физического воспитания, последовательное обучение детей двигательным умениям и навыкам, воспитанием физических качеств.

Занятия по физкультуре строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, перелезание, метание), а также общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами), направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, координации движений, подвижные игры.

Стратегия организации физического воспитания должна разрабатываться с учетом физиологических механизмов становления движения в процессе развития растущего детского организма. Таким образом, и в ходе утренней гимнастики в семье, и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в такой последовательности: сначала движения на растягивание в положении лежа, далее ползание и движения в положении низкого приседа и на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег, метание и лишь потом прыжки) и к подвижным играм.

Занятия по физическому воспитанию решают, как общие, так и коррекционные задачи.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных действий без предметов и с предметами.
- Учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров.
- Продолжать учить детей бросать мяч и ловить мячи разного размера.
- Учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп.
- Учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами.
- Учить детей находить место в шеренге по сигналу.
- Продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами.
- Учить детей ходить по наклонной гимнастической доске.
- Учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали.

Занятия по физкультуре проходят 2 раза в неделю, продолжительностью 20-25 минут. Всего за год 72 часа (62 часа – учебные занятия, 10 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Физическое развитие и физическое воспитание» (4 год обучения)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), создание условий для полноценного межанализаторного взаимодействия через систему специальных игр и упражнений.

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.

- Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
- Учить детей тихо входит в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку – стенке, веревке, ленте, палке.
- Учить детей ходить стайкой за инструктором.
- Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку руками.
- Учить детей ходить по дорожке и следам.
- Учить детей переворачиваться из положения лёжа на спине в положение лежа на животе.
- Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.
- Учить детей прыгать с высоты (с гимнастической доски высотой 10-15 см).
- Обучать правилам некоторых подвижных игр.
- Учить детей проползать под веревкой, под скамейкой.
- Учить детей удерживаться на перекладине с помощью взрослого.
- Учить детей ловить мяч среднего размера.
- Учить детей бегать вслед за инструктором.
- Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.
- Учить детей ползать по гимнастической скамейке.

Занятия по физическому развитию и физическому воспитанию проходят 1 раз в неделю, продолжительностью 15 – 20 минут. Всего за год 36 часов (30 часов – учебные занятия, 6 часов – диагностика).

Содержание учебного курса «Здоровье» (4 год обучения)

Здоровье является базовой потребностью человека. Важно учитывать состояние как физического, соматического, так и психологического и духовного здоровья ребенка. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье определяет становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношение человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

Учебный курс «Здоровье» акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на выработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов здоровья — физического, соматического, психического и духовного.

Работа по учебному курсу «Здоровье» предполагает создание условий в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада и формирование у них представлений о роли здоровья в жизни человека и потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья, что особенно значимо для последнего года пребывания ребенка в детском саду. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации укрепляющих здоровье технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования учреждения, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждому ребенку.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

Определены следующие семь основных направлений коррекционно-педагогической работы: «Путь к себе», «Мир моих чувств и ощущений», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Движение — основа жизни», «Человек есть то, что он ест», «Советы доктора Айболита», «Здоровье — всему голова».

Работа, проводимая в направлении, названном «Путь к себе», призвана закрепить у детей образ «Я». Дети учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности. В целом в ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы в направлении «Мир моих чувств и ощущений» предполагается работа с основными средствами познания мира — зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, воспитателями создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми. У детей формируют представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводят упражнения по самомассажу, формируют у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

Направление «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья» призвано формировать представления детей о единстве человека и природы. Первоначально ознакомление с этим единством выражается в понимании дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами — сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями, с приемами правильного дыхания. Они овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становятся для детей важным условием здорового образа жизни.

Содержание работы в направлении «Движение — основа жизни» посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами упражнений утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа, точечного массажа по А. Уманской, суджок-терапии.

Педагогическая работа, связанная с содержанием направления «Человек есть то, что он ест», посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируют навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения. В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма, обучению приемам элементарной медицинской помощи.

Содержание работы в направлении «Здоровье — всему голова» предполагает закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших жизненных ценностей человека. У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все содержание работы по учебному курсу «Здоровье» направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта.

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.
- Уточнить представления каждого ребенка о своей половой принадлежности и внешности, ее отличительных чертах.

- Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков.
- Обращать внимание детей на комфортные ощущения от чистоты рук, волос, тела, белья, одежды.
- Закрепить представление детей о режиме дня, о необходимости и пользе его соблюдения.
- Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма.
- Познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.
- Познакомить детей со значением солнечного света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека.
- Познакомить детей с расположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя.
- Познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.
- Познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровьем зубов и десен, с основами рационального питания.

2.2. Адаптированный учебный план непрерывной образовательной деятельности для детей с умственной отсталостью как модели комплексно-тематического планирования образовательного процесса на 2023-2024 учебный год

2.2.1. Календарно-тематический план по учебному курсу «Социальное развитие» - 36 часов(четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	Неделя (дата)				
Сентябрь	1-2	<i>Диагностика</i>	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	3	«Встреча с другом»	1	Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход в группу.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	4	«Настроение моё и других»	1	Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные эмоции.	Коммуникативная (ситуативный разговор)
Октябрь	1	«Я дежурный»	1	Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе, доводить начатое дело до конца.	Предметная деятельность (практические действия с предметами)
	2	«Обязанности дежурного»	1	Приучать детей добросовестно	Предметная деятельность (практические действия с

				выполнять обязанности дежурных сервировать стол.	предметами)
	3	«Угадай эмоцию»	1	Учить детей узнавать на картинках выражение разных эмоций у людей(страх, удивление, радость, печаль)	Коммуникативная (беседа-практикум)
	4	«Новая игрушка»	1	Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний, восторг на появление новой игрушки.	Коммуникативная (беседа-практикум)
Ноябрь	1	«Раз, два, три – игрушки собери!»	1	Учить детей выполнять не сложные поручения в группе.	Игровая (практические действия с игрушками)
	2	О настроении. Как можно пожалеть?	1	Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний, сочувствие к плачущему сверстнику.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	3	«Наши помощники – добрые слова»	1	Учить детей осознавать и реагировать на доброжелательные слова со стороны окружающих.	Коммуникативная (правила общения)
	4	«Кошкин дом»	1	Продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения.	Обсуждение литературного произведения
Декабрь	1	«Здравствуй, друг!»	1	Знакомить детей с правилами этикета.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	2	«Как поступить?»	1	Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека).	Коммуникативная (беседа с обсуждением)
	3	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	Учить детей оценивать разные поступки по ситуации.	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	4	«Мы, не ссоримся!»	1	Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций.	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	5	«Давай никогда	1	Формировать у детей	Коммуникативная (общение и

		не ссориться»		интерес к совместной деятельности. Закреплять умение поддерживать диалог с партнером во время игры.	взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Январь	2-3	Диагностика (промежуточная)	2	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	4	«Как я провел зимние каникулы»	1	Формировать у детей умение начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Февраль	1	«Наши помощники – добрые слова»	1	Учить детей обращать внимание на то, что есть слова, которые помогают людям поддерживать добрые отношения.	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	2	«Вежливость с порога»	1	Расширять интерес детей к «волшебным» словам, которые помогают людям.	Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	3	«Если заболел друг»	1	Закреплять у детей умение осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на сочувствии.	Игровая (практические действия с игрушками)
Март	1	«Цветы в группе» (уход за цветами)	1	Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности.	Познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
	2	«Посадка лука»	1	Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (посадка семян лука для рассады).	Познавательно-исследовательская деятельность (практические действия)
	3	«Я - помощник»	1	Формировать у детей желание оказывать помощь взрослому (сервировка стола, уборка посуды).	Предметная деятельность (практические действия с предметами)
	4	«Сказочная шкатулка»	1	Формировать у детей представления о разнообразных	Коммуникативная (эмоционально-практическая)

				эмоциональных впечатлениях (сюрпризный момент).	
	5	«Профессия повар»	1	Знакомить детей с профессией, воспитывать уважение к людям труда.	Коммуникативная (беседа-практикум)
Апрель	1	«Чтобы не было беды» (незнакомый человек)	1	Закреплять у детей умение определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребенка людей и формировать адекватные способы реагирования.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	2	«Чтобы не было беды» (лекарства в доме)	1	Раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо», учить детей четко понимать это.	Коммуникативная (беседа-практикум)
	3	«Улыбка»	1	Учить ребёнка взаимодействию с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению.	Коммуникативная (эмоционально-практическая)
	4	«Возьмёмся за руки, друзья!»	1	Учить детей эмоционально-положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Май	1	«Продавец»	1	Формировать знания о профессии – продавец. Уважать труд взрослых.	Игровая (практические действия)
	2	«Наша дружная команда» (приусадебный участок)	1	Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности.	Трудовая деятельность
	3-4	Диагностика (итоговая)	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)

2.2.2. Календарно-тематический план по учебному курсу «Хозяйственно-бытовой труд» - 36 часов(четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	Неделя (дата)				
Сентябрь	1-2	<i>Диагностика</i>	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	3	«Знакомство с уголком дежурного»	1	Познакомить детей с уголком дежурного.	Показ уголка.
	4	«Мой шкафчик»	1	Учить детей проявлять инициативу в поддержании порядка в своем шкафу	Практическое занятие с элементами показа.
Октябрь	1	«Растения в группе» <i>(практические действия)</i>	1	Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе, доводить начатое дело до конца.	Предметная деятельность (практические действия с предметами)
	2	«Где живут игрушки?» <i>(расставить игрушки на места)</i>	1	Учить детей аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, рассаживать их по местам, раскладывать их в ящики и коробки.	Практическая деятельность (действия с предметами)
	3	«Без них никак не обойтись» <i>(предметы и вспомогательные средства при уборке помещения)</i>	1	Воспитывать у детей самостоятельность в процессе выполнения трудовых заданий.	Самообслуживание (практические действия)
	4	«Что для чего нужно?» <i>(подготовка к разным видам занятий)</i>	1	Закреплять представления детей о местоположении дидактических пособий, учить готовить их к занятиям.	Практическая деятельность (действия с предметами)
	5	«Стирка кукольной одежды»	1	Учить детей стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки.	Игровая (практические действия)

Ноябрь	1	«Обувь всегда в чистоте»	1	Учить детей выполнять не сложные поручения в группе, чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведённое место.	Самообслуживание (практические действия)
	2	«Наши помощники» (веник, тряпка для уборки, ведро и др.)	1	Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий (дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории). Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда.	Практическая деятельность (действия с предметами)
	3	«Если в доме кошка» <i>(уход за животными)</i>	1	Учить детей рассказывать о выполненных работах, о заданиях дома, которые им поручили родители.	Практическое занятие с элементами показа.
	4	«Книжка заболела»	1	Закреплять у детей навык подклейки книг. Учить проявлять инициативу в поддержании порядка в книжном уголке.	Практическое занятие с элементами показа. Совместно-партнёрская деятельность.
Декабрь	1	«Порядок в игровом уголке»	1	Воспитывать умение самостоятельно брать и убирать инвентарь или игрушки. Выявлять детей с повышенным интересом к тому или иному виду труда, поручать им предпочитаемые задания.	Практическое занятие с элементами показа. Совместно-партнёрская деятельность.
	2	«Как я выполнил поручение?»	1	Учить детей проявлять инициативу в поддержании порядка в своем уголке или комнате. Учить детей рассказывать о выполненных работах дома, о заданиях, которые им поручили родители.	Практическое занятие с элементами показа. Совместно-партнёрская трудовая деятельность.
	3	«Лопатка в наших руках» <i>(уборка снега)</i>	1	Продолжать учить детей чистить дорожки от снега на территории участка и посыпать их песком.	Практическое занятие с элементами показа. Совместно-партнёрская трудовая деятельность

	4	«Покормите птиц зимой»	1	Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда (посыпать зерно, корм птицам). Стимулировать самостоятельность при выполнении различных заданий.	Совместно-партнёрская трудовая деятельность.
Январь	2-3	Диагностика (промежуточная)	2	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	4	«Всё умеем делать сами» (распр. поручений)	1	Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда. Активизировать деятельность детей по уходу за группой (проветривать помещение, вытирать пыль, проводить влажную уборку)	Совместно-партнёрская трудовая деятельность.
	5	«Чистота-залог здоровья»	1	Активизировать деятельность детей по уходу за групповой комнатой (вытирать пыль)	Совместная и индивидуальная деятельность.
Февраль	1	«Слепим мы снеговика» (совм. труд)	1	Выявлять детей с повышенным интересом к тому или иному виду труда, поручать им предпочитаемые задания.	Совместно-партнёрская деятельность.
	2	«Пылесос – надёжный друг»	1	Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий (дежурство по группе, уборка территории). Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда.	Совместно-партнёрская трудовая деятельность
	3	«Мир растений» (уход)	1	Учить детей ухаживать за цветами (рыхлить землю, протирать листочки по необходимости)	Трудовая практическая деятельность.
	4	«Учимся поливать цветы»	1	Учить детей ухаживать за цветами (рыхлить землю, поливать с	Трудовая практическая деятельность.

				лейки)	
Март	1	«Посадка лука»	1	Учить готовить к посеву в контейнер для рассады семена лука.	Совместно-партнёрская трудовая деятельность
	2	«Моя кровать»	1	Учить детей аккуратно заправлять кровать после сна.	Совместно-партнёрская трудовая деятельность
	3	«Как я маме помогаю»	1	Учить детей проявлять инициативу в помощи по дому (помыть посуду, убрать игрушки, пропылесосить комнату)	Трудовая практическая деятельность.
	4	«Уход за ростками»	1	Учить детей ухаживать за ростками (рыхлить землю, поливать, убирать)	Совместно-партнёрская трудовая деятельность
Апрель	1	«Просьба друга» (подать, принести)»	1	Закреплять общение между детьми во время трудовой деятельности, учить приходить на помощь другу.	Коммуникативная (эмоционально-практическая деятельность)
	2	«Сделал дело – гуляй смело»	1	Закреплять умения детей замечать и устранять неполадки. Воспитывать умение детей радоваться после завершения успешно выполненной работы.	Коммуникативная, трудовая (эмоционально-практическая)
	3	«Помогаем няне»	1	Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых	Совместно-партнёрская трудовая деятельность
	4	«Полив рассады»	1	Учить детей передавать поручения взрослого, например (Вика, принеси из шкафа лейку)	Коммуникативная и трудовая деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Май	3	«Какие инструменты нам пригодятся в огороде!»	1	Закреплять навыки работы с различным инвентарем- лопатка, грабли, веник, метла, лейка, совок.	Совместно-партнёрская трудовая деятельность (практические действия)
	4-5	Диагностика (итоговая)	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)

2.2.3. Календарно-тематический план по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей» - 36 часов

№	Раздел, тема	К.час	Дата	Содержание	Виды деятельности
	Обследование			Выявление уровня развития речи	Коммуникативная
1. Умение поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного (2 часа)					
	Выходной день в моей семье			Учить обмениваться своими впечатлениями о проведённом дома выходном дне	Двигательная. Коммуникативная. Игровая.
	Экскурсия			Учить рассказывать о событиях из своей жизни	Игровая Коммуникативная.
2. Рассказывание о давно произошедшем событии (3 часа)					
	Лето			Учить рассказывать о проведённом летнем времени	Коммуникативная. Игровая.
	Фотографии			Учить рассказывать о прошедших событиях на фото	Двигательная. Коммуникативная. Игровая.
	Парк			Учить рассказывать как ходили в парк	Коммуникативная. Игровая.
3. Составление рассказа по картине «Осень» с использованием глаголов (1 час)					
	Золотая осень			Учить составлять рассказ по картине	Познавательная. Игровая. Коммуникативная.
4. Составление описания нескольких игрушек (2 часа)					
	Мишка и белочка			Учить описывать игрушки по внешнему виду	Коммуникативная. Игровая.
	Два мальчика, мячик и самокат			Учить составлять описательный рассказ по нескольким игрушкам	Двигательная. Познавательная. Игровая.
5. Использование предлогов в речи (3 часа)					
	На крыше и в небе			Учить использовать предлоги на, в в своей речи	Игровая. Коммуникативная.
	Между небом и землёй			Учить называть предметы в сочетании с предлогами	Коммуникативная. Познавательная. Игровая.
	Под столом, со стола			Учить составлять предложения с предлогами со, под	Игровая. Коммуникативная.
	Диагностика			Выявление уровня развития речи	Коммуникативная.
6. Прослушивание текстов и ответы на вопросы (2 часа)					
	Сказка «Снегурочка»			Учить слушать текст, отвечать на вопросы по тексту	Коммуникативная. Игровая
	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»			Учить слушать текст, называть главных героев и отвечать на вопросы	Двигательная. Коммуникативная. Игровая.

7. Заучивание стихотворений (3 часа)					
	А. Барто «Слон»			Учить заучивать стихотворение	Игровая. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы.
	А. Барто «Самолёт»			Учить слушать, повторять слова и фразы из стихотворения	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная.
	П. Воронько «Спать пора»			Учить разучивать стихотворение	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная.
8. Пересказ текста по наводящим вопросам (2 часа)					
	Сказка «Кот, петух и лиса»			Учить понимать текст и пересказывать по сюжетным картинкам.	Игровая. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы.
	Е. Чарушин «Курочка»			Учить слушать и отвечать на вопросы по тексту	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная.
9. Составление высказываний о наблюдениях изменений в природе (3 часа)					
	Погода за окном			Учить рассказывать о своих наблюдениях	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная.
	Весна идёт			Учить называть признаки весны	Игровая. Коммуникативная. Познавательная.
	Снег куда уходит			Учить рассуждать	Познавательная. Коммуникативная. Игровая.
10. Составление рассказа по демонстрации педагога (2 часа)					
	В гости к зайцу			Учить составлять рассказ по демонстрации педагога	Познавательная. Коммуникативная. Игровая.
	Тиши мыши кот на крыше			Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам	Познавательная. Коммуникативная. Игровая.
	Диагностика			Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
Итого диагностика					

2.2.4. Календарно-тематический план по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений» - 37 часов (четвёртый год обучения)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Срок и	Основное содержание работ	Виды деятельности	Примечание
	<i>Диагностика</i>			Обследование сформированности количественных представлений		
1	Счет и различные операции с множествами в			Повторение материала предыдущего года обучения	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с	

	пределах пяти				предметами)	
2	Цифры 1,2,3			Узнавание цифр путем зрительного и осязательно-двигательного обследования, соотнесение их с числом предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (работа с предметами, картинками)	
3	Счет предметов в пределах шести			Обучение пересчету предметов и изображений предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотнесение количества предметов с количеством пальцев	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	
4	Сравнение двух групп предметов			Упражнения в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использование приемов приложения и попарного соединения картинок как способов проверки	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	
5	Преобразование множеств			Отсчитывание заданного количества предметов из множества в пределах шести	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, игрушками, картинками)	
6	Прямой и обратный счет в пределах шести			Определение отношений между смежными числами, осуществление счета в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	
7	Сравнение групп предметов			Формирование представлений о сохранении	Познавательная, игровая, предметно-	

	по количеству			количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера	практическая (наборы с предметами разной величины)	
8	Сравнение непрерывных множеств в пределах пяти			Сравнение непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; преобразование множеств, изменяющих и сохраняющих количество. Измерение протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку.	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами и материалами, условные мерки – стаканчики, ложки, бруски, ленточки)	
9	Порядковый счет в пределах шести			Знакомство с порядковым счетом в пределах шести, понимание вопроса «Какой по счету?» и формулировка ответа на вопрос	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	
10	Арифметические действия в пределах шести			Выполнение арифметических действий на наглядном материале в пределах шести	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	
11	Решение арифметических задач в пределах шести			Решение арифметических задач на нахождение суммы и остатка в пределах шести	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, раздаточным материалом)	
12	Числовой ряд в пределах шести			Знакомство с местом числа в числовом ряду.	Познавательная, игровая, предметно-практическая	Задания: 1. Какое число идет за числом 2? за числом 3? 2. Назови соседей числа 4. 3. Найди пропущенное

						число.
13	Сравнение чисел в пределах шести			Определение отношений между смежными числами, используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, строительным и конструктивным материалом)	Задания: 1. Определи, что больше 2 или 1, 3 или 2 и т.д.
14	Измерение предметов с помощью условной меры			Измерение протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан). Знакомство с составными мерками.	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задание: 1. отмерить условной меркой заданное количество «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии, проведенной на доске»
15	Счет предметов в пределах семи			Пересчет предметов в пределах семи, называя итоговое число. Отсчитывание предметов в пределах семи.	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, раздаточным материалом)	
16	Счет в пределах семи			Счет в прямом порядке до семи; обучение счету в обратном порядке, от заданного до заданного числа в пределах семи	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, раздаточным материалом)	
17	Соотнесение количества с условными символами и значками в пределах шести			Соотнесение количества реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, раздаточным материалом, наборы с цифрами)	Упражнения с играми «Домино» Задания: 1. выделить количество предметов в пределах шести из множества по подражанию и образцу; 2. соотнести количество предметов с количеством пальцев, значков, символов в

						пределах 6
18	Порядковый счет в пределах семи			Обучение порядковому счету в пределах семи.	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами)	Использование практических ситуаций и фрагментов из сказок (Сказка «Репка»): Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедушка? Какой по счету стоит внучка?
19	Цифры 4 и 5.			Знакомство с цифрами 4 и 5; узнавание цифр путем зрительного и осязательно-двигательного обследования, соотнесение их с числом предметов	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, раздаточным материалом)	
20	Решение задач в пределах пяти			Знакомство со структурой задачи (условие, вопрос); составление и решение задач по представлению и отвлеченно в пределах пяти	Познавательная, игровая, предметно-практическая (наборы с предметами, раздаточным материалом)	
21	Счет элементов множеств			Упражнения в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений.	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (работа с предметами, мешочком)	
22	Сравнение элементов множеств			Сопоставление по количеству предметов и звуков, предметов и движений, звуков и движений в пределах семи.	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (работа с предметами)	
23	Измерение предметов с помощью условной меры			Упражнения в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку	Познавательная, игровая, предметно-практическая, исследовательская (наборы с предметами)	Задание: 1. отмерить условной меркой заданное количество «Отсыпь 2 ложки крупы», «Отлей из бутылки 2

						стаканчика воды», «Отмерь 2 длинных (коротких) бруска на линии, проведенной на доске»
24	Счет в пределах десяти			Обучение устному счету в пределах десяти	Познавательная, игровая, предметно- практическая (работа с предметами, раздаточным материалом)	
	<i>Диагностика</i>			Итоговое обследование уровня сформированности количественных, пространственных представлений		

**2.2.5.Календарно-тематический план по учебному курсу «Сенсорное воспитание» - 37 часов
(четвёртый год обучения)**

№ п/ п	Тема	Кол- во часо в	Срок и	Основное содержание работ	Виды деятельности	Примечание
	<i>Диагностика</i>			Обследование сформированности восприятия цвета, формы, величины предметов		
<i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i>						
1	Развитие зрительного внимания, подражания	1		Соотнесение действий, изображенных на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех)	Познавательная, игровая, предметно- практическая (работа картинками)	
2	Формирование целостного образа предметов	1		Воспроизведение целостного изображения предметов, выбирая недостающие части из четырех- шести элементов; дорисовывание недостающих частей рисунка		

3	Восприятие формы	1		Соотнесение формы предметов с геометрической формой - эталоном (выбор из пяти); обучение группированию предметов по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона)	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с геометрическим материалом, с объемными формами, предметами)	
4	Восприятие величины	1		Соотнесение конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика). Формирование представлений об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату)	Познавательная, игровая, практическая (работа с предметами)	Упражнения: «Расставь игрушки в свои домики»
5	Восприятие цвета	1		Дифференциация цвета и оттенков в игровой и продуктивной деятельности; передача цветом своего эмоционального состояния в рисунках и аппликациях	Познавательная, игровая, практическая (работа с цветными предметами, красками, карандашами)	
6	Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве	1		Формирование ориентировки в схеме собственного тела: слева – справа (слева – сердце, здесь левая рука); формирование ориентировки в пространстве	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа со схемой тела, наборы предметов)	Упражнение «Возьми левой рукой мяч, который находится слева»

7	Восприятие пространственных отношений и ориентировка на плоскости	1		Обучение ориентировке на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны; середину листа	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами)	Упражнение «Расположи предметы на листе бумаги»
8	Формирование представлений о воспринятом	1		Обучение пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко – большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое); формирование обобщенных представлений о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый – цыпленок, солнце, подсолнух, одуванчик, лимон)	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, предметными картинками, карточками)	
<i>Развитие слухового восприятия и фонематического слуха</i>						
1	Развитие слухового внимания, подражания	1		Дифференциация бытовых шумов и явлений природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика); знакомство со звуками живой природы (чирикание воробья, карканье вороны; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади)	Познавательная, игровая, предметная, практическая (работа с аудиозаписями, предметными и сюжетными картинками)	
2	Опознавание предметов и	1		Опознавание действий	Познавательная, игровая,	

	явлений по звуковым характеристикам			сверстника по звукам, произведенным в процессе действий с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев и т.д.); опознавание местоположения и интенсивности звука (близко, далеко, рядом; сверху, внизу, слева, справа; слева, тихо, сверху, близко)	предметная, практическая (работа с аудиозаписями, музыкальными игрушками, предметами)	
3	Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам	1		Дифференциация слов, близких по слоговой структуре: <i>локти – ногти, удочка – уточка, мишка – миска, малина – машина, мальчик – пальчик</i> ; называние и группирование слов по заданному признаку (длинные - короткие)	Познавательная, игровая, практическая (работа с предметами и предметными картинками)	
Тактильно-двигательное восприятие						
1	Упражнения на узнавание на ощупь формы и величины предметов	1		Опознавание предметов на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования; закрепление результатов тактильно-двигательного обследования в	Познавательная, игровая, практическая (работа с предметами, мешочком, пластичные материалы, карандаши)	

				продуктивных видах деятельности		
2	Упражнения на узнавание на ощупь формы предметов	1		Обучение запоминанию ряда различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка)	Исследовательская, практическая, предметная, игровая (работа предметами, предметными картинками)	
Развитие вкусовой чувствительности						
1	Восприятие целостного образа предмета по вкусовым характеристикам	1		Формирование представлений о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики; группирование предметов по определенному вкусовому признаку: съедобное – несъедобное, сладкое - кислое	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с предметами)	Упражнения: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке»
Развитие зрительного восприятия и внимания						
1	Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов	1		Воссоздание целостного изображения предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко); сравнение сюжетных картинок, отображающих начальную и конечную фазу одного и того же события или явления	Познавательная, предметно-практическая, игровая, исследовательская (работа с карточками, раздаточным материалом)	
2	Восприятие формы	1		Обучение ассоциированию геометрических форм с предметами (круг – подсолнух,	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с предметами,	

				<p>колесо; овал – рыба; полукруг – шляпка гриба, ежик); складывание одной геометрической формы из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов). Конструирование по образцу из пяти-шести элементов; складывание недостающих геометрических форм из двух других форм</p>	<p>геометрическим и строительным материалом)</p>	
3	Восприятие величины	1		<p>Группирование предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький); подбор парных предметов заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика)</p>	<p>Предметная, игровая (работа с предметами)</p>	
4	Восприятие цвета	1		<p>Определение цветовой гаммы природных явлений и предметов, обозначение цветом времени года; использование цвета в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда</p>	<p>Познавательная, предметно-практическая, игровая, исследовательская (работа с картинками, цветными фишками)</p>	

5	Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве	1		Обучение ориентировке в пространстве знакомых помещений; передача пространственных отношений предметов и их частей в конструкциях и изображениях	Познавательная, практическая, игровая	Упражнения: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в группу игрушку»
6	Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве	1		Знакомство со стрелкой как указателем направления, выполнение движений по стрелке	Познавательная, практическая, игровая	Упражнения: «Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда уехала машина?»

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

1	Развитие слухового внимания, подражания	1		Реагирование двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш - маршируют, танцевальная музыка – кружатся, плясовая – топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию)	Познавательная, игровая, исследовательская (работа с аудиозаписями)	
2	Восприятие звуковых характеристик предметов и явлений	1		Расширение звуковых представлений детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки, резинового мяча)	Познавательная, предметно-практическая, игровая, исследовательская (работа раздаточным материалом, предметами)	
3	Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам, восприятие	1		Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам (узнавать на слух	Познавательная, игровая, исследовательская (работа раздаточным материалом,	Игры: «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла

<p>пространственног о местоположения звучащего предмета</p>		<p>производимые действия с бумагой – мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательност ь трех-четырех звуков природы) Выполнение действий под условные звуковые сигналы в игровой деятельности. Выделение заданного слова из предложенной фразы и изображение этого каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка): «Золотые рыбки <u>плавают</u> в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна <u>сова</u> не спит, на <u>суку</u> сидит», «Береги нос в сильный <u>мороз</u>»</p>	<p>предметами)</p>	<p>дудочка – поверни налево, услышишь хлопок – поверни направо»</p>
---	--	---	--------------------	---

Тактильно-двигательное восприятие

<p>1</p>	<p>Упражнения в узнавании предметов на ощупь</p>	<p>1</p>	<p>Запоминание ряда предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь (рыбка, шарик, яичко). Словесное описание предметов, воспринятых тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это». Зарисовывание предметов, опознанных в результате тактильного обследования.</p>	<p>Познавательная, предметно- практическая, игровая (работа с предметами, раздаточным материалом, мешочком, «ширмой»)</p>	
----------	--	----------	--	---	--

Развитие вкусовой чувствительности

1	Группирование продуктов по вкусовым признакам	1		Передача целостного образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности. Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»)	Исследовательская, игровая, познавательная (работа с продуктами, картинками; выполнение лепки, рисование)	Игровое упражнение: «Нарисуй, слепи, что съел»
<i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i>						
1	Развитие зрительного внимания, подражания	1		Сравнение сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (два-три элемента).	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с сюжетными картинками)	
2	Восприятие формы	1		Воспроизведение из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т.д.) целостных форм. Обучение комбинированию нескольких геометрических форм для создания целостного изображения (дом – три треугольника, вагон – два квадрата и два круга и т.д.). Обучение зарисовыванию собственных	Познавательная, предметно-практическая, игровая (работа с раздаточным, геометрическим и строительным материалом)	Игровое упражнение: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы»

				поделок и конструкций (из двух-трех элементов).		
3	Восприятие величины	1		Закрепление представлений о разнообразии величин окружающих предметов. Использование представлений о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании).	Познавательная, игровая, исследовательская, практическая (работа с предметами, раздаточным, конструктивным и пластичным материалом)	
4	Восприятие цвета	1		Закрепление представлений о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное). Закрепление представлений о соответствии цвета содержанию изображения; выполнение изображения контрастной цветовой гаммой	Практическая (работа с красками, карандашами)	Рисунки: «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»
5	Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве	1		Создание простых конструкций по рисунку – образцу из четырех-пяти элементов. Знакомство с простой схемой-планом, обучение соотносению реального пространства с планом. Закрепление понятий «высокий-	Познавательная, игровая, предметная (работа с предметами, конструктором)	

				низкий», «длинный- короткий», «большой- маленький».		
<i>Развитие слухового восприятия и фонематического слуха</i>						
1	Развитие слухового внимания, подражания, восприятие звуковых характеристик предметов и явлений	1		Активизация внимания на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день). Дифференциация звуковых впечатлений в ходе восприятия явлений природы.	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с звучащими предметами, аудиозаписи,)	Дидактические игры с завязыванием глаз детей.
2	Восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве	1		Обучение подбору слов с заданным звуком без учета его положения в слове. Обучение реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании и предложении: «Знают <u>дети</u> , что на елке есть зеленые иголки». Группирование слов с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки.	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, карточками)	
<i>Тактильно-двигательное восприятие</i>						
1	Упражнения на узнавание предметов на ощупь	1		Описание предметов словесно, воспринятых	Практическая, исследовательская, познавательная (работа с	

				тактильно; характеристика свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное и т.д.); выбор предмета на ощупь по словесному описанию.	мешочком, предметами)	
Развитие вкусовой чувствительности						
1	Знакомство с приготовлением салатов	1		Определение вкусовых характеристик предмета в собственных высказываниях детей (яблоко вкусное, сочное, сладкое; лимон кислый, сочный). Обучение самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые) с опорой на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.	Познавательная, игровая, предметно- практическая, исследовательская (работа с предметами, продуктами)	
	<i>Диагностика</i>			Итоговое обследование сформированности восприятия цвета, формы, величины, целостного восприятия предметов		

2.2.6. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с окружающим» - 37 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол. часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя				
<i>сентябрь</i>	1-2	<i>Диагностика</i>	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)

	3	«Фрукты: яблоко – груша»	1	Уточнять представления детей о фруктах, учить их дифференцировать.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), расширение и уточнение чувственного опыта, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность, решение проблемной ситуации, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
	4	«Признак и осени»	1	Учить детей выделять признаки осени по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить знания об осенней одежде и обуви.	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
октябрь	1	«Местные птицы»	1	Продолжать знакомить детей с местными птицами (воробей, ворона, голубь, сорока).	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
	2	«Домашние птицы»	1	Продолжать знакомить детей с домашними птицами (курица, петух, гусь, утка, индюк). Учить дифференцировать диких и домашних птиц.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой
	3	«Части суток»	1	Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия
	4	«Свойства бумаги и ткани»	1	Закреплять представления детей о свойствах бумаги.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ

				Знакомить со свойствами ткани.	воспринимаемых объектов (свойства), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность, решение проблемной ситуации, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия
ноябрь	1	«Правил а поведения в транспорте»	1	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия
	2	«Домашний адрес»	1	Учить детей называть свой домашний адрес.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, называют (показывают) дом, в котором проживают
	3	«Я и моя семья»	1	Закреплять представления детей о возрасте и его связи с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник – ходит в школу; взрослые работают; пожилые – дома заботятся о внуках, отдыхают). Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, демонстрационно-поисковая деятельность (карточки, фото), закрепление представлений о себе и о своих близких (называют имя, фамилию, возраст), элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени

	4	«Профессия – парикмахер»	1	Знакомить детей с профессией парикмахер. Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей. Стимулировать самостоятельные действия детей при	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, поисковая деятельность, узнают и показывают на картинке людей этой профессии
--	---	--------------------------	---	--	--

				организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.	
	5	«Деревья. Кустарники»	1	Учить детей различать отдельные деревья и кустарники.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства), выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, поисковая деятельность, предметные действия
декабрь	1	«Профессия – врач»	1	Знакомить детей с профессией - врач. Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей. Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, поисковая деятельность, узнают и показывают на картинке людей этой профессии
	2	«Транспорт» (наземный)	1	Знакомить детей с обобщающим словом <i>транспорт</i> . Формировать у детей представления об этом виде транспорта.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют на картинках изображение наземного транспорта
	3	«Профессия – водитель»	1	Учить детей соотношению профессии и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности водителя.	Наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные и игровые действия, узнают и показывают на картинке людей этой профессии, вспомогательные предметы
	4	«Признаки зимы»	1	Учить детей выделять признаки зимы по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать

				знания о зимней одежде и обуви.	поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность
январь	2-3	Диагностика (промежуточная)	2	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)
	4	«Транспорт» (воздушный, водный)	1	Знакомить детей с обобщающим словом «транспорт». Знакомить детей с воздушным, водным транспортом.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение воздушного и водного транспорта
февраль	1	«Транспорт» (грузовой, пассажирский)	1	Закреплять понятие «транспорт». Знакомить детей с понятиями грузовой и пассажирский транспорт.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение грузового и пассажирского транспорта
	2	«Орудия труда»	1	Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), выделяют и классифицируют на картинках изображение орудий труда
	3	«Дни недели»	1	Учить детей называть дни недели.	Закрепляют названия и последовательность о днях недели, работа с дидактическим материалом
	4	«Наша страна – Россия»	1	Учить детей называть страну – Россия, столицу России – Москва.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным материалом
Март	1	«Части суток»	1	Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Учить детей называть дни недели.	Узнают о временных представлениях, различают названия и последовательность частей суток, работа с дидактическим пособием
	3	«Свойства дерева и	1	Закреплять представления детей о свойствах дерева и	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ

	металла »		метала. Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из дерева и металла.	воспринимаемых объектов (свойства), наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия	
4	«Мой город»	1	Закреплять умение детей называть город, в котором они живут, домашний адрес.	С помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, называют (показывают) город, улицы, в котором проживают (фото)	
5	«Живое – неживое»	1	Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое» - «неживое».	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства) и качествах предметов и явлений, наблюдение за демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, предметные действия, ориентировочно-исследовательские действия	
<i>апрель</i>	1	«Признаки весны»	1	Учить детей выделять признаки весны по результатам наблюдений во время прогулки. Закрепить знания о весенней одежде и обуви.	Выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (памяти, мышления), наблюдение за
				демонстрациями педагога, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую деятельность в соответствии с темой, поисковая деятельность	
	2	«Бумага, стекло, ткань, дерево, металл»	1	Закреплять умение детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева и металла.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, анализ воспринимаемых объектов (свойства) и качествах предметов и явлений, наблюдение за демонстрациями педагога, ориентировочно-исследовательские действия

	3	«Школа. Школьные принадлежности»	1	Формировать у детей представление о школе и деятельности ребенка в ней. Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их название.	Выделяют на картинках изображения предметов основной школьной мебели, школьных принадлежностей
	4	«Насекомые»	1	Знакомить детей с отдельными представителями насекомых: пчела, бабочка, муха, муравей.	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным, раздаточным и дидактическим материалом
<i>май</i>	1	«Явление природы – дождь, гром, радуга»	1	Расширять у детей представления о явлениях природы: дождь, гром, радуга	Наглядно - действенное, слушание объяснений педагога, проговаривание, работа с демонстрационным, раздаточным и дидактическим материалом
	2	«Времена года»	1	Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность.	Узнают о временных представлениях, различают названия и признаки четырех времён года, работа с дидактическим пособием
	3	«Время суток»	1	Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, вечер, ночь.	Закрепление о временном представлении (времени суток), работа с дидактическим материалом
	4-5	<i>Диагностика (итоговая)</i>	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников	Индивидуальное обследование и наблюдение (ознакомление с окружающим)

2.2.7. Календарно- тематический план по учебному курсу «Конструирование» - 18 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол. часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя, дата				
сентябрь	1	<i>Диагностика</i>	1	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)
	3	«Забор с воротами» (строительные материалы)	1	Продолжать учить детей выполнять постройки по замыслу. Выполнять постройки, включающие в себя	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий по замыслу, с помощью педагога понимать поставленную цель

				различные элементы – изученные и новые.	
октябрь	1	«Лодочка» (оригами из бумаги)	1	Учить детей работать с бумагой, воссоздавая целостный образ - лодочку (без использования клея). Выполнять поделки оригами.	Предметно-практическая (конструирование из бумаги), слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
	3	Работа с мозаикой	1	Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики – от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения.	Предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
ноябрь	3	«Колобок» (составление сюжетной картинки по сказке из разрезных частей)	1	Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее); учить узнавать сказку и ее героев.	Предметно – практическая работа, самостоятельное конструирование сюжетной картинки из разрезных частей
декабрь	1	«Самолёт» (оригами из бумаги)	1	Продолжать учить детей изготавливать предмет из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (самолёт).	Предметно-практическая (конструирование из бумаги), слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
	3	«Цветок» (работа с крупной мозаикой)	1	Учить детей выкладывать из крупной мозаики цветок по образцу. Самостоятельно выполнять из мозаики предметные и сюжетные изображения.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель

	5	«Лесенка»	1	Учить детей конструировать лесенку, созданную по собственному замыслу, с её последующей зарисовкой.	Предметно-практическая деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий по замыслу, самостоятельно искать и отбирать необходимые строительные материалы
январь	2	<i>Диагностика (промежуточная)</i>	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)
	4	«Геремок» (составление сюжетной картинке по сказке из разрезных частей)	1	Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец и без визуальной опоры; учить узнавать сказку и ее героев. Воспитывать у детей оценочное отношение к своим работам и работам сверстников.	Предметно – практическая работа, самостоятельное конструирование сюжетной картинке из разрезных частей
февраль	2	«Гараж для двух машин» (крупное лего)	1	Продолжать формировать представление детей о разнообразии конструктивного материала, положительное отношение к конструктивной деятельности из конструктора «Лего». Учить детей выполнять предметные постройки по словесной инструкции.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога, проговаривание практических действий

март	2	«Машина» (из железного конструктора)	1	Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности. Развивать умение детей	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цел, подражание действий на
-------------	---	--------------------------------------	---	--	---

				создавать самостоятельные предметные постройки. Учить детей оценивать постройки путём сравнения с образцом.	операционные карты
	4	«Простой мост»	1	Закреплять умение детей конструировать постройки из 7-8 элементов по образцу и по памяти. Учить детей конструировать простой мост, созданный по собственному замыслу. Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.	Предметно-практическая деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий по собственному замыслу, самостоятельно искать и отбирать необходимые строительные материалы
апрель	2	«Дом с окном, крышей»	1	Учить детей выполнять предметную постройку по аппликации - образцу. Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий по аппликации - образцу, понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	4	«Корабль» (коллективная)	1	Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях. Учить детей создавать коллективные постройки из крупных мягких модулей, которые в дальнейшем используются в обыгрывании сюжетно – ролевой игры.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение, рассказать о последовательности выполнения работы
май	2	«Петушок на башне»	1	Закреплять умение создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по словесной инструкции педагога, проговаривание практических действий

4	Диагностика (итоговая)	1	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников	Индивидуальное обследование и наблюдение (конструирование)
---	-------------------------------	---	---	--

2.2.8.Календарно-тематический план по учебному курсу «Аппликация» - 19 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя (дата)				
Сентябрь	2	Диагностика	1	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)
	4	Ваза с фруктами	1	Учить детей создавать аппликацию по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по контуру.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
Октябрь	2	Осенние дары леса-грибы.	1	Учить детей создавать аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	4	Зонтик	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Ноябрь	2	Деревья осенью	1	Учить детей создавать сюжетную аппликацию по наблюдениям за изменениями в природе.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	4	Веселый клоун	1	Учить детей выполнять аппликацию из отдельных частей.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов

					объектов
Декабрь	2	Лиса	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	4	Зимняя елочка	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
Январь	3	<i>Диагностика (промежуточная)</i>	1	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)
	4	Снеговик	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
Февраль	1	Ветка рябины	1	Учить детей передавать в аппликации: форму, цвет, величину.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3	Снежинка	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Март	1	Подснежники	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3	Мимоза	1	Учить детей создавать коллективные изображения	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	5	Неваляшка	1	Учить детей передавать в аппликации: форму,	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать

				цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению.	результаты своей работы
Апрель	1	Весенняя полянка	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3	Украсим нашу посуду	1	Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
Май	1	Узор из цветов	1	Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу.	Продуктивная деятельность, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей работы
	3	Диагностика (итоговая)	1	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (аппликация)

2.2.9. Календарно-тематический план по учебному курсу «Лепка» - 37 часов (четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	неделя (дата)				
сентябрь	1-2	Диагностика	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности (отслеживание сохраненных умений и навыков)на начало	Индивидуальное обследование и наблюдение (лепка)

				учебного года	
	3	Яблоко	1	Продолжать учить способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определить цвет).	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, слову и замыслу; с помощью педагога понимать поставленную цель
	4	Помидор	1	Продолжать учить способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нём форму; определить цвет). Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приёмы скатывания, вдавливания.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу и по речевой инструкции, с помощью педагога понимать поставленную цель
октябрь	1	Свёкла	1	Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приём оттягивания. Закреплять знания об овоще.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	2	Грибы	1	Учить детей лепить предмет по образцу, слову и замыслу.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, речевой инструкции и замыслу, анализ воспринимаемых объектов
	3	Дары леса	1	Продолжать учить выполнять коллективные поделки. Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов, используя приёмы скатывания, плющивания, раскатывания, соединения частей в	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, речевой инструкции и замыслу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы

				целое.	
	4	Осеннее дерево с листочками	1	Учить предавать форму путём скатывания столбика (дерево), слегка вытягивать кусочек и прищипывать пальцами (листочки).Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нём форму; узнавать цвет).	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивать результаты своей деятельности: точность и аккуратность
ноябрь	1	В.Сутеев «Цыпленок и утенок» (лепим цыплёнка)	1	Учить выполнять лепные поделки по представлению знакомого персонажа из сказки.	предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	2	В.Сутеев «Цыпленок и утенок» (лепим утёнка)	1	Учить выполнять лепные поделки по представлению знакомого персонажа из сказки.	предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	3	Л.Толстой «Три медведя»	1	Закреплять у детей умение использовать приёмы раскатывания, защипывания, соединения частей, изображая фигуру животного (медведь). Продолжать лепить коллективные поделки.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, проговаривание практических действий
	4	«Репка»	1	Учить выполнять лепные поделки по представлению.	Продуктивная деятельность, анализ собственного эмоционального состояния, выполнение действий и движений по показу педагога
	5	«Курочка ряба» (яичко)	1	Учить выполнять лепные поделки по представлению знакомого предмета	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по

				из сказки.	инструкции педагога, по образцу
декабрь	1	Белка	1	Закреплять у детей умение использовать приемы: раскатывания, зачищывания, оттягивания, соединения частей по образцу. Передавая при лепке особенности фигуры животного.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу
	2	Лиса и лисята (коллективная работа)	1	Закреплять у детей умение использовать приемы: раскатывания, зачищывания, оттягивания, соединения частей по образцу. Передавая при лепке особенности фигур животных.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение
	3	Зайцы в лесу (коллективная работа)	1	Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете, изображая фигуру животного (заяц). Передавать в лепке основные внешние признаки диких животных, выделяя соответствующие детали: длинные уши, лапки, хвостик.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу
	4	Снеговик	1	Учить передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая её с основной формой – эталоном (снеговик из трёх частей), работая по образцу и по представлению, используя приёмы скатывания, соединение частей, выделяя соответствующие детали: нос, ведро, шарфик.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, а затем по представлению, оценивать результаты своей работы путём сравнения с образцом (снеговик)
январь	2-	<i>Диагностика</i>	2	Определить уровень	Индивидуальное обследование и

	3	(промежуточная)		овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы к середине учебного года.	наблюдение (лепка)
	4	Снежинка (тесто)	1	Учить детей лепить столбики разной величины и выкладывать на плоскость в виде «снежинки».	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
февраль	1	Самолёт	1	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой цилиндрической формы, но разной величины.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	2	Ваня идет в гости	1	Учить детей лепить человека в разных позах (мальчик идет). Передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, соединения частей в целое.	Продуктивная деятельность, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, анализ воспринимаемых объектов
	3	Воробей	1	Учить детей лепить птицу (птица клюет). Передавать его движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания соединения частей в целое.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы
	4	Белка с орешками	1	Учить детей лепить по представлению фигурку животного с передачей его внешнего вида (части тела и их характерные особенности: длинный и пушистый хвост).	Предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по замыслу, рассказывать об этапах выполнения, давать оценку своим работам и работам сверстников

март	1	Ёж и ежата	1	Учить детей лепить по представлению фигурку животного с передачей его внешнего вида (части тела и их характерные особенности: колючки).	Предметно-практическая, анализ проблемных ситуаций, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по замыслу
	2	Барышня (дымковская игрушка)	1	Учить детей лепить дымковскую игрушку по образцу.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель
	3	Блюдец (крашеное соленое тесто)	1	Учить детей лепить предмет плоской формы.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по замыслу, проговаривание практических действий
	4	Чашка (крашеное соленое тесто)	1	Учить детей лепить предмет выпуклой формы.	Продуктивная деятельность, анализ собственного эмоционального состояния, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по замыслу, с помощью педагога понимать поставленную цель
апрель	1	Курочка	1	Учить передавать в лепной поделке основные свойства и отношения предметов (цвет-белый; размер-маленький; пространственные отношения-вверху, внизу, слева, справа; форма-овальная)	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, наблюдение за демонстрациями педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность, слушание и объяснение
	2	Одуванчик	1	Учить лепить предмет ленточным способом, пользуясь приёмом раскатывания, оттягивания. Уметь использовать стек в создании лепной формы.	Продуктивная деятельность, предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, самостоятельность детей в речевых высказываниях при оценке результатов своих поделок
	3	Весенняя берёзка (плоскостная)	1	Учить передавать форму путём скатывания столбика	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по

				(ствол берёзы), слегка вытягивать кусочек и делать налесты пальцами (берёзовые листочки). Продолжать учить способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нём форму; узнавать цвет) – работа на плоскости.	инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, планировать предстоящую практическую деятельность
	4	Цыплята на лугу (коллективная работа)	1	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одной формы, но разной величины. Участвовать в выполнении коллективных лепных поделок.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, искать и отбирать необходимые инструменты и материалы
май	1	Бабочка	1	Учить детей лепить фигурку насекомого бабочки ленточным способом по образцу.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, с помощью педагога понимать поставленную цель, оценивание результатов своей деятельности: точность, правильность, аккуратность
	3	Радуга	1	Закреплять умение раскатывать комочек пластилина в ладонях прямыми движениями (палочка). Использовать в работе способ соединения частей.	Предметно-практическая, слушание объяснения педагога, выполнение действий и движений по инструкции педагога, по образцу, словесной инструкции
	4-5	Диагностика (итоговая)	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения	Индивидуальное обследование и наблюдение (лепка)

2.2.10. Календарно-тематический план по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой» - 37 часов (четвёртый год обучения)

№	Раздел, тема	К. ч.	Дата	Содержание	Виды деятельности
	Обследование			Выявление уровня	Коммуникативная

				развития речи	
1.Расширение и активизация представлений литературных художественных произведений (5 часов)					
	Сказка «Кот, лиса и петух»			Учить слушать сказку, называть её героев.	Игровая. Коммуникативная. Восприятие художественной литературы. Двигательная.
	Л.Толстой «Хотела галка пить»			Развивать умение понимать смысл небольших рассказов.	
	Сказка «Заюшкина избушка»			Продолжать учить слушать сказки.	
	Е. Благинина «Дождик, дождик»			Учить слушать текст и подбирать к сюжету иллюстрации.	
	К.Чуковский «Мойдодыр»			Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы по тексту.	Игровая. Коммуникативная. Двигательная
2. Коллективное прослушивание и обсуждение (3часа)					
	Сказка «Гуси лебеди»			Учить слушать сказку и отвечать на вопросы.	Двигательная. Восприятие художественной литературы. Коммуникативная.
	С. Михалков «Три поросёнка»			Учить слушать сказку совместно с другими детьми	
	К.Чуковский «Путаница»			Вырабатывать умение слушать текст, отвечать по нему на вопросы вместе с подгруппой детей.	
3.Знакомство с произведениями различных жанров (3часа)					
	Б. Житков «Храбрый утёнок»			Воспитывать умение внимательно слушать сказку.	Игровая. Коммуникативная. Двигательная.
	Д.Хармс «Я решил устроить бал»			Учить слушать и понимать стихотворение	
	В.Бианки «Первая охота»			Учить внимательно, слушать произведение, отвечать на вопросы	
4.Знакомство с пословицами (2часа)					
	Не плюй в колодец, пригодится воды напиться			Познакомить с новой сказкой, помочь понять её.	Коммуникативная. Восприятие художественной литературы.
	Диагностика			Выявление уровня развития речи.	Коммуникативная.
	Любишь кататься, люби и саночки возить			Учить внимательно, слушать сказку, вызывать отклик на услышанное.	
5.Прослушивание аудиозаписи знакомых художественных произведений (2часа)					
	Сказка «Сестрица Алёнушка и			Учить слушать сказку и отвечать на вопросы.	Коммуникативная. Игровая. Восприятие художественной

	братец Иванушка»				литературы.
	Сказка «Три поросёнка»			Учить слушать текст и подбирать к сюжету иллюстрации.	
6. Коллективная драматизация известных сказок (2 часа)					
	Сказка «Колобок»			Формировать умение вспомнить известную сказку и инсценировать её.	Коммуникативная. Игровая. Восприятие художественной литературы.
	Сказка «Волк и семеро козлят»			Учить вспоминать текст сказки по иллюстрациям и наводящим вопросам.	
7. Знакомства с авторами произведений (2 часа)					
	К. Чуковский «Доктор Айболит»			Учить слушать текст, знакомится с портретом автора.	Восприятие художественной литературы. Игровая.
	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»			Учить слушать текст, подбирать к нему иллюстрации и знакомиться с автором.	
8. Воспитание индивидуальных предпочтений к выбору литературных произведений (2 часа)					
	Русские народные сказки			Учить слушать и рассказывать о своих впечатлениях.	Двигательная. Игровая. Восприятие художественной литературы.
	А. Барто «Стихи»			Формировать умение слушать стихи и рассказывать их самостоятельно.	
9. Формирование представлений о развитии и изменении художественного образа (2 часа)					
	Ш. Перро «Золушка»			Учить слушать, повторять фразы из текста и характеризовать главных героев.	Коммуникативная. Игровая. Восприятие художественной литературы.
	Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок»			Учить слушать и рассказывать о своих впечатлениях.	
10. Выделение любимых сказок и литературных героев. (1 часа)					
	По страницам сказок			Учить называть любимые сказки и пересказывать героев	Коммуникативная. Игровая. Восприятие художественной литературы.
	Любимые стихи.			Учить рассказывать любимые стихи.	
12. Характеристика отдельных эпизодов (1 часа)					
				Учить слушать текст и отвечать на вопросы.	Коммуникативная. Восприятие художественной литературы. Игровая.
	Обследование			Выявление уровня развития речи.	
	Итого диагностика				

2.2.11.Календарно-тематический план по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» - 72 часа (четвёртый год обучения)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Цели	Виды деятельности
1	«Кто с нами рядом живёт» Диагностика	1	05.09	Вызвать отклик на музыку. Менять движения с изменением музыки. Слышать средства изобразительности в музыке. Разучить песню для игры. Продолжать развивать певческие навыки.	Упражнение: «Шагаем – бегаем» М.Красева. Слушание: «Перекликанье птиц» Ж.Ф.Рамо. Слушание: «Капризный воробей» А.Холминов. Пение: «Петушок» ,М.Картушина (Папка-игры). Игра: «Курочка и цыплята»
2	«Обитатели городского парка» Диагностика	1	07.09	Пополнять запас музыкальных впечатлений. Знакомить со средствами изобразительности в музыке. Воспитывать доброе отношение к животным. Развивать чувство ритма. Вспомнить песню с прошлого года. Исполнять выразительно. Побуждать детей выразительно исполнять имитационные движения.	Слушание: «Перекликанье птиц» Ж.Ф.Рамо. Слушание и творческое движение: «Капризный воробей» А.Холминов. Ритмическая игра: «Дятел» (картотека) Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко (папка- разное). Игра: «Аист и лягушки» М.Картушина (папка – игры).
3	«В зоопарке» Диагностика	1	12.09	Прививать интерес к слушанию музыки. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами. Продолжать формировать навыки исполнения разных ритмических рисунков. Побуждать к исполнению песни с музыкальными инструментами. Совершенствовать умение двигаться высоким шагом и лёгкими прыжками.	Видео – презентация: «Карнавал животных» К.Сен – Санс. («Королевский марш льва», «Слон», «Осёл», «Кенгуру») Ритмическая игра: «Дятел» (картотека). Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Игра: «Аист и лягушки» М.Картушина (папка – игры).

4	«Карнавал животных» Диагностика	1	14.09	<p>Формировать навыки движения боковым галопом и лёгким поскоком.</p> <p>Пополнять словарный запас детей. Определять средства музыкальной выразительности.</p> <p>Побуждать к творческому исполнению песни.</p> <p>Развивать коммуникативные качества. Формировать навыки эмоционального исполнения роли аиста и лягушек.</p>	<p>Упражнение: «Из круга врассыпную и обратно» Ф.Шуберт (картотека).</p> <p>Видео – презентация: «Карнавал животных» К.Сен – Санс.</p> <p>Ритмическая игра: «Дятел» (картотека).</p> <p>Пение: «Серенькая кошечка» А.Филиппенко.</p> <p>Игра: «Кошка и котята» М.Картушина (папка – игры).</p>
5	«Музыкальные загадки»	1	19.09	<p>Слышать и передавать в движениях изменения в музыке.</p> <p>Узнавать пьесы на слух.</p> <p>Побуждать к творческому движению под музыку.</p> <p>Расширять певческий диапазон.</p> <p>Формировать навык выразительного исполнения.</p> <p>Вспомнить игу с прошлого года.</p> <p>Продолжать формировать навыки игры на музыкальных инструментах</p>	<p>Упражнение: «Из круга врассыпную и обратно» Ф.Шуберт.</p> <p>Слушание: «Карнавал животных» К.Сен – Санс.</p> <p>Распевка: «Я пою».</p> <p>Пение: «Ёжик» А.Филиппенко.</p> <p>Игра: «Весёлый кубик» (папка – игры).</p>
6	«Любимые животные»	1	21.09	<p>Закреплять знания о жанрах музыки. Начать разучивание .</p> <p>Вспомнить пьесу.</p> <p>Самостоятельно определять средства музыкальной выразительности.</p> <p>Узнать «чей голос».</p> <p>Расширять певческий диапазон.</p> <p>Начать разучивание новой песни. Петь протяжно, ласково.</p> <p>Активизировать детей в знакомой игр.</p>	<p>Музыкальное движение: «Танец осенних листьев» Е.Тиличеева.</p> <p>Слушание: «Перекликание птиц» Ж.Ф.Рамо.</p> <p>Распевка: «Ку-ку» - III – I – ступени.</p> <p>Пение: «Урожай» Н.Караваева. (папка-осень).</p> <p>Игра: «Весёлый кубик» (папка-игры)</p>

7	«Осень в саду»	1	26.09	<p>Формировать умение двигаться в паре лёгким подскоком. Услышать светлую грусть в музыке. Продолжать расширять певческий диапазон. Познакомить с песней лирического характера, начать разучивание. Продолжать формировать навык протяжного пения. Работать над чистотой интонирования. Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах.</p>	<p>Музыкальное движение: «Танец осенних листьев» Е.Тиличеева. Слушание: «Осенние листья» В.Ребиков. Распевка: «Ку-ку» - III – ступени. Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Пение: «Урожай» Н.Караваева. Игра: «Веселый кубик» (папка-игры).</p>
8	«Путешествие в осенний лес»	1	28.09	<p>Развивать умение двигаться друг за другом, держась за руки, меняя направление. Узнать пьесу, говорить о её характере, описывать воображаемую картину. Следить за правильным дыханием. Продолжать развивать певческие навыки (слушать и слышать себя и других). Формировать навык исполнения песни с движениями. Петь некликливо, протяжно.</p>	<p>Упражнение: «Извилистая тропинка» Р.Леденёв Слушание: «Осенние листья» В.Ребиков. Упражнение для голоса: «Ветерок» (картотека). Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Хоровод: «Урожай» Н.Караваева.</p>
9	«Весело – грустно»	1	03.10	<p>Самостоятельно двигаться друг за другом, меняя направление, не сбиваясь. Развивать коммуникативные качества. Исполнять песню выразительно с движением по тексту. Слышать изменения настроения в разных частях пьесы. Пополнять словарный запас. Развивать умение вовремя начинать и заканчивать пение, чисто интонировать мелодию. Побуждать к творчеству, активизировать детей.</p>	<p>Упражнение: «Извилистая тропинка» Р.Леденёв. Хоровод: «Урожай» Н.Караваева Слушание: «Весело – грустно» Л.Бетховен. Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Танцевальная импровизация с листочками: «Осенние листья» В.Ребиков.</p>

10	«Осень разная бывает»	1	05.10	<p>В творческих движениях передать разное настроение пьесы. Познакомить с тремя разными пьесами. Определить о чём они рассказывают. Начать разучивание новой песни. Отрабатывать синкопированный ритм. Закрепить навык выразительного, дружного исполнения песни. Совершенствовать навык исполнения песни с движениями.</p>	<p>Этюд: «Весело – грустно» Л.Бетховен Слушание: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Зачитать стихотворение: «Под зонтом» (картотека). Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. (папка-осень). Пение: «Осень золотистая» В.Иванников. Хоровод: «Урожай» Н.Караваяева</p>
11	«Дождик»	1	10.10	<p>Развивать умение в творческих и пантомимических движениях передавать разное настроение. Раскрепощать мышцы рук. Познакомить с новой песней. Определить, как по-разному звучат куплет и припев. Продолжать развивать певческие навыки: петь легко, четко пропевать синкопированный ритм. Побуждать подбирать по слуху на металлофоне мелодию.</p>	<p>Этюд: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Упражнение: «Стряхивание рук» С.Майкапар. Пение: «Дождик» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голевой (папка-осень). Музыцирование: «Дождик» А.Холминова.</p>
12	«Осенняя фантазия»	1	12.10	<p>Развивать творческую активность детей. Побуждать использовать движения соответствующие характеру музыки. Развивать чувство ритма. Продолжать работу над чистотой интонирования, четкой дикцией. Совершенствовать навыки пения лёгким звуком, без напряжения. Познакомить с новой игрой. Вспомнить знакомые танцевальные</p>	<p>Этюд: «Осенние зарисовки» И.Кориневская. Ритмическая игра: «Мелкий дождик» (картотека). Пение: «Дождик» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. Хороводная игра: «Вот какие кочаны» (папка-</p>

				движения.	игры).
13	«Золотая осень»	1	17.10	<p>Обобщить представления детей о признаках осени. Слушать стихи об осени. Слышать в музыке осенние краски и передавать их в движении. Инсценировать песню. Исполнять следуя динамическим ремаркам. Побуждать к творческому исполнению песни. Развивать навыки игры на металлофоне.</p>	<p>Видео – презентация: «Осень золотая» - А.Вивальди «Осень» (из цикла: «Времена года»). Этюд: «Осенние зарисовки» И.Кореневская. Разучивание: «От чего плачет осень» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева. Музыцирование: «Дождик» А.Холминов. Хоровод – игра: «Вот какие кочаны» (папка – игры).</p>
14	«Красивая осень»	1	19.10	<p>Побуждать детей к творческой импровизации под знакомую музыку. Активизировать детей в игре на музыкальных инструментах. Формировать умения слышать и определять голоса сверстников. Работать над напевностью звука. Передавать в пении лирический характер песни. Вспомнить знакомую песню. Закреплять навыки пения с движениями по тексту.</p>	<p>Слушание и танцевальная импровизация: «Осень» А.Вивальди. Музыцирование: «Дождик» А.Холминов. Муз.дид.игра: «Догадайся, кто поёт». Пение: «От чего плачет осень» А.Соколова. Хоровод: «Вейся, капуста» Н.Караваяева.</p>
15	«Зонтик»	1	24.10	<p>Побуждать детей к активному участию в совместном творчестве. Совершенствовать навыки инсценирования песни. Исполнить с солистами.</p>	<p>Танцевальная импровизация: «Осень» А.Вивальди. Пение: «От чего плачет осень» А.Соколова. Пение: «Песенка о зонтиках» Г.Голева.</p>

				Закреплять умение петь эмоционально, выразительно. Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве. Передавать в пении и движении характер произведения.	Этюд: «Звенящие капли росы» С.Майкапар. Хоровод: «Вейся, капуста» Н.Караваяева. Музыкальное движение: «Танец осенних листочков» Е.Тиличеева.
16	«Осенняя сказка»	1	26.10	Воспитывать чувства красоты, гармонии средствами музыки и поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на весёлую музыку, активно участвовать в празднике.	Смотреть сценарий: «Осенняя сказка»
17	«Сказка в музыке»	1	31.10	Продолжать пополнять запас знаний о средствах музыкальной выразительности. Расширять певческий диапазон. Чисто интонировать. Начать разучивание новой песни. Понимать о чём поётся. Передавать в движении лёгкость, подвижность музыки. Закреплять умение передавать в движении игровой образ.	Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Распевка: «Я пою» - V-III- ступени. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина. Этюд: «Звенящие капли росы» С.Майкапар. Хороводная игра: «Гуси – гоготушки» (папка – игры).
18	«Кто рассказывает сказки»	1	02.11	Развивать навыки сочетания движений со словами. Слышать и передавать в движении яркие акценты. Продолжать знакомить с изобразительными свойствами музыки. Начать разучивание новой песни лирического характера. Развивать умение вместе начинать и заканчивать песню. Побуждать к активному участию в игре. Прививать любовь к народному творчеству.	Музыкальное приветствие: «Добрый день» (папка – игры). Упражнение: «Каждый раз новый круг» нем.нар.муз. Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина. Хороводная игра: «Гуси – гоготушки» рус.нар. (папка – игры).
19	«О чём сказка»	1	07.11	Совершенствовать	Упражнение: «Каждый

				<p>умение двигаться в большом и маленьких кругах. Продолжать знакомить детей с творчеством П.И.Чайковского. Сравнивать два разных по характеру музыкальных образа. Расширять певческий диапазон. Работать над напевностью звука, над умением чисто интонировать мелодию. Побуждать к самостоятельному исполнению песни</p>	<p>раз новый круг» нем.нар.муз. (картотека). Слушание: «Баба Яга» П.И.Чайковский. Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Распевка: «Добрый день» (папка-игры) Пение: «Песня о маме» А.Филипенко. Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитина.</p>
20	«Путешествие в лес»	1	09.11	<p>Способствовать развитию умения ритмичного исполнение движений. Развитие певческих навыков, внимания. Продолжать учить петь легко, спокойно, с чёткой дикцией. Формировать умение сравнивать пьесы с похожим названием. Познакомить с новой игрой. Разучить слова и мелодию.</p>	<p>Упражнение: «Приставной шаг» рус.нар.муз. «Лёгкий бег» С.Майкапар. Распевка: «Музыкальное эхо» (папка-игры). Пение: «Сказка по лесу идёт» С.Никитин. Слушание: «Баба Яга» П.И.Чайковский. Слушание: «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский. Игра: «Бабка Ёжка» (папка-игры).</p>
21	«Добрая сказочка»	1	14.11	<p>Совершенствовать умение двигаться четко под музыку вместе со всеми. Развивать музыкальную память. Говорить о музыкальном образе. Услышать в музыке добрые, светлые нотки, рисующие добрых волшебников. Продолжить разучивание песни. Пение по подгруппам. Привлечь детей к подвижной игре. Вызвать положительные эмоции.</p>	<p>Упражнение: «Приставной шаг» рус.нар.муз. «Лёгкий бег» С.Майкапар Слушание: «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский. Слушание песни: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. «Бабка Ёжка» (папка-игры).</p>
22	«Добрые волшебники»	1	16.11	<p>Прививать любовь к слушанию музыки. Говорить о средствах музыкальной</p>	<p>Слушание и творческое движение: «Танец феи Драже» П.И.Чайковский. Музыкально –</p>

				<p>выразительности. Развивать тембровый слух. Начать разучивание песни с девочками. Исполнять песню ласково, выразительно. Слышать себя и других. Разучить новую игру. Развивать коммуникативные качества.</p>	<p>дидактическая игра: «Бубенцы». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» (папка – игры).</p>
23	«Моя мама».	1	21.11	<p>Воспитывать любовь, бережное отношение к маме через разные виды искусства (музыка, поэзия, живопись). Побуждать детей петь с нежностью, проникновенно песню о маме. Активизировать детей в играх.</p>	<p>Слушание: «Мама» П.И.Чайковский. Рассматривание детских рисунков: «Моя мама». Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» «Цветы для мамы» (папка – игры).</p>
24	«Цветы для мамы»	1	23.11	<p>Прививать любовь к слушанию музыки. Говорить о средствах музыкальной выразительности. Развивать тембровый слух. Начать разучивание песни с девочками. Исполнять песню ласково, выразительно. Слышать себя и других. Разучить новую игру. Развивать коммуникативные качества.</p>	<p>Слушание и творческое движение: «Танец с цветами» Музыкально – дидактическая игра: «Бубенцы». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Собери букет» (папка – игры).</p>
25	«День Матери»	1	28.11	<p>Воспитывать любовь, бережное отношение к маме через разные виды искусства (музыка, поэзия, живопись). Побуждать детей петь с нежностью, проникновенно песню о маме. Активизировать детей в</p>	<p>Слушание: «Мама» П.И.Чайковский. Рассматривание детских рисунков: «Моя мама». Пение: «Песня о маме» А.Филиппенко. Игра: «Золотые ворота» «Цветы для мамы» (папка – игры).</p>

				играх.	
26	«Вот и зима»	1	30.11	Совершенствовать навык движения подскоком. Развивать лёгкость, пластичность движений. Побуждать к творческому движению, самовыражению. Тренировать певческий аппарат в пении короткими и дрящимися звуками. Продолжат работу над чистым интонированием мелодии. Формировать навык игры на треугольнике.	Упражнение: «Поскок» Н.Сушева, «Спокойная ходьба» Н.Сушева. Творческое движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Пение: «Фонарики» И.Гуртова.
27	«В зимнем лесу»	1	05.12	Формировать навык лёгкого, свободного движения под весёлую музыку. Продолжать тренировать голос в пении стаккато и глиссандо. Исполнять песню с солистами, ритмично подыгрывать на треугольниках. Способствовать творческому самовыражению через пластику движений. Побуждать детей к сольному исполнению на бубне. Закреплять навык движения в хороводе.	«Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Танцевальное творчество: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Игра с бубном (папка – игры).
28	«Новогодняя ёлка»	1	07.12	Побуждать к выразительному исполнению знакомых движений. Запоминать последовательность движений. Развивать представление о жанре. Говорить о характере музыки. Познакомить с новой песней, начать разучивание. Способствовать развитию умения петь с движением. Побуждать детей к	Музыкальное движение: «Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Слушание: «Вальс» В.Ребиков из оперы – драма: «Ёлка». Пение: «Ёлочка» Т.Юрченко. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Игра с бубном (папка – игры).

				активному участию в игре. Совершенствовать навыки игры на бубне.	
29	«Игрушки на ёлке»	1	12.12	Расширять словарный запас детей. Прививать интерес к слушанию музыки. Побуждать к творчеству через пантомимические движения. Работать над чистым интонированием мелодии. Петь дружно. Продолжать учить двигаться в хороводе с пением. Совершенствовать выразительность движений.	Слушание: «Вальс» В.Ребиков из оперы-драмы «Ёлка». Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Пение: «Ёлочка» Т.Юрченко. Хоровод: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Музыкальное движение: «Новогодняя полька».
30	«Мы поём и пляшем»	1	14.12	Закреплять последовательность движений. Отрабатывать отдельные движения. Побуждать к творческому самовыражению. Разучить песню. Работать над дикцией. Продолжать работу над песней с движением в хороводе. Развивать коммуникативные качества, творческую активность.	Музыкальное движение: «Новогодняя полька» (диск «Ах, карнавал»). Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Пение: «Здравствуй Дедушка Мороз» Штерн. Хоровод: «Ёлочка» Т.Юрченко. Игра: «Выбери пару» рус.нар.муз.
31	«Настроение в музыке»	1	19.12	Слышать и передавать в движениях изменения в музыке. Совершенствовать умения петь с движением в хороводе. Способствовать развитию творческих способностей через движения под музыку. Развивать навыки игры на знакомых музыкальных инструментах. Побуждать к творческой активности. Развивать коммуникативные качества.	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф.Шуберт. Хороводы: «Здравствуй дедушка Мороз» Штерн. «Ёлочка» Т.Юрченко. Этюд: «Ёлочные украшения» (картотека – этюды). Музыцирование: «Фея серебра» П.И.Чайковского из балета: «Спящая красавица». Игра: «Выбери пару» рус.нар.муз.
32	«Волшебный сундучок»	1	21.12	Совершенствовать навыки движения	Упражнение: «Из круга в рассыпную и обратно»

				<p>боковым галопом и поскаками.</p> <p>Закреплять умение водить хороводы с пением.</p> <p>Развивать навыки игры на музыкальных инструментах.</p>	<p>Ф.Шуберт.</p> <p>Хороводы: «Здравствуй Дедушка Мороз» Штерн.</p> <p>«Новогодняя полька» Р.Ноздрина.</p> <p>Песня: «Фонарики» И.Гуртова.</p> <p>Музыцирование: «Фея серебра» П.И.Чайковский.</p> <p>Игра: «Не выпустим»</p>
33	«Скоро Новый год»	1	26.12	<p>Совершенствовать навык движения подскоком.</p> <p>Развивать лёгкость, пластичность движений.</p> <p>Побуждать к творческому движению, самовыражению.</p> <p>Тренировать певческий аппарат в пении короткими и дрящимися звуками.</p> <p>Продолжат работу над чистым интонированием мелодии. Формировать навык игры на треугольнике.</p>	<p>Упражнение: «Поскок» Н.Сушева, «Спокойная ходьба» Н.Сушева.</p> <p>Творческое движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский.</p> <p>Распевка: «Снег-снежок».</p> <p>Пение: « Новогодняя полька» Р.Ноздрина.</p> <p>Пение: «Дед Мороз» И.Гуртова.</p>
34	«Зима бывает разная»	1	28.12	<p>Прививать интерес к изобразительному искусству. Настроить детей на тему занятия.</p> <p>Узнать музыку, говорить о её характере, какую картину «рисует» музыка.</p> <p>Развивать музыкальную память. Продолжать знакомить с приёмами игры на ложках и колокольчиках.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, различать звуки по высоте, расширять певческий диапазон.</p> <p>Продолжать развивать отзывчивость на песню игрового характера.</p> <p>Чисто интонировать мелодию.</p> <p>Побуждать к художественному творчеству.</p>	<p>Рассматривание репродукций картин с изображением зимы.</p> <p>Слушание: «Сегодня холодно» Р.Леденёв</p> <p>Слушание и музыцирование: «Сани с колокольчиками» В.Агафонников</p> <p>Распевка: «Дин – дан – дон» (по ступеням)</p> <p>Пение: «Как на тоненький ледок» рус.нар.</p> <p>Предложить нарисовать в группе зимние забавы.</p>
35	«Зимние праздники и забавы»	1	09.01	<p>Следить за дикцией, правильной артикуляцией.</p>	<p>Потешка с движениями: «Снежный ком»</p> <p>Слушание: «Зима»</p>

				Продолжать работу над песней шуточного характера. Совершенствовать умение самостоятельно начинать движение после вступления. Вызвать эмоциональную отзывчивость на новую игру.	А.Вивальди. Пение: «Саночки» А.Фролова. Пение: «Снег-снежок» Игра-хоровод: «Белоснежная Зима» С.Насауленко
36	«Музыка Зимы»	1	11.01	Продолжать развивать навыки выразительного движения. Отрабатывать легкий бег. Продолжать работу над чистым интонированием мелодии. Петь дружно, легко, не крикливо. Продолжить разучивание игры.	Слушание и творческое движение: «Зима» А.Вивальди. Пение: «Снежный ком» А.Фролов. Пение: «Снег-снежок» Игра-хоровод: « Белоснежная Зима» С.Насауленко.
37	«Звери в зимнем лесу»	1	16.01	Формировать навык лёгкого, свободного движения под весёлую музыку. Продолжать тренировать голос в пении стаккато и глиссандо. Исполнять песню с солистами, ритмично подыгрывать на треугольниках. Способствовать творческому самовыражению через пластику движений. Побуждать детей к сольному исполнению на бубне. Закреплять навык движения в хороводе	Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»). Распевка: «Ветерок и вьюга». Пение: «Фонарики» И.Гуртова. Пение: «Новогодняя полька» Р.Ноздрина. Танцевальное творчество: «Вальс снежных хлопьев» П.И.Чайковский. Игра с бубном (папка – игры).
38	«Белая краска Зимы»	1	18.01	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Учить менять движения со сменой музыкальных предложений.	«Фея зимы» С. С. Прокофьева – слушание , «Весёлые гуси». « Голубые санки» муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой - разучивание. «Игра с ложками», русские народные мелодии.
39	«Разное настроение»	1	23.01	Совершенствовать	Упражнение:

				<p>умение передавать в движениях разный характер музыки. Работать над синхронностью исполнения, четким произношением. Продолжить разучивание песни. Работать над чистым интонированием мелодии. Способствовать развитию творческих способностей. Продолжать работать над танцевальными движениями</p>	<p>«Приглашение» Слушание: «Плакса», «Весельчак», «Злюка» П.Чайковский. Потешка с движениями: «Добрый день» Пение: «Что такое доброта?» Пение: «Всем советуем дружить» Попатенко. Танец «Дружные ребята»</p>
40	«Сказочные звуки»	1	25.01	<p>Продолжать пополнять запас знаний о средствах музыкальной выразительности. Расширять певческий диапазон. Чисто интонировать . Понимать о чём поётся. в движении легкость, подвижность музыки. Закреплять умение передавать в движении игровой образ.</p>	<p>Слушание: «Нянина сказка» П.И.Чайковский. Пение: «Весёлые гуси» С.Никитина. Этюд: «Буратино» Хороводная игра: «Баба Яга»</p>
41	Зимняя прогулка	1	30.01	<p>Знакомить с различными вариантами бытования народных песен. Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Совершенствовать элементы балльных танцев.</p>	<p>«Метель» Г. В. Свиридова- слушание, «Как на тоненький ледок» слова народные; «Снег-снежок» муз. Ф.Ахметова, «Приставной шаг» А. Жилинского, Муз.-дид.игра «Узнай музыкальный инструмент», “Вьюга” –подвижная игра</p>
42	Как весело с горки прокатиться.	1	01.02	<p>Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; Учить менять движения со сменой музыкальных</p>	<p>«Фея зимы» С. С. Прокофьева – слушание , «Саночки» муз. И. Тиличеевой. « Голубые санки» муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой - разучивание. «Игра с ложками», русские народные мелодии.</p>

				предложений.	
43	Развиваем чувство ритма.	1	06.02	Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	«Марш» из балета «Щелкунчик» муз. П.И. Чайковского. «Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Лавата», польская народная мелодия; «Полька» муз. Чайковского
44	Долгие и короткие звуки.	1	08.02	Закреплять знания о колыбельных песнях; Учить вокально-хоровым навыкам. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца. Побуждать к игровому творчеству	«Колыбельная медведицы» сл. Ю.Яковлева, муз. Е. Крылатова – слушание . «Всадники» В. Витлина; «Танец солдатиков» П. И. Чайковского, «Весёлые гуси» р.н.м.; «Полька» Чайковского
45	Тембровая окраска звука.	1	13.02	Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; различать в песне черты других жанров; Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы.	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; Муз.-дид. игра «Кто идёт?» «Полька» немец.нар. Мелодия.
46	Тихая и громкая музыка	1	15.02	Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке. Учить вокально-хоровым навыкам; Работать над выразительностью движений в танцах.	«Марш» из балета «Щелкунчик» муз. П.И. Чайковского; Упражнение-«Тихо и громко»; «Вальс» П. И. Чайковского – слушание; «Бравые солдаты» муз. Е. Жарковской, «Танец богатырей» А. Жилина.
47	По дорожке мы шагаем	1	20.02	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Уметь точно воспроизводить ритмический рисунок; петь эмоционально, четко	«Королевский марш льва» К. Сен-Санса; “Марш деревянных солдатиков” муз. Чайковского. «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, сл. Т.

				и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца.	Волгиной; «Танец богатырей».
48	Мальчики и девочки веселятся.	1	22.02	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Закреплять умение точно воспроизводить ритмический рисунок; петь эмоционально. Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом.	«Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; «Праздник весёлый» сл. в. Викторова, муз. Д. Кабалевского – разучивание; «Ласковая песенка» «Полька» немец. нар. мелодия.
49	Что такое танец?	1	27.02	Учить определять и характеризовать музыкальные жанры; Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца.	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалевского – слушание ; «Танец шофёров» - разучивание. «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, «Танец с цветами» «Как на тоненький ледок», русская народная песня.
50	Мамин день	1	01.03	Развивать ритмичность и чёткость выполнения движений. Самостоятельно определять настроение пьесы, услышать её трехчастность. Побуждать к самостоятельному поиску певческих интонаций. Познакомить с новой песней. Петь ласково, не торопливо. Исполнять дружно, ритмично, четко произносить слова. Закреплять знания о музыкальных инструментах	Упражнение: «Часики», «Пробуждение». Слушание: «Пусть мама баюкает» Э.Вила-Лобос. Распевка на слова: «Любимая», «Родная», «Добрая»... Пение: «Мама» Л.Бокалова. Пение: «Песенка друзей» В.Герчик. Игра: «Весёлый кубик» (папка – игры).
51	Весенняя капель	1	06.03	Закреплять знакомые движения, исполнять выразительно в характере музыки. Способствовать развитию песенного творчества.	Этюд: «Воздушные шары» В.Витлин (Картотека № 1). Танец с шариком под «Вальс Белоснежки» (диск: «Карнавал

				<p>Работать над ритмом четкой дикцией, исполнять протяжно, ласково.</p> <p>Добиваться дружного, звонкого исполнения песни.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на новую игру.</p>	<p>сказок»)</p> <p>Распевка: «Любимая», «Добрая»...</p> <p>Пение: «Мама» Л.Бокалова.</p> <p>Пение: «Песенка друзей» В.Герчик.</p> <p>Игра: «Колобок» рус. нар. мел.</p>
52	Музыка весны	1	13.03	<p>Помочь детям овладеть лёгким, мелким поскоком.</p> <p>Продолжать знакомить с трёхчастной музыкой.</p> <p>Услышать нежный характер музыки.</p> <p>Продолжить разучивание песни, в умеренном темпе, чисто интонировать мелодию.</p> <p>Передать озорной характер музыки в игре на музыкальных инструментах.</p>	<p>Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» под английскую нар. мелодию. (Картотека №1).</p> <p>Просмотр слайда и слушание: «Подснежник» П.И.Чайковский.</p> <p>Пение: «Мама» Л.Бокалова.</p> <p>Пение: «Блины» рус. нар. песня.</p> <p>Музыцирование: «Детская полька» А.Жилинский.</p>
53	Весеннее солнышко	1	15.03	<p>Продолжать развивать умение легко двигаться мелким поскоком с продвижением и кружением.</p> <p>Развивать воображение, ловкость, быстроту реакции.</p> <p>Познакомить с новой песней. Говорить о содержании и характере музыки, начать разучивание.</p> <p>Закреплять выразительное исполнение песни с оркестром.</p> <p>Поощрять желание двигать под музыку, передавая её настроение.</p> <p>Слышать смену настроения музыки.</p>	<p>Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар. мелодия (картотека №1).</p> <p>Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар (картотека №1).</p> <p>Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли.</p> <p>Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар. песня.</p> <p>Слушание и творческое движение: «Весенняя» В.А.Моцарт.</p> <p>Музыкально-дид. игра: «Облака и солнышко».</p>
54	Голоса весны	1	20.03	<p>Способствовать овладению мелким поскоком с продвижением.</p>	<p>Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар. мелодия (картотека №1)</p>

				<p>Побуждать к творческому самовыражению.</p> <p>Услышать светлое, приподнятое настроение, говорить о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>Побуждать к самостоятельному подбору муз. инструмента, исполнять песню в соответствии с характером.</p> <p>Легко двигаться в характере музыки и исполнять на бубне.</p>	<p>Этюд: «Солнечные айчики» С.Майкапар (картотека №1).</p> <p>Слушание: «Весенняя» В.А.Моцарт. (мл.гр.)</p> <p>Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар.песня.</p> <p>«Танец с бубном» А.Гедике (картотека №1).</p>
55	Возращение птиц	1	22.03	<p>Слышать и воспроизводить в медленных движениях то затихающее, то более громкое звучание музыки.</p> <p>Развивать умение двигаться легкими поскоками и играть на бубне.</p> <p>Услышать мелодию и подголоски, рассказывать о музыке.</p> <p>Продолжать работу над чистым интонированием мелодии, дикцией.</p> <p>Совершенствовать умение воспроизводить равномерный ритм.</p> <p>Закреплять умение игры в ансамбле.</p>	<p>Игровое упражнение: «Вырастание» Л.Шитте</p> <p>«Танец с бубном» А.Гедике. (картотека №1).</p> <p>Слушание: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский.</p> <p>Пение: «Солнышко» П.Никитин.</p> <p>Оркестр: «Детская полька» А.Жилинский.</p> <p>Игра: «Музыкальный кубик» (папка – игры)</p>
56	Прогулка в весенний лес	1	27.03	<p>Формировать навык ориентировки в пространстве.</p> <p>Вслушиваться в музыку, передавать в движении динамические оттенки.</p> <p>Самостоятельно рассказывать о музыке.</p> <p>Развивать воображение, умение использовать мимику и жесты в игре.</p> <p>Исполнять весело, дружно, но не криливо.</p> <p>Познакомить, беседа по</p>	<p>Упражнение: «Смыкание змейки в круг» (без муз).</p> <p>Игровое упражнение: «Вырастание» Л.Шитте.</p> <p>Слушание: «Песня жаворонка» П.И.Чайковский.</p> <p>Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар (картотека №1).</p> <p>Пение: «Солнышко» П.Никитин.</p> <p>Пение: «Кукушка» эст. нар. песня.</p>

				содержанию и настроению песни. Начать разучивание.	
57	На весенней полянке	1	29.03	<p>Передать равномерную пульсацию музыки в спокойном шаге, легко перестраиваться.</p> <p>Продолжать формировать умение взаимодействовать в воображаемом предметом.</p> <p>Закреплять умение петь дружно, весело, звонким голосом.</p> <p>Исполнять весело, легко, игриво. Самостоятельно выбирать муз.инструменты.</p> <p>Слышать и отмечать сменой движений трёхчастную музыку.</p>	<p>Упражнение: «Смыкание змейки в круг» Н.Сушева «Прогулка в лесу» (ср.гр).</p> <p>Этюд: «Солнечные зайчики» С.Майкапар (картотека №1).</p> <p>Пение: «Солнышко» П.Никитин.</p> <p>Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст. нар. песня.</p> <p>«Танец с бубном» А.Гедике (картотека №1).</p>
58	Весеннее настроение	1	03.04	<p>Закреплять умение двигаться мелким поскоком в кружении.</p> <p>Двигаться не сталкиваясь.</p> <p>Услышать 3-х частную форму пьесы. Воплощать в плавных движениях рук образ нежного цветка.</p> <p>Совершенствовать выразительное исполнение песни.</p> <p>Продолжить работу над чистым интонирование мелодии, четкой дикцией.</p> <p>Реагировать на смену настроения в музыке.</p>	<p>Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мелодия (картотека №1).</p> <p>Этюд: «Цветок вырастает, радуется солнцу и засыпает» В.Витлин (картотека №1).</p> <p>Пение и подыгрывание на муз. инструментах: «Кукушка» эст.нар.песня.</p> <p>Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли.</p> <p>Музыкально – дидактическая игра: «Облака и солнышко».</p>
59	На полянке	1	05.04	<p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Познакомить с новой песней. Беседа по содержанию и настроению, подбор музыкальных</p>	<p>Игровое упражнение: «Скакать и кружиться» англ.нар.мулодия (картотека №1).</p> <p>Слушание песни: «Про лягушек и комара» А.Филдиппенко.</p>

				<p>инструментов для передачи образа. Продолжать работу над ритмическим рисунком песни. Петь неторопливо. Развивать воображение. Побуждать к творческому движению. Формировать навыки взаимодействия друг с другом, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Этюд: «Цветок вырастает радуется солнцу и засыпает» В.Витлин (картотека №1). Музыкальная игра: «Здравствуйте» (пр. «Ладушки» ст.гр. стр. 30</p>
60	Полька и вальс	1	10.04	<p>Слышать и реагировать на смену музыкальных частей. Напомнить детям элементы польки. Продолжать развивать музыкальность, ритмичность. Услышать настроение музыки, определить жанр. Сравнить с музыкой польки. Начать разучивание песни. Подыгрывать на муз. инструментах, передавая образ. Закреплять выразительное, дружное исполнение в подвижном темпе. Развивать двигательные навыки, ловкость, быстроту реакций.</p>	<p>Упражнение: «В темпе марша» Ф.Надененко. Танец: «Полька» Н.Сушева Слушание: «Вальс» П.И.Чайковский. Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Пение: «Солнечные зайчики» В.Мураделли. Музыкальная игра: «Здравствуйте» (пр. «Ладушки» ст.гр., стр</p>
61	Веселые лягушата	1	12.04	<p>Закреплять умение двигаться по одному, парами и тройками в характере и темпе музыки. Разучить новую песню в медленном темпе. Правильно интонировать мелодию. Закреплять дружное, веселое, выразительное исполнение песни. Побуждать к танцевальному творчеству, передавая</p>	<p>Упражнение: «Прогулка» Т.Ломова, «Бег» Е.Тиличеева. Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Пение: «Про лягушек и комара» А.Филиппенко. Этюд: «Цапли и лягушки» Т.Назарова-Метнер (картотека №1). Слушание: «Капризный воробей» А.Холминов.</p>

				<p>разные по характеру образы.</p> <p>Продолжать знакомить детей со средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать ловкость, внимание, быстроту реакций.</p>	Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).
62	Кот и мышки	1	17.04	<p>Продолжать развивать умение двигаться с предметом, развивать воображение, легкость движений.</p> <p>Услышать в музыке образ шустрых, маленьких мышек.</p> <p>Узнать музыку, побуждать к поиску выразительных движений.</p> <p>Познакомить с новой песней, начать разучивание в медленном темпе.</p> <p>Формировать устойчивое внимание, ловкость, быстроту реакций</p>	<p>Этюд: «Игра с котенком» Н.Любарский. (картотека №1).</p> <p>Слушание: «Мышки» А.Жилинский. Слушание и творческое движение: «Капризный воробей» А.Холминов. Пение: «Котята» кубинская нар.песня. Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).</p>
63	Весёлые игры	1	19.04	<p>Побуждать к творческому движению с предметом.</p> <p>Развивать ловкость.</p> <p>Формировать умение двигаться мелким, легким бегом, передавая образ мышек.</p> <p>Продолжать работу над чистым интонированием.</p> <p>Закреплять понятие о вступлении.</p> <p>Развивать певческие навыки: петь легко, протяжно, некриливо.</p> <p>Развивать звуковысотный слух, закреплять названия муз. инструментов.</p> <p>Совершенствовать умение быстро реагировать на смену музыки, развивать легкость движений</p>	<p>Этюд: «Игра с котёнком» Н.Любарский (картотека №1).</p> <p>Этюд: «Мышки» А.Жилинский (картотека №1).</p> <p>Пение: «Котята» кубинская нар.музыка.</p> <p>Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня.</p> <p>Игра: «Угадай на чем играю».</p> <p>Игра: «Воробушки и автомобиль» (папка – игры).</p>

64	Такие разные котята	1	24.04	<p>Продолжать развивать воображение, поощрять творческую активность. Закреплять умение двигаться легко, мелким бегом.</p> <p>Вспомнить музыку, самостоятельно рассказывать о ней.</p> <p>Развивать певческие навыки: одновременно начинать и заканчивать пение, петь легким звуком.</p> <p>Побуждать к самостоятельному подбору движений по тексту.</p> <p>Продолжать развивать внимание, звуковысотный слух.</p>	<p>Этюд: «Игра с котенком» Н.Любарский (картотека №1).</p> <p>Этюд: «Мышки» А.Жилинский (картотека №1).</p> <p>Слушание: «Кошачий дуэт» Д.Россини.</p> <p>Пение: «Котята» кубинская нарпесня.</p> <p>Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня.</p> <p>Игра: «Угадай на чем играю».</p>
65	Веселая музыка	1	26.04	<p>Закреплять умение водить хоровод.</p> <p>Развивать выразительность исполнения движений в соответствии с текстом песни.</p> <p>Расширять певческий диапазон, формировать правильное дыхание.</p> <p>Поощрять творческую активность в движениях.</p> <p>Познакомить с новой песней, понимать содержание, начать разучивание.</p> <p>Совершенствовать умение исполнять на разных музыкальных инструментах.</p>	<p>Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня.</p> <p>Пение: «Котята» кубинская нар.песня.</p> <p>Этюд: «Мышки» А.Жилинский (картотека №1).</p> <p>Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»).</p> <p>Игра: «Веселый кубик» (папка – игры).</p>
66	Слоненок в гостях у ребят	1	03.05	<p>Совершенствовать умение исполнять песню с соответствующими движениями.</p> <p>Закреплять умение петь дружно, весело, некрикливо, правильно брать дыхание.</p> <p>Продолжать разучивание</p>	<p>Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня.</p> <p>Пение: «Котята» кубинская нар.песня.</p> <p>Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка –</p>

				<p>по частям в умеренном темпе, побуждать к самостоятельному подбору муз.инструментов. Услышать в музыке изобразительность. Продолжать знакомить с музыкальными жанрами. Познакомить с песней, понимать содержание и шуточное настроение песни. Воспитывать желание исполнять на муз-х INSTR-Х.</p>	<p>«Колокольчик»).</p> <p>Слушание: «Слон» А.Сен – Санс (слуш. О.Радыновой).</p> <p>Слушание песни: «Слон и скрипочка» А.Филиппенко.</p> <p>Игра: «Веселый кубик» (папка – игры).</p>
67	В хороводе нашем	1	08.05	<p>Чувствовать и передавать в движениях и пении настроение музыки. Продолжать знакомить с различными вариантами народной песни. Расширять певческий диапазон, способствовать выравниванию звучания голоса. Поощрять активность, продолжать работу над интонированием. Узнать музыку, побуждать к самостоятельному подбору музыкальных инструментов. Вспомнить знакомую игру, побуждать к активному участию.</p>	<p>Хоровод: «Веснянка» укр.нар.песня. Слушание: «Ты не бойся, березка» рус.нар.песня.</p> <p>Распевка: «Бай, качи-качи» рус.нар.прибаутка.</p> <p>Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»).</p> <p>Слушание и музицирование: «Слон» Сен – Санс. (диск О.Радыновой.)</p> <p>Игра: «Колобок» под рус.нар.музыку. (папка – игры).</p>
68	Русские народные движения	1	10.05	<p>Воспитывать выдержку, внимание. Формировать умение правильно и ритмично выполнять элементы народных плясок. Узнать музыку. Воспитывать любовь к русской песне. Продолжать знакомить с инструментальной народной музыкой. Тренировать голос в</p>	<p>Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку.</p> <p>Слушание: «Ты не бойся, березка» рус.нар.песня.</p> <p>Слушание: «Светит месяц» рус.нар.музыка.</p> <p>Распевка: «Бай, качи-качи» рус.нар.прибаутка.</p>

				<p>пении в разном темпе. Поощрять выразительное, эмоциональное исполнение. Воспитывать выдержку.</p> <p>Развивать внимание, ловкость, активное взаимодействие друг с другом.</p>	<p>Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»).</p> <p>Игра: «Колобок» рус.нар.музыка. (папка – игры).</p>
69	Музыкальные инструменты	1	15.05	<p>Развивать внимание, умение быстро реагировать на смену движения.</p> <p>Разучить последовательность движений. Побуждать к самостоятельному подбору танцевальных движений.</p> <p>Развивать певческий диапазон, чистоту и легкость звучания.</p> <p>Вспомнить песню, исполнять дружно, весело, но некриливо.</p> <p>Исполнять в соответствии с динамическими ремарками, выразительно.</p> <p>Воспитывать желание играть на музыкальных инструментах. Расширять слушательский запас.</p>	<p>Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку.</p> <p>Пляска: «Светит месяц» рус.нар.музыка.</p> <p>Распевка: «Бай-качки» рус.нар.прибаутка.</p> <p>Песня: «Русский чай» А.Фролова.</p> <p>Песня – игра: «Кто медведя разбудил?» (папка – «Колокольчик»).</p> <p>Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия, обр. В.Золоторёва.</p>
70	Настроение в музыке	1	17.05	<p>Развивать устойчивое внимание, пополнять запас танцевальных движений.</p> <p>Развивать чувство ритма, желание исполнять в оркестре.</p> <p>Развивать легкость звучания голоса, петь без напряжения.</p> <p>Продолжать знакомить с русским фольклором.</p> <p>Разучить песню.</p> <p>Поощрять самостоятельное, выразительное исполнение. Побуждать к</p>	<p>Упражнение: «Зеркало» под рус.нар.музыку.</p> <p>Оркестр: «Я рассею своё горе» рус.нар.мелодия.</p> <p>Попевка: «Божья коровочка»</p> <p>Пение: «Где был Иванушка» в обр. Н.Метлова.</p> <p>Пение: «Русский чай» А.Фролова.</p>

				творческому подыгрыванию на муз. инструментах. Совершенствовать умение двигаться в характере музыки, используя соответствующие движения	Свободная пляска: «Светит месяц» рус.нар.музыка.
71	Ритм и музыка Диагностика	1	22.05	Побуждать к самостоятельному инсценированию песни. Развивать умение исполнять по ролям. Закреплять навыки легкого, свободного пения без напряжения. Закреплять навык игры в оркестре, слажено, в характере музыки. Поощрять выразительное, дружное исполнение с подыгрыванием на муз. инструментах. Развивать творческую активность, умение передавать в движениях настроение музыки.	Инсценировка песни: «Где был Иванушка?» рус.нар. в обр. Н.Метлова. Попевка: «Божья коровка» рус.нар. Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия. Пение: «Русский чай» А.Фролова. Свободная пляска под «Светит месяц» рус.нар. Игра по выбору детей.
72	Чему мы научились Диагностика	1	24.05	Продолжать знакомить с русским фольклором. Побуждать к творческому подыгрыванию на муз. инструментах. Продолжать закреплять навык игры в оркестре, слажено, в характере музыки. Поощрять выразительное, дружное исполнение с подыгрыванием на муз. инструментах. Развивать творческую активность, умение передавать в движениях настроение музыки.	Пение: «Где был Иванушка» в обр. Н.Метлова Оркестр: «Я рассею свое горе» рус.нар.мелодия. «Во саду ли, в огороде» Свободная пляска под «Светит месяц» рус.нар. Игра «Ручеёк»
73	Диагностика «Мы поём и пляшем»	1	29.05	Вызвать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Услышать в музыке легкий полет мотылька.	Упражнение: «Дружные пары» муз. Т.Ломова. Слушание: «Птицы» (диск О.Родыновой). Дидактическая игра:

				<p>Развивать умение вслушиваться.</p> <p>Передавать в свободном движении разное настроение музыки (спокойное – цветы, быстрое – бабочки).</p> <p>Продолжать работу над четким пропеванием согласных.</p> <p>Познакомить с новой песней, обсудить настроение и содержание, разучить.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать в игре друг с другом.</p>	<p>«Птица и птенчики».</p> <p>Игра: «Что мы слышим»</p> <p>Подвижная игра: «Жуки»</p> <p>венг. нар. мелодия (папка – игры).</p>
74	Диагностика «Кого изображает музыка»	1	31.05	<p>Развивать внимание, творческое воображение.</p> <p>Самостоятельно рассказывать о музыке, её изобразительности.</p> <p>Поощрять желание двигаться под музыку, передавать в движениях музыкальный образ.</p> <p>Развивать умение петь легко, естественным голосом.</p> <p>Побуждать детей играть в оркестре на муз. инструментах по выбору в характере музыки</p>	<p>Упражнение: «Кто к нам пришел» под муз. Т. Ломова.</p> <p>Слушание: «Порхающий мотылёк» В. Кикта.</p> <p>Этюд: «Бабочки и цветы» под муз. Шуберта.</p> <p>Пение: «Про водичку» В. Жубинская (Хрестоматия).</p> <p>Оркестр: «Скок поскок» рус нар музыка.</p>

2.2.12. Календарно-тематическое планирование по курсу «Физкультура» - 72 часа (четвёртый год обучения)

2	Тема	Кол. час	Дата	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
1	Диагностика	1			
2	Диагностика	1			
3	Диагностика	1			
4	Диагностика	1			
	1. Ходьба, бег				

5	Ходьба в колонне, на носочках, на пяточках, с высоким подниманием коленей.	1		Дать понятие: шеренга, колона, равнение	По образцу учителя
6	Ходьба в колонне, в шеренге, на внешней стороне стопы, парами	1		Дать понятие: шеренга, колона, равнение	Согласованная работа
7	Бег в колонне в среднем темпе до одной минуте, подскоки			Формирование умения делать подскоки	По образцу учителя
8	Ходьба по скамейке с движением рук, ходьба по доске с приподнятым краем.			Учить детей выполнять правила безопасного пользования снарядами	По образцу учителя
	2.Общеразвивающие упражнения.				
9	Упражнения без предметов	1		Рассказать о пользе упражнения; Заучивание игр с речевым сопровождением	Стоя в кругу
10	Упражнения с флажками	1		Учить держат флажки. Учить детей выполнять правила безопасного пользования снарядами	Дистанция
11	Упражнения с мячами	1		Учить держат мяч	По образцу учителя
12	Катание каната стопами ног	1		Учить упражнениям направленным на профилактику плоскостопия	По образцу учителя
13	Упражнения для равновесие	1		Учить детей выполнять правила безопасного пользования снарядами	Учиться балансировать
	3. Основные виды движения	35			
14	Удерживать и бросать мяча вдаль	1		Учить работать мячом	По образцу учителя
15	Метание мячей сидя	1		Учить сидя, метать мяч	Сильный замах
16	Метание мяча одной рукой с мест	1		Учить метанию	Правой и левой рукой
17	Прокатывать мяч вперед двумя руками	1		Учить отталкивать мяч	По образцу учителя

18	Метание мешочков вдаль, мяча разного веса.	1		Учить отталкивать мяч	По образцу учителя
19	Метание мяча в вертикальную мишень с пяти метров	1		Учить технике выполнения броска	По образцу учителя
20	Метание мяча в горизонтальную цель	1		Учить технике выполнения броска	По образцу учителя
21	Бросать мяч в корзину	1		Учить целится	Тянуться руками
22	Сбивание кеглей с 4 – х,5 –ти метров	1		Учить технике выполнения броска	По образцу учителя
23	Переключивание мяча с одной руки на другую	1		Показать переключивание мяча	Захватывать мяч кистью
24	Броски из разных положений	1		Показать положения	Спиной вперед
25	Подбрасывание среднего мяча вверх и ловля	1		Учить подбрасывать мяч	Руки за мячом не тянуть
26	Подпрыгивание на месте прямо и вокруг себя	1		Учить подпрыгивать	Ноги слегка согнуты
27	Прыжки с продвижением вперед	1		Учить прыгать прямо	«Пружинкой»
28	Прыжки на одной и двух ногах	1		Показать технику	Ногу держать рукой
29	Прыжки через палки, положенные на кубики, высота 10 см.	1		Показать технику	Сильное отталкивание
30	Прыжки до подвешенного предмета	1		Учить отталкиваться	Толчок вперед- вверх
31	Спрыгивание с высоты (h.20-30см)	1		Показать технику	Мягкое приземление
32	Напрыгивание на предмет (h.15-20см)	1		Показать технику	Резкое отталкивание
33	Прыжки через короткую скакалку	1			
34	Лазанье по шведской стенке подъём, переход на другой пролёт, спуск	1		Учить технике лазанья. Учить выполнять правила безопасности на снаряде.	По образцу учителя
35	Подлезание под верёвкой	1		Учить ползанию	Разноименная работа рук и ног
36	Ползание по гимнастической скамейке	1		Учить ставить руки	Упирается на ладони
37	Ползание на четвереньках между предметами	1		Учить ползать на четвереньках	Предметы не сбивать
38	Диагностика	1			
39	Диагностика	1			
40	Подлезание под дуги, перешагивание через стойки	1		Показать как ставить ногу	По образцу учителя

41	Ползание по-пластунски	1		Учить ползанию	Разноименная работа рук и ног
42	Перелезание через две скамейки	1		По образцу учителя	Рассказать о технике выполнения
43	Прокатывание обруча друг другу	1		Учить прокатывать обруч	По образцу учителя
44	Подтягивание по наклонной доске.			Учить технике выполнения	По образцу учителя
45	Учить сидя бросать мешочки с песком.	1		Учить целиться	Сильный замах
46	Прокатывание мяча в парах сидя на полу	1		Учить прокатывать мяч	Тянуть руку партнеру за мячом
47	Перебрасывание мяча с одной руки на другую	1		Показать как держать руки	Подставлять полусогнутую ладонь
48	Броски мяча двумя руками сверху	1		Показать замах	Слегка прогнуться
49	Перебрасывание мяча друг другу	1		Показать работу рук	Тянуть руку за мячом
50	Учить бросать мячи через лежащий канат сидя на полу	1		Учить броску двумя руками	Прогнуться назад при замахе мяча
51	Учить удерживать и бросать мячи в цель, стоя на коленках	1		Учить удерживать мяч	По образцу учителя
52	Ползание по гимнастической скамейке	1		Учить ставить руки	Упирается на ладони
	4. Подвижные игры				
53	«Лошадки»	1		Ходить с подниманием колена	Коленями касаться ладошек
54	«Котята»	1		Ходить прогибая спину	Слушать команду
55	«Зайчики прыгают»	1		Уметь прыгать по всему залу	Слушать команду
56	«Догони мяч»	1		Учиться бегать за мячом	Догнать мяч поднять руки вверх
57	«Прокати мяч»	1		Учиться бегать за мячом	Большой мяч
58	«Курочка и петушки»	1		Ходить маленькими шагами	Выбрать лучшую «Курочку», «Петушка»
59	«Птички полетели»	1		Бегать, махая руками, не задевая детей	Слушать команды
60	«Маленькая змейка»	1		Бегать за скакалкой	Выбрать лучшего
61	«Проползи через палатку»	1		Проползая опускать голову	По показу учителя
62	«Побежим по дорожке»	1		Бегать по прямой	Бег по команде
	5. Коррекционные упражнения				
63	Ходьба по дорожке и следам	1		Показать технику	Ходить след в след

64	Ползание по доске	1		Упереться на ладони	Прогибать спину
65	Ползание по наклонной доске	1		Соблюдать Т.Б.	Опора на руки
	6. Упражнения на формирование правильной осанки				
66	Подтягивание на скамейке двумя руками	1		Одноименная работа рук	По показу учителя
67	Катание среднего мяча к стене	1		Катать мяч к цели	Катать в полуприсяде
68	Катание мяча лежа на животе	1		Учить прогибаться лежа	Голова и плечи подняты
69	Топтание стопами по канату	1		Соблюдать равновесие	По показу учителя
70	Ходьба боком приставным шагом	1		Учить приставлять ноги	По показу учителя
71	Диагностика	1			
72	Диагностика	1			
73	Диагностика	1			
74	Диагностика	1			

2.2.13. Календарно-тематический план по учебному курсу «Здоровье» -36 часов(четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол-во часов	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
месяц	Неделя (дата)				
Сентябрь	1-2	<i>Диагностика</i>	2	Определить уровень сформированности основных линий развития и детской деятельности на начало учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	<i>«Путь к себе»</i>				
	3	«Вот я какой: я – человек!»	1	Обобщать представления каждого ребёнка о своей внешности, половой принадлежности, своих основных внешних отличительных чертах. Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства.	Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомительная беседа)
	4	«Из чего я»	1	Уточнять знания детей о	Познавательная-исследовательская

		состояю»(<i>с троение тела</i>)		строении тела человека, о функциональном назначении его основных частей.	деятельность (беседа – диспут)
Октябрь	1	«Сердце – наш мотор»	1	Знакомить с расположением сердца и его основным назначением в жизни человека.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими элементами)
	2	«Как мы дышим и зачем?» (приёмы дыхания)	1	Знакомить детей с приёмами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими элементами)
	3	«Чистота тела»	1	Воспитывать у детей потребность в соблюдении навыков гигиены в повседневной жизни (соблюдения опрятности в одежде).	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими советами)
	4	«Почему человек спит?» (режим дня)	1	Закреплять представление детей о режиме дня (сон) и необходимости и пользы его соблюдения.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими элементами)
	5	«Почему я не падаю?»(<i>скелет, осанка</i>)	1	Учить детей понимать и принимать свои физические возможности. Обучать правилам соблюдения правильной осанки и приёмам расслабления позвоночника в позиции лёжа и сидя.	Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомительная беседа)

«Мир моих чувств и ощущений»

Ноябрь	1	«Пять чувств»	1	Знакомить детей с основными средствами познания – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими действиями)
	2	«Глаза – главные помощники человека»	1	Воспитывать правильные привычки для охраны зрения и соблюдения. Формировать представления о необходимости бережного отношения к органу чувств.	Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомительная беседа с практическими упражнениями)
	3	«Гимнасти	1	Воспитывать	Познавательная-исследовательская

		ка для глаз»		правильные привычки для охраны зрения и соблюдения дыхательного режима. Приучать к выполнению специальных упражнений как средствами снятия усталости и напряжения.	деятельность (беседа с практическими советами)
	4	«Почему я слышу?»	1	Учить бережному отношению к органам слуха. Формировать простые навыки ухода за ушами.	Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомительная беседа)
Декабрь	1	«Зачем человеку кожа?»	1	Формировать представления о необходимости бережного отношения к кожной и мышечной чувствительностью.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа-практикум)
	2	«Если кожа повреждена» (заноза, царапина, рана)	1	Формировать представление о правилах первой помощи (занозы, царапины, раны).	Познавательная-исследовательская деятельность (профилактическая беседа с полезными советами)
	3	«Как я распознаю запахи?»	1	Знакомить с основным средством познания мира – обонянием.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими элементами)
	4	«Зачем человеку язык?»	1	Знакомить с основным средством познания мира – вкусовым ощущением. Фиксировать в речи свои ощущения.	Познавательная-исследовательская деятельность (экспериментирование)
Январь	2-3	Диагностика (промежуточная)	2	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы к середине учебного года.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)
	4	«Зачем человек ест?»	1	Воспитывать у детей потребность в заботливом и внимательном отношении к своему	Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомительная беседа)
«Человек ест то, что он ест»					

				здоровью, давать представление о связи здорового полноценного питания со здоровьем зубов и дёсен.	
	5	«Я и дорога»	1	Закрепить навыки безопасного поведения детей на дорогах, пешеходных переходах.	Профилактическая беседа с демонстрацией иллюстраций, игровых ситуаций.
Февраль	1	«Какая пища полезнее? (витамины)	1	Продолжать знакомить с правильным выбором продуктов для своего стола и со способами обработки продуктов, полезными для здоровья, с основами рационального питания. Формировать представление о значении свежих овощей и фруктов.	Познавательная-исследовательская деятельность (профилактическая беседа с полезными советами)
	2	«Почему болят зубы?»	1	Продолжать воспитывать у детей потребность в заботливом и внимательном отношении к своему здоровью. Обучать правилам чистки зубов.	Познавательная-исследовательская деятельность (практическое задание с показом действий)
	3	«Чтобы зубы были здоровыми»	1	Воспитывать потребность в применении гигиенических навыков. Знакомить с правилами ухода за своими зубами.	
	4	«Дышим мы легко»	1	Знакомить детей с приёмами правильного дыхания и со способами регуляции своего поведения через дыхательные упражнения.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа практикум)
«Советы доктора Айболита»					
Март	1	«Ты растёшь!» (возраст)	1	Учить детей соблюдать режим дня, проветривание помещения,	Познавательная-исследовательская деятельность (занятие-практикум)

				регулярные прогулки, активный отдых – важные условия ЗОЖ.	
	2	«Если хочешь быть здоров» (сезонная одежда, простуда)	1	Воспитывать у детей потребность в заботливом и внимательном отношении к своему здоровью. Формировать представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях.	Познавательная-исследовательская деятельность (профилактическая беседа простудных заболеваний)
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»					
	3	«Советы доктора Воды»(обтирание, обливание)	1	Формировать представление о значении воды для жизни живых организмов, закрепить свои представления о её простейших свойствах. Дать детям знание, что вода - средство гигиены, закаливания, оздоровления организма, её влияние на жизнь и здоровье человека.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с последующим просмотром м/ф «Мойдодыр»)
	4	«Советы доктора Солнца»(солнечные ванны)	1	Закреплять представления детей о значении солнца и его влиянии на жизнь и здоровье человека.	Познавательная-исследовательская деятельность (беседа с практическими элементами)
«Движение – основа жизни»					
Апрель	1	«Зарядка»	1	Уметь самостоятельно (личная инициатива) выполнять комплекс утренней зарядки.	Познавательная-исследовательская деятельность (игровые упражнения)
	2	«Физкультура и спорт»	1	Формировать представление о значении двигательной активности, скорости передвижения.	Познавательная-исследовательская деятельность (мини-соревнование)
	3	«Самомасс	1	Знакомить с приёмами	Познавательная-исследовательская деятельность (практические советы)

		аж по А. Уманской»		самомассажа (точечного по А. Уманской) для профилактики простудных заболеваний.	
	4	«Подвижные игры»	1	Приучать к подвижным играм и выполнению специальных упражнений как средствам для снятия усталости и напряжения.	Подвижные игры с правилами.
«Здоровье - всему голова»					
Май	3	«Как вести себя с кошками и собаками»	1	Формировать представления о безопасном поведении на улице (проявление осторожности по отношению к незнакомым животным).	Познавательная-исследовательская деятельность (профилактическая беседа)
	4-5	Диагностика (итоговая)	2	Определение характера динамики, оценивание результативности коррекционно-развивающего обучения дошкольников.	Индивидуальное обследование и наблюдение (социальное развитие)

2.2.14. Календарно-тематический план по учебному курсу «Физическое развитие и физическое воспитание» - 36 часов(четвёртый год обучения)

Период		Тема	Кол. час	Основное содержание работ	Основные виды деятельности (воспитанников)
м е с я ц	н е д е л я				
сентябрь	1-2	Диагностика	2		
	03.09, 10.09	1 Ходьба, бег			
	3 17.09	Построение в шеренгу, колонну самостоятельно без равнения	1	Знать: шеренга, колонна, равнение	Выполнять действия по образцу
	4	Ходьба парами, вдоль	1	Учить ходит	Выполнять

	24.09	каната по кругу, «змейкой»		парами, по кругу, «змейкой»	организуемые строевые команды
		2 Основные виды движений			
октябрь	1-2 01.10; 08.10	Бросать мяч вдаль	2	Учить держать мяч	Правильно выполняют броски
	3-4 15.10; 22.10	Броски из разных положений	2	Показать разные положения	Выполняют броски из разных положений
	5 29.10	Подбрасывание среднего мяча вверх	1	Учить подбрасывать мяч вверх	Мяч подбрасывать на высоту 1м.
ноябрь	1-2 05.11; 12.11	Прокатывать мяч вперед двумя руками	2	Учить прокатывать мяч	Одноименная работа рук
	3-4 19.11; 26.11	Прокатывание мяча головой на четвереньках	2	Показать ходьбу на четвереньках	Мяч проталкивать лбом
декабрь	1-2 03.12; 10.12	Подбрасывание большого мяча и его ловля	2	Учить подбрасыванию мяча	Руками при броске не тянуться
	3-4 17.12; 24.12	Подбрасывание большого мяча вверх	2	Учить подбрасыванию мяча	
	5 31.12	Подбрасывание большого мяча вверх с хлопком обеих рук	1	Учить подбрасыванию мяча вверх, хлопок обеими руками перед собой	
январь	3 14.01	Диагностика	1		
	4 21.01	Бросать мяч и мешочки в корзину	1	Учить бросать в цель	Тянуть руки за мячом
	5 28.01	Перебрасывание среднего мяча через натянутую веревку	1	Учить перебрасыванию	Траектория «дугой»
февраль	1 04.02	Перекладывание мяча с одной руки на другую	1	Учить перекладывать мяч	Маленький мяч
	2 11.02	Подпрыгивание на месте прямо и вокруг себя	1	Учить подпрыгиванию на месте	Прыжки «пружинкой»
		Подвижные игры			
	3 18.02	«Догоните меня»	1	Рассказать о правилах игры	При беге не сталкиваться
	4 25.02	«Найди свой цвет»	1	Спросить какой цвет	Проговорить цвет
март	1 04.03	«Не опоздай»	1	Слушать сигнал	Сесть на скамейку
	2 11.03	«Воробышки и кот»	1	Махать реками	Гнездо из каната
	3	Коррекционные			

	18.03	упражнения			
	4 25.03	Катание каната стопами	1	Учить катать стопами	Без обуви
апрель	1 01.04	Катание мяча вокруг себя и друг другу	1	Учить прокатывать	Работать в парах
	2 08.04	Упражнения на формирование правильной осанки			
	3 15.04	Подтягивание на руках по скамейке	1	Учить захвату и подтягиванию	Ноги вмести и приподняты
	4 22.04	Ходьба с мешочком на голове	1	Учить балансировать	Руки в стороны
	5 29.04	Прокатывание мяч по прямой	1	Учить прокатывать мяч	Тянуться руками за мячом
май	1 06.05	Ходьба по канату	1	Учить держать равновесие	Руки в стороны
	2 13.05	Ходить по прямой, мяч над головой	1	Учить держать осанку	Руки прямые
	3 20.05	Диагностика	1		
	4 27.05	Диагностика	1		

**2.2.15. Календарно-тематический план по учебному курсу
«Формирование мышления» - 36 часов (четвёртый год обучения)**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Сроки	Основное содержание работ	Виды деятельности	Примечание
	<i>Диагностика</i>	2		Обследование сформированности наглядно-действенного мышления		
Формирование наглядно-образного мышления						
1	Формирование целостного восприятия ситуаций, изображенных на картинках	4		Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения; анализировать сюжеты со скрытым смыслом	Познавательная, игровая, исследовательская (работа с предметами, картинками)	1. Задания «Вечерняя сказка», «На приеме у доктора» 2. Задания «В детском саду», «Семья», «Во дворе» 3. Задания «В зоопарке», «В цирке» 4. Задания «В парикмахерской», «В магазине игрушек»
2	Формирование обобщенных	10		Формирование обобщенных	Познавательная, игровая,	1. Игры «Сложи картинку!»,

	представлений о свойствах и качествах предметов, овладение действиями замещения и моделирования			представлений о свойствах и качествах предметов Овладение детьми действиями замещения Развитие ориентировки в пространстве, способности к наглядному моделированию	исследовательская, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	«Найди похожие!», «Какие игрушки?» 2. Игры «Волшебные картинки», «Цветные картинки» 3. Игры «Из чего сделано?», «Что где растет?» 1. Игры «Ручеек», «Зверюшки на дорожках» 2. Игра «Посади огород!» 3. Игры «Замри!», «Зеркало» 4. Игра «Мы шоферы» 1. Игра «Поезд» 2. Игры «Воробушки и автомобиль», «У куклы Кати новоселье!» 3. Игры «Три медведя», «Где мишка?», «Куда спрятался жучок?»
3	Формирование соотношения между словом и образом	11		Формирование умений находить игрушку или предмет по словесному описанию, закрепление представлений об окружающем Формирование умений выбирать соответствующую картинку с изображением действий персонажей по словесному описанию		1. Задания «Отгадай!», «Отгадай и нарисуй!» 2. Задания «В зоопарке», «Кто, где живет?», «Нарисуй угощение!» 3. Задания «Игрушки-половинки», «Картинки-половинки» 4. Задания «Магазин», «Что игрушка расскажет о себе?»

				Формирование умений сопоставлять и соотносить словесный текст с соответствующей иллюстрацией		<p>1. Задание «Котенок», «Умный цыпленок»</p> <p>2. Задание «Прогулка на машине», «Найди мальчика!»</p> <p>3. Задание «Смелый петушок», «Еж и кот»</p> <p>4. Задание «На реке», «Верный друг»</p> <p>5. Задание «Уборка», «Новый год!»</p> <p>1. Задания «Заботливый петушок», «Весна»</p> <p>2. Задания «За грибами!», «Летом»</p>
Формирование элементов логического мышления						
1	Формирование умений выполнять классификацию	3		Обучение выделению существенного и второстепенного, объединение предметов по различным основаниям, в одну группу на основе общих признаков	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	<p><u>Игры и задания на «Группировку предметов (картинок)»:</u></p> <p>1. Игры «Разложи игрушки!», «Разложи картинки!», «Разложи предметы!»</p> <p>2. Задания «Нарисуй картинку!», «Парные картинки»</p> <p>3. Настольные игры «Подбери недостающую картинку»</p> <p>4. Словесные игры «Что круглое, а что овальное?», «Летает – не летает», «Съедобное – несъедобное»,</p>

						«Живое – неживое», «Что бывает внизу, а что бывает наверху?», «Что бывает сладким?» <u>Игры на исключение четвертого «лишнего» слова:</u> 1. «Будь внимательным!», «Угадай, какое слово не подходит!» 2. «Придумай слово!», «Слушай внимательно!»
2	Формирование умений выполнять систематизацию	2		Сравнение предметов, определение в предметах разных свойств, расположение предметов в определенном порядке, выделяя при этом существенный признак	Познавательная, игровая, предметно-практическая (работа с предметами, картинками)	1. <u>Рассказы-задачи:</u> «Помоги поставить по росту!», «Новоселье у матрешек» 2. <u>Настольные игры:</u> «Кто старше?», «Что теплее?», «Что ярче светит?», «Что тяжелее?», «Кто веселее?», «Что быстрее?», «Кто сильнее?»
	<i>Диагностика</i>	2		Обследование сформированности операций мышления		

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка с ОВЗ и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно

ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;

- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Все педагоги и специалисты коррекционного профиля реализовывают вышеуказанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучают родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

2.4. Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с умственной отсталостью. Все это способствует получению качественного образования детьми с умственной отсталостью.

Согласно ФГОС ДО, Образовательное учреждение должно обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Профессиональная помощь родителям в воспитании детей должна быть практической и теоретической, осуществляться систематически.

Основная цель взаимодействия: установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные задачи сотрудничества с семьями воспитанников:

1. Ознакомление родителей с результатами первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

2. Проведение консультаций по освоению Адаптированной образовательной программы и вовлечение в совместную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Дополнительные задачи сотрудничества:

1. Привлекать родителей к проведению мероприятий детского сада (в течение года)

2. Проводить индивидуальное консультирование (семинар-практикум) по запросам родителей (в течение учебного года) с целью оказания консультативной, методической и практической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка.

Педагогическая работа с родителями в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребёнка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; мастер-классы «педагог + ребёнок =

родитель + ребёнок», организация «круглых столов», родительских собраний с элементами тренинга, детских утренников и праздников и др.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, оказывается помощь семьям по обмену опытом воспитания и обучения, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы Образовательного учреждения на родительских собраниях, анализом участия родителей в жизни дошкольной группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы Образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях с детьми.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и педагогов дошкольной группы в процессе: ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка; ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями о их детях; неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

2.4.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи:

- разъяснять родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости;
- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и правилами поведения в них;
- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т. д.) и дома (хранить лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы в недоступных для детей местах; не оставлять детей одних в помещении с открытыми окнами и балконами и т. д.);
- знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду;
- разъяснять родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, в понимании социальных норм поведения;
- разъяснять родителям значение игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения;
- изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников;

- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;
- убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду;
- в работу логопеда и дефектолога с ребёнком включаем родителей на правах участников коррекционного процесса;
- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, на просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и в детском саду;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений;
- привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома;
- проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и в детском саду;
- рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром;
- информировать родителей о ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;
- информировать родителей о ценности домашнего чтения как способа развития пассивного и активного словаря ребенка, его словесного творчества;
- рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; знакомить с методами и приемами приобщения ребенка к художественной литературе;
- обращать внимание родителей на возможности художественной литературы, семейного театра, игровой деятельности, рисования для речевого развития ребенка;
- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т. д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей;
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей;

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей;
- вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;
- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка;
- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультипликационных фильмов;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др.;
- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей дошкольной группы на 2023-2024 уч. год

№	Форма работы	Тематика мероприятий	Сроки проведения	Ответственный (е)
1.	<i>Родительские собрания (проводят воспитатели дошкольной группы)</i>	«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», индивидуальная АОП - (ознакомительно-информационное)	сентябрь	воспитатели
2.			декабрь	воспитатели
3.			март	воспитатель
4.		«Изобразительная деятельность в детском саду» «Многообразие способов развития мелкой моторики рук у дошкольников с умственной отсталостью» (мастер-класс «педагог + родитель») с целью	май	воспитатель

		обогащения родительского опыта в воспитании детей Итоги года (отчёт). Выставка детских работ.		
1.	Общие родительские собрания (проводят специалисты коррекционного профиля)	«Знакомство родителей с работой специалистов и учебным планом. Формирование групп на групповые и индивидуальные занятия»	октябрь	учитель – дефектолог, учитель – логопед, педагог-психолог
2.		«Готовность детей к школе. Результаты диагностического обследования»	март	учитель – дефектолог, учитель – логопед, педагог-психолог
1.	Родительские собрания в группе (проводят специалисты коррекционного профиля)	«Игра – лучший помощник в занятиях с детьми дома»	ноябрь	учитель - логопед
2.		«Влияние песочной терапии на дошкольника с ОВЗ»	апрель	учитель – дефектолог
3.	Индивидуальные консультации Индивидуальные беседы Индивидуальные рекомендации Тематические встречи	Тематика определяется по запросам родителей (что нужно знать родителям об особенностях ребёнка с нарушениями в развитии и организация работы дома)	в течение учебного года	воспитатели, специалисты коррекционного профиля, медицинский работник

4.	Информационный стенд	Тематика разнообразная (обновляется 1 раз в неделю)	в течение учебного года	воспитатель
----	-----------------------------	---	-------------------------	-------------

Совместные конкурсы и выставки в группе («ребёнок + родитель») – традиционные мероприятия

Форма работы	Тематика	Сроки	Ответственный
«Чудо - овощи»	конкурс поделок и композиций из овощей	сентябрь	
«Для любимой мамочки!»	поздравительная газета	ноябрь	
«Ёлочное украшение»	конкурс новогодних поделок и ёлочных украшений	декабрь	
Акция «Покормите птиц зимой!»	конкурс кормушек (изготовление из разнообразного материала)	январь	
«С праздником, папа!»	праздничное поздравление для пап	февраль	
«Наш весёлый огород»	посадка лука, семян помидор, огурцов, цветов (оформление огорода на подоконнике в группе)	февраль - март	
«Маленькие кудесники»	выставка (поделки детского творчества, выполненные в домашних условиях на весеннюю тему)	апрель	
«Победный Май!»	Выставка поделок и рисунков к 9 мая	май	

2.5.Коррекционно-развивающая работа с детьми с умственной отсталостью (модель комплексного подхода к организации)

Цель коррекционной работы – планирование образовательной и коррекционной работы с учётом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей, которое выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью в разновозрастной группе компенсирующей направленности от 5 до 7(8) лет.

Коррекционная работа в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности реализуется системным взаимодействием учителя-дефектолога, учителя - логопеда, воспитателей, музыкальным руководителем. Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе с детьми этой категории принадлежит воспитателям, специалистам коррекционного профиля, медицинскому работнику. Деятельность дошкольной группы компенсирующей направленности учитывает следующий организационный подход: в расписание группы внесены занятия (определено время, педагоги), предусмотренные при разработке Программы — как индивидуальные, так и групповые, подгрупповые.

Для успешного проведения коррекционного процесса в дошкольной группе компенсирующей направленности **создана коррекционная среда**, которая подразумевает совокупность условий:

- щадящий охранительный режим;
- увеличение длительности прогулок детей на свежем воздухе;

- увеличение длительности дневного сна;
- разработка содержания режима дня;
- пересмотр организации физкультурного воспитания детей (игровой характер, включаем больше игр, направленных на формирование психических процессов, самоконтроля).
- создание психологического климата;
- уровень подготовленности кадров (своевременная курсовая подготовка, обучение, методическое объединение);
- материально-техническая база;
- систематическая оценка результатов развития ребенка.

Было принято решение ввести такую форму работы, как малые педагогические советы (консилиумы), где обсуждаются результаты динамического наблюдения за продвижением в развитии каждого ребенка всеми участниками коррекционного процесса.

Программное содержание включает в себя формы организации образовательного процесса, средства и методы освоения этого содержания. Они отличаются многообразием: показ и объяснение, постановка задач проблемного характера, проведение экскурсий, бесед, организация детского экспериментирования как с предметными, с природными объектами, так и с текстами, использование игровых приёмов, мотивирующих деятельность детей и пр. Они отвечают как возрастным особенностям детей, так и специфике освоения самого содержания, благодаря чему создаются условия для успешной реализации поставленных образовательных задач.

Занятия дошкольной группы МАДОУ «Детский сад «Сказка» осуществляются:

- ✓ в процессе организации различных видов детской деятельности
- ✓ в ходе режимных моментов
- ✓ в самостоятельной деятельности детей
- ✓ совместной деятельности детей и родителей (в том числе при участии педагогов и специалистов ДО)

Организация образовательного процесса в разновозрастной дошкольной группе ведётся по образовательным областям «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», блока «Коррекционно – развивающего развитие».

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность— основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности

- Игровая (сюжетные игры, игры с правилами, игровые ситуации).
- Двигательная (игровые упражнения, подвижные игры с правилами).
- Чтение художественной литературы(работа над художественным текстом, разучивание стихов и потешек).
- Познавательно- исследовательская (наблюдение, экскурсия, экспериментирование, реализация проекта, моделирование).
- Продуктивная (мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта).
- Музыкально-художественная (слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением, подражанием), импровизация).
- Коммуникативная (игровые ситуации, игры с правилами, игры с элементами сюжетной игры, ситуативный разговор).

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого –это динамический, мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося

обучения и воспитания. На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи. Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с нарушением интеллекта.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение:

а) медицинское воздействие

- профилактические мероприятия,
- мониторинг здоровья,
- медицинское обследование узкими специалистами,
- здоровьесохраняющая деятельность.

б) коррекционно-педагогическое воздействие

- познавательное развитие,
- коррекция вербально- двигательных процессов,
- коррекция речевого развития,
- становление игровой деятельности,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- здоровьесохраняющая деятельность,
- коррекция сенсомоторных нарушений.

в) психолого-педагогическое и психофизическое воздействие

- формирование мотивации к познанию,
- формирование психических процессов,
- формирование ручной и тонкой ручной моторики,
- развитие коммуникативных способностей.

Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития данной категории детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с умственной отсталостью Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ в форме занятий. Данный компонент обеспечивает систематичность образования, при этом воспитатель выступает в роли носителя учебных задач. Занятия проводятся подгруппами и индивидуально в зависимости от вида и этапа освоения учебных задач. В занятия выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и предметов. Отбор содержания образовательного процесса происходит в соответствии с решением базовых задач возраста детей. В данной дошкольной группе предусматривается календарно - тематическое планирование.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 – 7 (8) лет – не более 25 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (паузы). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня – 45 минут и 1,5 часа.

Занятия в ходе режимных моментов

Определенная часть занятий осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть выносятся некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера. В режимные моменты создаются условия для самостоятельной деятельности детей, основанной на полученном опыте и их предпочтениях. При этом особое значение придается поддержке инициативы детей. В работе с дошкольниками данного возраста инициатива деятельности чаще всего исходит от взрослого. Для поддержания интереса детей к занятиям разного типа используются игровые приемы и сюрпризные моменты.

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (здоровьесберегающие технологии, оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Педагоги групп создают условия для самостоятельной деятельности детей, в которой реализуются их индивидуальные потребности, используются полученные знания, представления, навыки, удовлетворяются познавательные интересы, реализуются потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве. Роль воспитателя в этом случае заключается в обеспечении предметной среды, ее изменении и дополнении, одновременно он является потенциальным партнером детей, готовым подключиться к их активности при просьбе о поддержке и помощи со стороны ребенка. Для самостоятельной деятельности предоставляется игровое оборудование, дидактический материал, макеты, коллекции, детская литература, а также оборудование для творческой и трудовой деятельности.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на ледянках, катание с горки и т.д.);

- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик, погремушка и др.), слушать музыку.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДО и семей воспитанников.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, учитель физической культуры, педагог – психолог, воспитатели проводят групповые (подгрупповые) и индивидуальные занятия в соответствии с учебным планом по развитию речи и формированию коммуникативных способностей, по развитию сенсорного воспитания и физическому развитию и физическому воспитанию. Подгрупповые занятия проводятся с подгруппами, которые организуются на основе педагогической диагностики с учетом актуального уровня развития детей. Подгруппа имеет подвижный состав. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется особенностями психофизического развития: подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся в объеме, обеспечивающем необходимую коррекцию, с учетом кадровых условий обеспечения Программы.

Содержание работы учителя – дефектолога:

Основной целью коррекционно-развивающего обучения и воспитания в группе детей с умственной отсталостью является создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы дошкольников, формирования позитивных качеств личности каждого ребенка, а также для подготовки детей к обучению на следующей ступени образования.

Содержание работы учителя-логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Воспитатель осуществляет развитие, воспитание и образование каждого ребенка в соответствии с его возможностями, потребностями, способностями; изучает индивидуальные особенности, интересы и склонности детей; на основании педагогического наблюдения за индивидуальными особенностями детей, рекомендаций учителя-дефектолога планирует и проводит с воспитанниками коррекционно - развивающую работу. Воспитатель проводит индивидуальные, подгрупповые занятия по продуктивным видам деятельности (лепка и аппликация), конструированию, здоровью, социальному развитию, хозяйственно-бытовому труду, ознакомлению с окружающим, занимается коррекционной работой по рекомендациям учителя-дефектолога в непосредственно организованной деятельности, свободное от занятий время, режимные моменты (тетрадь с заданиями для детей, которые посещают групповое занятие по сенсорному воспитанию, формированию элементарных количественных представлений, формированию мышления; тетрадь с коррекционными индивидуальными заданиями для каждого ребёнка, посещающего индивидуальные занятия) осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических и психических особенностей.

Содержание работы воспитателя:

- коррекция физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка с ОВЗ в школе и самореализации его в обществе.

Педагог-психолог

Цель: Создание условий для развития социально – психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем.

Задачи:

- Воспитание интереса к окружающему миру, развитие чувства понимания себя и других людей, потребностей в общении, социального общения.
- Развитие у детей с особыми образовательными потребностями навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях: с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Обучение детей речевым средствам общения.
- Формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами, пантомимикой).
- Выработка у детей социальных навыков, положительных черт характера, способствующих эффективной их адаптации и интеграции в общество.
- Коррекция у детей с ограниченными возможностями нежелательных черт характера (негативизма, агрессивности, страха, тревожности) и нарушенных форм поведения.

Содержание работы педагога-психолога:

Первый квартал

- При обучении общению детей воспитывает организованность и выдержку, подавляя желание «Я хочу!», отвлечением, убеждением или игнорированием его требований.
- Учит детей наблюдать за осенними изменениями в природе.
- Учит детей отвечать на элементарные вопросы, эмитировать жесты, движения тела, пальцев рук (психогимнастика, пальчиковые игры).
- Активизирует игровую и познавательную мотивацию.
- Создает позитивный психоэмоциональный комфорт в группе (музыкальное фоновое сопровождение на занятиях и в ходе режимных моментов).
- Учит детей выполнять игровые упражнения, направленные на развитие эмпатии, сопереживания, сплочения детей в группе; снижению импульсивности, агрессивности и гиперактивности.

Второй квартал

- Учит детей наблюдать за изменениями в природе зимой.
- Продолжает учить детей уместно употреблять различные слова благодарности в зависимости от ситуации.
- Воспитывает у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Формирует у детей умение играть не только рядом, но и вместе небольшими группами объединяясь для решения игровой задачи.
- Обогащает представления детей о взаимоотношениях между детьми.
- Учит детей соблюдать очередность.

Третий квартал

- Учит детей наблюдать за весенними изменениями в природе.
- Учит детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь).
- Учит детей управлять своим поведением и способствовать формированию волевых качеств личности.
- Закрепляет умения детей выполнять игровые упражнения, направленные на развитие эмпатии, сопереживания, сплочения детей в группе; снижению импульсивности, агрессивности и гиперактивности.

- Создаёт позитивный психоэмоциональный комфорт в группе (музыкальное фоновое сопровождение на занятиях и в ходе режимных моментов).

- Учит детей дорисовывать целостное, законченное изображение на основе заданных форм и незаконченных элементов.

Музыкальный руководитель планирует содержание педагогической работы по освоению детьми компенсирующей группы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; проводит образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников. Отбирает музыкальный и художественный репертуар с учётом проведения дальнейшей коррекционной работы с детьми с умеренной умственной отсталостью.

Содержание работы музыкального руководителя:

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- развивает силу и тембр голоса и т.д.

Медицинский работник обеспечивает повседневный санитарно-гигиенический режим, ежедневный контроль за внешним видом, психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито и физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей.

Содержание работы медицинского работника:

- проводит лечебно-профилактические мероприятия по разработанной системе оздоровления детей (по предварительному согласию родителя):
 - постановка R-Манту, проведение прививок по плану (по предварительному согласию родителя)
 - забор материалов для лабораторных исследований, по необходимости проведение лечения
- контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий;
- участвует в выяснении анамнеза ребёнка; даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов;
- участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Содержание психолого-педагогического сопровождения детей

(организация режимных моментов и совместной образовательной деятельности в условиях средней дошкольной группы)

Особые образовательные потребности детей по отношению к группе, в которой он находится	Коррекционные разделы АОП, трансформируемые под ООП детей	Задачи	Методические приемы и используемые технологии
Нарушения мелкой моторики	ОО «Физическое развитие» ОО «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие сенсомоторной и зрительно-двигательной координации, формирование предметно-игровых действий 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация пальчиковой гимнастики вместе со сверстниками во время проведения индивидуальных и подгрупповых занятий воспитателем. • Включение заданий по развитию мелкой моторики в индивидуальные занятия с логопедом.

Быстрая истощаемость	Все образовательные области	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование охранительного режима в режимных моментах и процессах группы. • Учет состояния работоспособности ребенка во время выполнения групповых и индивидуальных заданий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Охранительный режим. • Частая смена видов деятельности.
Нарушения внимания	ОО «Познавательное развитие» ОО «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование познавательной активности и ориентировок «Что это? Что с ним можно делать?». 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры и упражнения на развитие произвольного внимания. • Включение заданий на развитие слухового внимания в занятия логопеда и музыкального руководителя. • Включение заданий на развитие двигательного внимания в физкультурные занятия.
Нарушения памяти	ОО «Речевое развитие» ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение объема двигательной памяти. • Расширение объема зрительной памяти. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание стихотворений с использованием движений обеих рук с воспитателем и родителями.
Трудности в организации познавательной деятельности, развитии мышления	ОО «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие наглядно-действенного мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование дидактических игр, направленных на развитие мышления. • Формирование поисковой активности и системы ориентировочных действий.
Нарушения восприятия и не сформированность навыков конструирования	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование предметно-изобразительных навыков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное рисование в паре со взрослым, родителями. • Совместная лепка в паре со взрослым, с родителями.

3. Организационный раздел

Организационный раздел содержит описание: психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка; организацию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной группе ОУ; материально-техническое обеспечение образовательной Программы, создание «безбарьерной» среды, кадровые условия реализации Программы, перечень методических материалов и средств обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; описание дошкольной группы «Ладушки», перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. *Обеспечение эмоционального благополучия через:*

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам потребностям.

2. *Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

-недерективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. *Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-умение работать в подгруппе, в группе сверстников.

4. *Построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей.

5. *Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка*, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В качестве методов психолого-педагогического сопровождения выступают методы психолого-педагогической диагностики и коррекции:

- для образовательной области «Физическое развитие»: методы здоровьесбережения, здоровьесбережения.

- для образовательной области «Познавательное развитие»: сенсомоторные методы, методы организации психических процессов, методы координации разных видов деятельности, методы когнитивной коррекции, вербально-логические методы;

- для образовательной области «Речевое развитие»: методы формирования языковой установки, методы формирования системы языковых ориентировок, методы коррекции речемыслительной деятельности, методы профилактики и преемственности;

- для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: метод целенаправленного наблюдения, организованного педагогом; метод обследования; методы комментированного рисования, метод проектирования; методы, характеризующие самостоятельность детей; методы обучения конструированию.

- для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия; методы ознакомления с социальным миром; методы трудового воспитания, методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок; методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений; методы коррекции поведения.

В рамках интегрированного сопровождения образовательной деятельности используется классификация игр, предложенная Е.А. Екжановой «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр».

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в Образовательном учреждении

Одним из важнейших условий в организационной работе по внедрению ФГОС ДО является организация развивающей предметно-пространственной среды. Насыщенная, развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной,

содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением).

Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всеобразовательным областям ФГОС.

Задачи:

- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- создание условий для физического развития;
- создание условий для творческого самовыражения;
- создание условий для проявления познавательной активности детей;
- создание благоприятных условий для восприятия и созерцания, акцентирование внимания детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
- создание условий для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации предметно-развивающей среды:

- соответствие требованиям ФГОС ДО;
- соответствие возрастным, индивидуальным особенностям и интересам детей;
- соответствие требованиям СанПиН.

Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Адаптированной образовательной программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми познавательного и развивающего значения), средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста с умственной отсталостью, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) дошкольной группы соответствует ФГОС ДО, отвечает всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. и обеспечивает реализацию Программы.

В дошкольной группе детей с умственной отсталостью Образовательного учреждения созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— коррекционный образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— используются в коррекционном образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. социоигровые, коммуникативные, проектные технологии, технологии экспериментирования (познавательно-исследовательская деятельность), здоровьесберегающие, личностно-ориентированные и культурные практики социализации детей);

— обновляется содержание Программы, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

На территории образовательного учреждения оборудован игровой участок (детская площадка). Покрытие дорожек – асфальт. Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений, имеет наружное освещение. Озеленение деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям. Территория детского сада ухожена. Коллектив педагогов Образовательного учреждения (дошкольного подразделения) поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, поддерживая чистоту и порядок.

Дошкольная группа (ячейка данной дошкольной группы Образовательного учреждения) находится на втором этаже Образовательного учреждения (правое крыло здания) имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: приёмная комната (для приёма детей и хранения верхней одежды); дошкольная группа (игровая комната) – (для проведения игр, занятий и приема пищи); детская спальня (для соблюдения дневного сна); туалетная и умывальная (санузел)- для выполнения соответствующих процедур; музыкальный и спортивный залы (для проведения занятий по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности, физическому развитию); буфет (раздаточная)- для раздачи пищи по блюдам с учётом соотношения пропорции (гр.) на 1 ребёнка, мытьё посуды); коридор (общее перемещение). Вся групповая ячейка дошкольной группы обеспечена необходимой мебелью, оборудованием, инвентарём.

В музыкальном и спортивном залах находится необходимое оборудование:

- для совместной деятельности с детьми по музыкальному воспитанию и театрализованной деятельности: музыкальный центр, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, фонотека, дидактические музыкальные игры. Занятия по музыкальному воспитанию проходят через слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и танцы, игра на музыкальных инструментах, театрализованные виды деятельности (групповое занятие).

- для проведения физкультурных занятий (групповых, индивидуальных) имеются спортивное оборудование и инвентарь, нестандартное оборудование (ребристая дорожка, мешочки с различными наполнителями) необходимые для развития и здоровьесбережения каждого дошкольника.

Функционирует кабинет учителя-логопеда, который оснащен необходимым оборудованием и пособиями для проведения занятий по коррекции речи (большое настенное зеркало, дополнительное освещение у зеркала, наборное полотно, фланелеграф, магнитные доски, компьютер и т.д.), консультативной работы с родителями.

Кабинет учителя - дефектолога для проведения индивидуальных и групповых занятий с дошкольниками с ОВЗ, который оснащён многоплановым раздаточным дидактическим материалом, различными наглядными пособиями; яркими и привлекательными игрушками, авторскими разработками, ИКТ- технологией.

В дошкольной группе созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Предметная среда группы современна, отвечает критериям функционального комфорта, обеспечивает достижение нового, перспективного уровня развития детской деятельности.

В игровой комнате вдоль двух стен с левой стороны расположена детская угловая мебель секционная (шкафы, тумбочки) и детская мебель «Кухня» (зона), а также вдоль третьей стены с правой стороны расположены шкафы и тумбочки (прямой секционный пенал). Около промежуточной стены, разделяющей окна, расположена игровая зона «Парикмахерская», «Больничка», «Магазин», «Домик» (для кукол).

В центре передней стены (правая сторона) расположена учебная магнитная доска. По левой стороне доски находится демонстрационный стенд «Уголок природы».

С левой стороны стены находится детский диван.

В группе расположены столы и стульчики для детей. Высота столов и стульев отрегулирована в соответствии с ростом детей. Есть компьютерный стол с подставкой, полочками и отделом для методического материала и художественной литературы, выдвижным ящиком для канцтоваров.

Каждая зона в дошкольной группе имеет своё обозначение. Интерьер отличается индивидуальностью и творческим подходом к её организации. Все элементы среды связаны между собой по содержанию и художественному решению. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Такое распределение площади группы позволяет воспитателям содержательно проводить воспитательно-образовательную деятельность с детьми.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все игровые предметы доступны детям. В групповой комнате предусмотрено разделение игровых зон (по гендерному отношению «мальчик - девочка»), а также пространство для самостоятельной двигательной активности всех детей в группе, которое позволяет дошкольникам выбирать по своему интересу занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия.

В дошкольной группе имеются различные зоны:

- Учебная зона (оснащена традиционными материалами, а также материалами нового поколения. Весь материал подобран сбалансировано, сообразно педагогической ценности).
- Уголок творчества (имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: интерактивный плакат, графический планшет для рисования, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, радужный песок, шаблоны, трафареты по разнообразной тематике, линейки, детские раскраски (серии раскрасок «Раскраски пластилином», «Раскраски водой»), различные виды бумаги и др. со свободным доступом и в любое время помогает ребёнку проявить и выразить себя).
- Книжный уголок (размещены детские книги, серии развивающих журналов и др., которые обновляются по соответствующим темам Программы).
- Сенсорный уголок (используются материалы для пересыпания (фасоль, горох, бобы, крупы), а также шишки, пуговицы, бусы крупного размера, песок, разноцветные пластиковые пробки, шнуровки, пособия с липучками, пазлы, природный материал (косточки, сухие листья) и т.д. на занятиях, в процессе выполнения режимных моментов, в различных видах детской деятельности).
- Уголок природы (информация о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; настольные и дидактические игры («Земля и её жители», «Чей домик», «Мир растений», «Поймай рыбку», лото «Животные», домино «Ягоды-овощи – фрукты» и т.д.), растения характерные для времен года, серии тематических картин и иллюстраций, игротека экологических развивающих игр, познавательная природоведческая литература, макеты, коллекции природного материала, муляжи и др.).
- Уголок экспериментирования (материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, камни, песок), разные виды бумаги, вата, магниты, вода, краски (гуашь), мыло. Эстетически дополняет уголок природы озеленение – цветы в группе, а также посадка лука, огурцов, семян укропа и цветов на подоконнике «Наш весёлый огород», проращивание листьев на ветках кустарников, деревьев (зима) и семян гороха, фасоли, бобов (весна).
- Музыкальный уголок (музыкальные игрушки, инструменты - бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, деревянные ложки, дудочки, ксилофон и др.)
- Игровая зона («Магазин», «Кухня», «Парикмахерская», «Больничка», «Домик для кукол», атрибуты для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей - для девочек имеются утюги, куклы, коляски; для мальчиков – наборы инструментов, техники (машины).
- Уголок «Конструирование» (кубики деревянные, из пластмассы «MAXIBLOKS»; крупное и мелкое ЛЕГО, металлические конструкторы)
- Познавательный уголок (подборка познавательных иллюстрированных альбомов различной тематики («Профессии», «Времена года», «Спорт», «Транспорт», «Игрушки», «Дикие и домашние животные», «Овощи», «Фрукты» и т.д.), наборы предметных и сюжетных

картинок, дидактические игры, вкладыши, объёмные пазлы, треки (кто-где живёт, кто-чем питается, найди такой же цвет), многофункциональные пособия из фетра «Ёж», «Цветы и бабочки», «Ёлочка», «Формы») и др.

- **Театральная зона**(настольная ширма; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (чебурашка, енот и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок, заборчик, трава (на подставках), репка и колобок из папье-маше.
- **Зона безопасности** (гаражи, машины специального назначения «Транспорт», развивающий набор «Городской транспорт. Здания», набор инструментов и др.) – мальчики.

Для проведения коррекционно-воспитательного процесса педагогический коллектив дошкольной группы создал специальную развивающую среду: подобрали оборудование, игрушки, пособия раздаточные и наглядные, дидактический материал, которые отвечают не только требованиям безопасности и эстетики, но и имеют коррекционно-развивающую направленность.

Технические средства обучения в дошкольной группе

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Телевизор	1
2.	Музыкальный центр	1
3.	Компьютер	1

Учитывая требования к развивающей предметно - пространственной среде ФГОС ДО и обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, рассмотрена организация образовательного пространства - коридора в дошкольной группе. В фойе коридора оформили разнообразные информационные стенды для родителей «Я – ваш ребенок», в которых представлены рубрики: «Меню», «Уголок здоровья», «Режимные моменты», «Советы логопеда и дефектолога», «Достань до радуги» (развитие детей по соответствующим образовательным областям). Есть в приёмной комнате стенд, где проводятся выставки детских работ. Родители, забирая ребёнка из детского сада, должны видеть «продукты труда» своих детей, оценивать их старания, делать свои выводы и т. п. С этой целью созданы уголки «Маленькие художники», «Наши работы» и т.д., где педагоги размещают художественно-практические работы детей (затем вкладывают в Портфолио каждого ребёнка, которые находятся в дошкольной группе).

В дошкольной группе разработаны основные нормативные документы, в которых отражаются организация жизнедеятельности детей с умственной отсталостью, их воспитания и обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью в соответствии с особенностями возрастного этапа (от 5 до 7 (8) лет), охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Образовательная среда свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной Программы с учётом национально-культурных, климатических условий и возрастных особенностей детей (см. в целевом разделе Программы).

Развивающая предметно-пространственная среда создается в соответствии с требованиями ФГОС ДО всеми педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учетом его

возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1) **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с умеренной умственной отсталостью, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях (мини-эстафетах); эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступной** – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ограниченными возможностями здоровья к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасной** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Потребовалось создание безбарьерной среды в Организации (дошкольное подразделение).

3.2.1. Создание «безбарьерной» среды: специфика условий для детей с умственной отсталостью

Материально-технические условия:

- Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторные кабинеты для занятий учителя-дефектолога, учителя - логопеда с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).
- Обеспечить игровую, познавательную и исследовательскую активность детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Архитектурная среда и учебное пространство:

- В цветовом и объемно-пространственном построении интерьера (стимулирующая цветовая среда групповых помещений) и при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули, конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками и др.).
- Учёт принципа эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия, которая достигается путем использования в дошкольной группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал). Фотографии, фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.), групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной

организации или гостями; видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность.

- Создание уголка режимных моментов для детей, в котором отражены их успехи (используем наклейки, медали, значки).

Специальное оборудование:

- Для детей с нарушением интеллекта необходимы предметы для развития перцептивных действий, предметы для развития сенсорной сферы, реальные предметы для рассматривания и обследования различной формы, цвета, величины, подборки простого иллюстративного материала по ознакомлению с природой, окружающим, действиями людей.
- Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех- пятиместные; столики с втулками; коляски с ручьями; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка) и др. интерактивное оборудование для развития внимания, восприятия, памяти и мышления.
- Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам.
- Дидактический материал для логопедических занятий: зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Образовательном учреждении (дошкольное подразделение), в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

3.2.2. Перечень оборудования и дидактического материала к учебным курсам

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповой (дошкольная группа) и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально - спортивный зал, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

«Игровые зоны» –сюжетные игрушки, изображающие животных, транспорт, разнообразные куклы, игрушки – двигатели, многофункциональные ширмы, русские народные игрушки, предметы детской мебели и атрибуты по содержанию сюжетно –ролевых игр (магазин, парикмахерская, больница и т.д.)

«Театральная зона» - разные виды театра (настольный, пальчиковый, бибабо, теневой, на фланелеграфе, магнитный).

«Уголок ряжения» - одежда для ряжения, атрибуты для украшения.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Социальное развитие»

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, фотография группы детей, индивидуальные фотографии каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольного учреждения, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе); фотоальбом (детские праздники, занятия и др.; групповые фотографии, отражающие жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения или гостями); иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе, на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (девочка, мальчик); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); фигурки из бумаги с изображениями знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, лягушка, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (домик теремок, травка, забор, ёлка); маски, шапочки для театрализации.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Социальное развитие»

Авдеева, Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет / Ю.В. Авдеева. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 64 с.
Адамова П. А., Винникова В. В., Газарова Т. А., Борохович Л. Ю. Развитие социального интеллекта детей старшего дошкольного возраста: способы реализации // Образование и воспитание. - №2. - С. 21-24. — URL - 2017.

Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим социальным окружением. Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: 2014.

Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. В 2-х т. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Н.С. Ежкова. - М.: ВЛАДОС, 2014. - 127 с.

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2015.

Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно. – М.: Флинта, 2017.

Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2015.

Добина Н.И. Развитие личности ребёнка в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2016.

Куприн Н. А. Азбука поведения. – Свердловск: издательство Уральского университета, 2015.

Икрянникова Т.Н. Формирование гуманных взаимоотношений между детьми. – Волгоград: «Корифей», 2017

Крутецкая В.А. Правила хорошего поведения. – СПб: «Литера», 2018.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Хозяйственно-бытовой труд»

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльница, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяк и др.); детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки — копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, дощечки для работы с клеем; наборы

природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки М. Монтессори; дидактический материал и игрушки с липучками, кнопками, пуговицами, крючками, молниями и т. п. (например, напольный ковер с различными карманами, по-разному застегивающимися); комнатные растения с крупными листьями; аквариум; кормушка (для рыб, птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; иголки (большие деревянные и пластмассовые с широким ушком); толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы); бросовый материал (скорлупа, нитки и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Хозяйственно-бытовой труд»

- Козлова С.А., Шукшина С.Е. Я и моё тело - М.: «Школьная Пресса», 2015.
Козлова С.А., Шукшина С.Е. Мир человека - М.: «Школьная Пресса», 2016.
Ковалько В.И. Школа физминуток - М.: «ВАКО», 2014.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: 2015.
Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. – М: ТЦ Сфера, 2016.
Лихачёва А.А. Встреча с Мойдодыром. //Дошкольное воспитание №9 – 2014. с.56
Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Тридцать уроков здоровья - М.: «ТЦ Сфера», 2017.
Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. – М.: Просвещение, 2018.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Для развития познавательно-исследовательской и игровой деятельности детей в групповой (дошкольная группа) и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (кабинет учителя - дефектолога, кабинет учителя- логопеда и др.), на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные игры: оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых, дидактических и других игр, в том числе предметы-заместители. Выделены помещения (группа, кабинеты) или организованы центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей:

«Уголок познавательного развития» - предметы и дидактические игрушки, сборно-разборные игрушки, материалы на развитие мелкой моторики, предметные и сюжетные картинки, наборы разрезных картинок, кубики с предметными и сюжетными картинками, рамки вкладыши, мозаика, заводные игрушки – забавы, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания и другое.

«Уголок конструирования» - крупные объемные геометрические формы, природный и разнообразный полифункциональный материал, напольный конструктор, настольный конструктор, фигурки для обыгрывания построек, схемы – образцы построек и т.д.

«Уголок природы» - комнатные растения, растения характерные для времен года, серии тематических картин и иллюстраций, игротека экологических развивающих игр, познавательная природоведческая литература, макеты, коллекции природного материала, муляжи.

«Уголок экспериментирования»- песок, пластичные материалы, материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы), подносы, трубочки, формочки, емкости для измерения, пересыпания, хранения.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Сенсорное воспитание»

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, дидактические игры и пособия:
- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные

- пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; игрушки, имитирующие реальные предметы; игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- наглядно-графические модели (схемы, карты, контурные образцы, чертежи);
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий);
- музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видеофизминутки;
- презентации по темам, развивающие видео занятия;
- компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Игры и игрушки:

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори- материал и др.);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);
- пазлы-вкладыши;
- мозаики;
- деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы);
- сухой бассейн;
- игрушки разных размеров;
- шнуровки;
- множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки;
- разноцветные шарики и моточки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- предметы для вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.;
- звучащие предметы для встряхивания;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- игрушки (мягкие, пластмассовые, резиновые);
- наборы посуды и мебели;
- одежда и обувь для куклы;
- мешочки из ткани;
- прищепки;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений);
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- объемные геометрические формы (куб, шар, конус, цилиндр);
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Сенсорное воспитание»

- Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 2014.
- Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 2014.
- Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьева. – М., 2015.
- Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 2015.

Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл», 2014.

Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 2015.

Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера», 2012.

Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений»

Счётные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна (с двумя и тремя карманами); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения сыпучих материалов; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы; горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манная крупа, речной песок и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (в виде цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки и штемпельная подушка; емкость (аквариум); предметы-орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 108 трех) и т.п.; игрушечные удочки с магнитами; мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); природный материал: желуди, ракушки, камешки различной величины; пуговицы разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал: грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.; наборы цифр от 1 до 5; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок, разных по длине; наборы лент и полосок, разных по ширине; объемные и плоскостные модели домов и елок разной величины; изображения разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур, от 1 до 5; домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы различных форм, различные по величине и цвету (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг — солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида высотой 1 м и другие игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; настольные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», домино (различные варианты игр на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три... сосчитай», «Где чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Формирование элементарных количественных представлений»

1. Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями. Планирование работы со старшими дошкольниками, имеющими трудности в обучении / Т.А. Ткачева. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.

2. Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М., «Просвещение», 2011.
3. Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта. Методические рекомендации. – М., «Просвещение», 2011.
4. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.
5. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / авт.-сост. Е.В. Доценко. – Волгоград: Учитель, 2010.
6. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. / Авторы-составители: Л.Г. Горькова, О.Е. Жиренко, Л.А. Обухова. – М.: ВАКО, 2007.
7. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Конспекты занятий. – М.: Национальный книжный центр, 2014.
8. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2013.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Конструирование»

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание 84 наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, строительные наборы, содержащие готовые конструкции, пластмассовые конструкторы (в том числе ЛЕГО); наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, Чебурашки, рыбки и др.; наборы картинок (предметных и сюжетных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, на кубиках (иллюстративные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные и мелкие плоские палочки (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; фланелеграф.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Конструирование»

- Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной школе группы детского сада / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 373 с.
- Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты. ФГОС ДО / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017. - 410 с.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие детей с умственной отсталостью осуществляется учителем - логопедом в тесной связи с социально-коммуникативным развитием, поскольку речь выступает важным его средством. Соответственно для реализации обеих образовательных областей создается единая РППС. Она дополняется пространством и оборудованием кабинета учителя – дефектолог и дошкольной группы (игровая комната), который в рамках логопедического сопровождения играет большую роль в активизации речевого развития воспитанников с интеллектуальным нарушением «Книжный уголок» - детские книги с учетом особенностей развития детей (народные сказки, рассказы, стихи, произведения русского фольклора), иллюстрации хорошего качества к произведениям.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Развитие речи формирование коммуникативных способностей»

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- презентации по темам: Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Лето по полю гуляло», «Тепло – холодно», «Кто хвалится, тот с горы свалится» и др.

Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер;

- логопедический тренажёр «Дельфа-142».

Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (зеркала, палочки, щёточки, трубочки. муляжи фруктов, игрушки, природный материал (сухой бассейн и др.);
- трафареты диких животных и птиц;
- набор предметных картинок;
- набор сюжетных картинок;
- карточки по темам «Дикие животные», «Посуда» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация развивающие общение с детьми 4-5 лет. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация развивающие общение с детьми 5-6 лет. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2014.

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. / – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом, выделены помещения (игровая комната, музыкально-спортивный зал), а также зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, использования разных форм образовательной и досуговой деятельности с детьми, в том числе с участием родителей.

«Уголок творчества» - произведения народного искусства, альбомы, фотографии произведений декоративно - прикладного искусства, заготовки для рисования, трафареты, бумага, карандаши, мелки, краски, глина, пластилин, стеки, акварельные краски, радужный песок (набор разных цветов), рисунки – иллюстрации, салфетки и т.д.

«Музыкальный уголок» - музыкальные игрушки, игрушки- музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, деревянные ложки, дудочка, гармошка, барабан).

Театры: Пальчиковый по сказкам:«Колобок», «Репка», «Кот, Петух и Лиса», «Курочка Ряба».

Настольный:«Два жадных медвежонка», «Кот в сапогах», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Три поросёнка».

Театр масок:«Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», маски перелётных птиц, маски зимующих птиц, маски медведей, маски котов, маски божьих коровок, маски цыплят, маски петушков, маски овощей, маски фруктов, различные шляпы для театрализованной деятельности, не озвученные музыкальные инструменты (балалайка из картона), альбомы и рисунки с музыкальными инструментами, магнитофон, аудиозаписи.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Виды музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. О.П. Радынова «Мы слушаем музыку» комплект из 5 дисков. 2. Наглядно - иллюстративный материал: <ul style="list-style-type: none">- сюжетные картины;- пейзажи (времена года);- комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» 3. Музыкальный центр. 4. Синтезатор

		Средний дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	Музыкальный букварь. Ветлугиной Музыкально-дидактические игры.	
	1. «Птица и птенчики» 2. «Мишка и мышка» 3. «Чудесный мешочек» 4. «Курица и цыплята» 5. «Петушок большой и маленький» 6. «Угадай-ка» 7. «Кто как идет?»	1. Музыкальное лото «До, ре, ми» 2. «Лестница» 3. «Угадай колокольчик» 4. «Три поросенка» 5. «На чем играю?» 6. «Громкая и тихая музыка» 7. «Узнай какой инструмент»
- ладовое чувство	1. «Колпачки» 2. «Солнышко и тучка» 3. «Грустно-весело»	1. «Грустно-весело» 2. «Выполни задание» 3. «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	1. «Прогулка» 2. «Что делают дети» 3. «Зайцы»	1. «Ритмическое эхо» 2. «Наше путешествие» 3. «Определи по ритму»
Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал	
3. Музыкально-ритмические движения	1 Сауко Т.Я., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания. - СПб., 2015. 3. Разноцветные шарфы - 6 штук. 4. Разноцветны платочки – 6 штук. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сорока, красная шапочка. 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Косынки (синие, красные) – 10 шт.	
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<u>Детские музыкальные инструменты:</u> 1. Неозвученные музыкальные инструменты - бесструнная балалайка – 6 шт; - трехступенчатая лестница; 2. Ударные инструменты: - бубен – 2 шт; - барабан – 2 шт; - деревянные ложки – 12 штук; - трещотка – 2 штуки; - треугольник – 2 штуки; - колокольчики – 6 штук; - металлофон (хроматический) – 5 штук; - маракас – 6 штук; - бубенцы – 5 штук; - погремушки - 6 штук; 3. Духовые инструменты: - свистульки – 3 штуки; - дудочка – 2 штуки; - губная гармошка – 1 штука; - гармошка - 1 штука	

5. Театрализованная деятельность	Куклы «Би-ба-бо» - для кукольного театра, Настольный театр Куклы-рукавички - 5 шт. султанчики- 6 шт. Шарфы- по количеству детей. Шапочка «Цыплёнок» - 6 шт. Бескозырки - 6 шт. Гюйс – 6 шт. Цветочки - по количеству детей. Ленточки- по количеству детей.
----------------------------------	---

Перечень литературных источников по учебному курсу «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»

Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. – В.: Учитель, 2015.

Абелян Л.М. Забавное сольфеджо: Учебное пособие для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М., 2014.

Буренина А.И. Учебно-методический и музыкально-литературный журнал. Музыкальная палитра. – СПб, 2018.

Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. - М.: Гном-Пресс, 2002.

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 2014.

Доломанова Н. Н. Подвижные игры с песнями. – М.: Сфера.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. Книга для музыкального руководителя детского сада. – М., 2014

Петрова Т. И. Театрализованные игры в детском саду. М.: Школьная Пресса.

Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры. – М.: Айрис Пресс, 2016.

Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб, 2015.

Корябина Т.Б. Иллюстрированный методический журнал. Музыкальный руководитель. – М.: ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2018.

Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы. //Искусство в школе, № 5, 2016.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Лепка»

Материалы для лепки: цветное и солёное тесто, тесто для лепки «Кроха», пластилин восковой фирмы «Луч», радужный песок; палочки разной длины и ширины для раскатывания пластилина; кисти для росписи изделий из соленого теста; набор формочек различной формы (круглые, квадратные, треугольные, а также в виде домашних и диких животных, человека, птиц, транспорта, фруктов) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); подкладные клеёнки, тряпочки для обработки клеёнок; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы, ягоды (муляжи и натуральные объекты); раскраска пластилином «Морские жители», «Транспорт», «Домашние животные», «Насекомые»; наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, насекомые и др.; демонстрационный материал: наборы открыток и иллюстраций диких и домашних животных, птиц, транспорта (3 вида), насекомых, растений, ягод, овощей, фруктов, человека; фартуки и нарукавники (индивидуально для каждого ребёнка); магнитная доска; влажные салфетки и салфетки из ткани для рук.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Лепка»

Бардышева Т.Ю. Развитие мелкой моторики рук: М.: ТЦ Сфера, 2016. С-265.

Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2015. С-265.

Давыдова Г.Н. «Детский дизайн: пластилинография». - 2016. С-270.

Давыдова Г.Н. «Детский дизайн: поделки из бросового материала». - 2016. С-299.

Кард В.А., Азарнов С.К. Сказки из пластилина - С-П.: «Валери», 2014

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Конспекты занятий/ -М.: ТЦ Сфера, 2014. С-272.

Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду - М.: «Просвещение», 2014.

Янушко, Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1-3 года: Методическое пособие / - М.: Владос, 2015.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Аппликация»

Наборы цветной бумаги разной фактуры; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластилина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты); наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, знакомые сказочные персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям; открытки с изображениями росписи по дереву, русской керамики; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью); открытки с изображением.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Аппликация»

Вовикова, А.Н. Аппликации и поделки из бумаги для детей 6-7 лет / А.Н. Вовикова. - М.: Стрекоза, 2014. - 20 с.

Короткова, Е.А. Рисование и аппликация в детском саду / Е.А. Короткова. - М.: Академия развития, Харвест, 2016. - 128 с.

Лубышева, Е.А. Эта волшебная бумага / Е.А. Лубышева // Дошкольное воспитание. - 2016. - №4. - С. 49-50.

Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа / И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2015. - 144 с.

Малик, О.А. Занятия по аппликации с дошкольниками / О.А. Малик. - М.: Сфера, 2016. - 96 с.

Новикова, И.Л. Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду/ И.Л. Новикова. - М.: Академия Развития, 2015. - 192 с.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой»

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

-презентации по темам: «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Сказки», «Стихи», «Потешки» и др.

Технические средства:

классная доска;

- персональный компьютер;

- логопедический тренажёр «Дельфа-142».

Учебно-практическое оборудование:

-раздаточный дидактический материал (зеркала, палочки, щёточки, трубочки).

- муляжи фруктов, игрушки, природный материал (сухой бассейн и др.);

- трафареты диких животных и птиц;

- набор предметных картинок;

- набор сюжетных картинок;

- карточки по темам «Дикие животные», «Транспорт», «Овощи», «Фрукты», «Посуда» и др.

Перечень литературных источников по учебному курсу «Ознакомление с художественной литературой»

Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия: 5-6 лет/ - М.: Оникс-XXI 2014.

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. /— М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации

образовательной области «Физическое развитие»

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Физическое развитие»

Игровой комплекс «Сухой бассейн» с пластмассовыми шариками, объёмные мячи надувные разного размера, гимнастические маты, обручи круглые из пластмассы (диаметр 55—60 см), скакалки короткие (120-150 см), палочки для выполнения физических упражнений (длина 35 см); мягкие модули различной формы и величины; кегли; массажный коврик; мячики (8 штук) с липучками и настенное объёмное основание для упражнения «Попади в цель»; скамейки для выполнения общеразвивающих упражнений, атласные ленты разного

Перечень литературных источников по учебному курсу «Физическое развитие»

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми с 3-7- лет - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам / – М.: Владос, 2014.

Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада / – М.: Владос, 2015.

Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть/ М.Д. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми с 3-7 лет/М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду / – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или они для разных видов двигательной активности детей. В МАДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей медицинских процедур.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Родители (законные представители) знакомятся с Адаптированной образовательной программой дошкольной группы компенсирующей направленности Образовательного учреждения, которое посещает ребенок, что способствует конструктивному взаимодействию семьи и ОУ в целях поддержки индивидуальности ребёнка.

Перечень оборудования и дидактического материала по учебному курсу «Здоровье»

Программа развития и обучения дошкольника «Вижу, слышу, чувствую» серия «Я изучаю себя»; пособие «Магнитные истории - Эмоции»; настольная игра «Спокойно, больной!» - серия «Умные игры»; наглядно-дидактические пособия «Азбука здоровья», «Средства личной гигиены»; плакаты «Строение человека», «Правильная осанка», «Если хочешь быть здоров», «Познаю себя»; комплект тематических наглядных материалов «Тело человека» (демонстрационный материал – учебное издание); энциклопедия для детей «Тело человека» (приложение – объёмные карточки с заданиями).

Перечень литературных источников по учебному курсу «Здоровье»

Рекомендуемая литература к разделу «Здоровье»

1. Амосов Н. М. Раздумья о здоровье. — М., 1987. Бейтс У. Г., Корбет М. Д. Как приобрести хорошее зрение без очков. — Вильнюс, 1990.
2. Брахман И. И. Валеология — наука о здоровье. — М., 1990.
3. Гарбузов В. И. От младенчества до отрочества.— Л., 1991.

4. Гладкая В. В. Я и мир: Учеб. пособие для подгот. кл. школ для| детей с ЗПР и тяжелыми нарушениями речи. — Минск, 1999.
5. Гоголан М. Ф. Прощайтесь с болезнями. — М., 2000.
6. Гостюшин Л. В. Энциклопедия экстремальных ситуаций. — М., 1994.
7. Демирчоглян Г. Г. Школа здоровых глаз. — СПб., 1996.
8. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. — 1999. — № 6.
9. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Технологии, укрепляющие ; здоровье, в системе коррекционно-развивающих специальных дошкольных учреждений // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2002. — № 4.
10. Зайцев Г. К. Здоровье школьников и учителей. — СПб., 1995.
11. Залманов А. С. Чудо жизни. — М., 1965.
12. Залманов А. С. Тайная мудрость человеческого организма. — М., 1998.
13. Здоровый образ жизни: двигательная активность и конституция человека / Под ред. Н. П. Сохно. — М., 1990.
14. Змановский Ю. Ф. С аттестатом здоровья. — М., 1981.
15. Зрение: сохранение, нормализация, восстановление / Сост. Н. И. Кудряшова. — М, 1994.
16. Латохина Л. И. Хатха-йога для детей. — М., 1993.
17. Мигунова Е. Л. Гимнастика с детьми до 7 лет. — М., 1978.
18. Неумывакин И. П. Здоровье в ваших руках. — М., 1994.
19. Пак Чже Ву. Су-джок для всех. — М., 1996.
20. Петленко В. П. Валеология человека. В 5 т. — СПб., 1997.
21. Попов С.В. Валеология в школе и дома. — СПб., 1998.
22. Рогачева Е. И., Лаврова М. С. Лечебная физкультура и массаж при детском церебральном параличе. — М., 1977.
23. Рузина М. С, Афонькина С. Д. Страна пальчиковых игр. — СПб., 1997.
24. Семенова Н. А. Кухня раздельного питания детская. — СПб., 1998.
25. Сорокина А. И., Батурина Е. Г. Игры с правилами в детском саду. — М., 1970.
26. Торохова Е. И. Валеология: Словарь. — М., 2000.
27. Уманская А. А. Точечный массаж — профилактика ОРЗ. — М., 1987.
28. Уманская А. А. Сказка о вирусах: Метод, рекомендации. — М., 1991.
29. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой. — М., 1995. — (Серия «Литература для пап и мам»).
30. Фрайберг В. С. Точечный самомассаж. — СПб., 1992.
31. Хорошее зрение без очков: Эффективность натуропатических принципов сохранения и укрепления зрения. — Набережные Челны, 1994.
32. Хрипкова А. Г., Антропова М. В., Фарбер Д. А. Возрастная физиология и школьная гигиена. — М., 1990.
33. Чабовская А. П., Голубев В. В., Егорова Т. И. Основы педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста. — М., 1987.
34. Чумаков Б. Н. Валеология. — М., 1997.
35. Шаталова Г. С. Целебное питание. — М., 1995.
36. Щетинин М. П. Записки педагога: объять необъятное. — М., 1986.
37. Шукшина С.Е. Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры. — М. Школьная пресса, 2019.

3.3.Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении дошкольников с нарушением интеллекта в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя – дефектолога, учителя – логопеда, воспитателей и всех специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие. Важными

качествами личности специалиста в области дошкольного воспитания является глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов.

Первым условием эффективной реализации Программы является укомплектованность ОУ (дошкольное подразделение) квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными. Уровень квалификаций педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными и представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников учреждения обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации, не реже чем каждые 3 года в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по соответствующим дополнительным профессиональным образовательным программам.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников Образовательного учреждения обеспечивается также деятельностью педагогического совета, методического объединения специалистов ДО.

Кадровые условия для реализации Программы соответствуют требованиям ФГОС ДО.

- укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием (полный состав педагогов);
- стабильность кадрового потенциала (постоянный педагогический состав);
- эффективность повышения квалификации педагогов дошкольного образования (стабильность прохождения квалификации).

Все специалисты коррекционного направления аттестованы, прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ в нужные сроки).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической базы позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

В Образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ОУ (дошкольного подразделения) требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание Образовательного учреждения – отдельно стоящее трёхэтажное здание, построенное по типовому проекту (школа-интернат). Дошкольная группа Образовательного учреждения расположена на втором этаже трехэтажного здания школы. Здание находится на территории жилого микрорайона: освещение дневное – окна, освещение ночное – корпуса ламп люминесцентные, отопление - водяное.

Здание, строения, помещения, оборудование имеют Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии образовательной деятельности государственным санитарным эпидемиологическим правилам и нормативам, соответствуют нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещение пищеблока и медицинский кабинет размещаются на первом этаже Организации.

Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием, имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности. Медицинское обслуживание детей строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Медицинским работником даются рекомендации для каждого ребенка. Сбор информации и наблюдения помогают установке временной динамики психологических, деятельных и эмоциональных качеств детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, двигательная активность – все согласовывается с родителями. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями. Медицинский работник проводит оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Воспитание у дошкольников потребности в здоровом образе жизни (сбалансированное питание, профилактика вредных привычек, развитие познавательного интереса к окружающему, закаливание и охрана здоровья детей) дают положительные результаты. Медицинское обслуживание, коррекция здоровья детей осуществляются штатным медицинским персоналом учреждения, который наряду с администрацией учреждения несёт ответственность за жизнь и здоровье воспитанников группы.

Питание детей производится в групповой комнате. Весь цикл приготовления блюд происходит на пищеблоке ДОУ. Пищеблок на 100% укомплектован кадрами. Режим и кратность питания детей в дошкольной группе с 10,5-часовым пребыванием составляется по специальному меню, утверждённому, соответствует денежным нормам питания для дошкольных образовательных учреждений. Образовательное учреждение обеспечивает ребенка сбалансированным питанием, необходимым для его нормального роста и развития по нормам в соответствии с возрастом и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-10. Имеется десятидневное перспективное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником или диетсестрой и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. В обязанности диетсестры входит осуществление контроля за качеством доставляемых продуктов питания, на соответствие требованиям государственных стандартов, их правильным хранением, соблюдением сроков реализации, а также за соблюдением натуральных норм продуктов при составлении меню-раскладок, качеством приготовления пищи, соответствием ее физиологическим потребностям детей в основных пищевых веществах. В детском саду организовано 4-х разовое питание. Расчет норм питания в детском саду производится исходя из потребности дошкольников в основных веществах. Выход блюд соответствует рекомендуемым объемам порций для детей. Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в дошкольной группе. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребёнка.

3.5.Распорядок дошкольной группы детей компенсирующей направленности

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении строится на основе требований Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей с умственной отсталостью в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов педагогами учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим дошкольной группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим

является важнейшим условием успешного физического воспитания. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме. Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями. Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей и времени года.

В режиме дня определено место педагогам и специалистам ДО, создана модель целостного коррекционно-педагогического процесса. Для детей с нарушением интеллекта весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий. Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения. Также в режиме отражается время приема пищи, образовательной и свободной деятельности, прогулок, дневного сна.

У каждого специалиста коррекционного профиля с детьми дошкольной группы имеется свой график работы. В целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и создания в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, работа педагогов, специалистов коррекционного профиля проходит в тесном сотрудничестве.

В дошкольной группе компенсирующей направленности разработан двигательный режим.

Двигательный режим

Организационная форма	Кто проводит	Время проведения
Утренняя гимнастика	Воспитатель	Ежедневно утром
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель- логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель	Ежедневно, по расписанию - во время занятий
Динамические паузы	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог	Ежедневно между различными видами деятельности
Физическая культура	Воспитатель	По расписанию
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно
Детские развлечения и досуги	Воспитатель	1 раз в месяц, во второй половине дня
Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель	Ежедневно, по расписанию

3.5.1. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками с умственной отсталостью в соответствии с ФГОС (от 5 до 7 (8) лет)

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательной деятельности осуществляется в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Занятия (образовательная дея-ть) реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в дошкольной группе компенсирующей направленности составляет - 45 минут и 1,5 часа соответственно, во второй половине дня (после дневного сна) её продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине времени отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня. Для профилактики утомления детей в дошкольной группе проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию проводится на открытом воздухе. Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по данной разновозрастной группе.

3.5.2. Учебный план рабочей Программы по образовательным областям в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) от 5 --7 (8) лет

Образовательные области	Наименование учебных курсов	Количество занятий в неделю
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	1
	Хозяйственно-бытовой труд	1
Речевое развитие	Развитие речи и формирование коммуникативных способностей	1
Познавательное развитие	Формирование элементарных количественных представлений	1
	Сенсорное воспитание	1
	Ознакомление с окружающим	1
	Конструирование	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	0,5
	Лепка	1
	Ознакомление с художественной литературой	1
	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	2

Физическое развитие	Физкультура	2
	Здоровье	1
Коррекционно-развивающее развитие (образовательный блок)	Физическое развитие и физическое воспитание	1
	Формирование мышления	1
	Общий объем учебной нагрузки	16

Длительность занятий не более 25 минут для детей от 5 до 7(8) лет_с элементами двигательной активности. Физминутки в течении занятий каждые 10 минут, по 2-3 минуты. Перерыв между не менее 10 мин. Общий объём количества учебной нагрузки НОД в неделю – 16 учебных занятий (14 занятий – до обеда, 2занятия -

3.5.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа направлена на формирование у детей с ОВЗ умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.), поэтому в дошкольной группе Образовательного учреждения проходит большое количество различных тематических мероприятий с детьми в течении учебного года. Мероприятия проходят с участием одной группы детей детского сада. Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей и каждый ребёнок принимает посильное участие в них. Воспитатели дошкольной группы активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий. Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности. Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы дошкольников с умственной отсталостью. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей данной категории.

Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода коррекционно-воспитательной работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной деятельности, в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно эмоционального отклика у детей.

Традиционно каждый год в группе отмечаются праздники: «Здравствуй, осень», «Волшебный новый год», «Мамин праздник», «До свидания, детский сад», «День защиты детей».

Циклограмма мероприятий, проводимых в дошкольной группе детей компенсирующей направленности (период 2023-2024)

№	Тематика	Форма проведения	Дата
1.	«День Здоровья»	мини-эстафета	сентябрь
2.	«Кросс Нации»	мини-эстафета	сентябрь
3.	«Осень золотая»	осенний праздник	октябрь

4.	«Зимняя сказка»	новогодний утренник	декабрь
5.	«Зимние Олимпийские игры»	эстафеты, игры	январь-февраль
6.	«Самая родная - мамочка моя»	весенний праздник для мам	март
7.	«До свидания, детский сад»	музыкально-игровое развлечение	май
8.	«Папа, мама, я – спортивная семья»	спортивные эстафеты	май

3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДООУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.7. Список литературы

При разработке Программы использовались следующие нормативно – правовые документы, литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Перечень нормативных правовых актов

1. Договор с родителями (или лицами их заменяющих) воспитанника дошкольной группы.
2. Лицензия на осуществлении образовательной деятельности
3. Методическое письмо Министерства образования и науки РФ № 03-248 от 212.10.2010 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
4. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
5. Положение о дошкольной группе компенсирующей направленности в ДООУ;
6. Положение о Рабочей программе педагога дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО; Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 – ФЗ);
7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, созданию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26;
8. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. № 2562);

9. Устав Муниципального автономного образовательного учреждения «Детского сада «Сказка»);
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1155 от 17.10.2013)
11. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

Перечень литературных источников

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – развитие – коррекция» / - КАРО : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой – СПб., 2012.
3. Выготский Л.С. Собр. Соч. В 6 т. Т 5 // Основы дефектологии / Л.С. Выготский – М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
4. Годовникова Л. В. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развития личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс : в соответствии с ФГТ / Л. В. Годовникова, И. В. Возняк, А. А. Морозова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2013. – 187 с. – ISBN : 978-5-7057-3152-7. – Текст : непосредственный.
5. Екжанова Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта: коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2005. – 272 с. – ISBN 5-09-014492-3. – Текст : непосредственный.
6. Екжанова Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методические рекомендации / Е. А. Екжанова. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 175 с. – ISBN 978-5-09-025959-0. – Текст : непосредственный.
7. Карабанова, О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
8. Катаева А. А. Дошкольная олигофренопедагогика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – Москва : Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – 208 с. – (Коррекционная педагогика). – Текст : непосредственный.
9. Мастюкова Е. М. Они ждут нашей помощи / Е. М. Мастюкова, А. Г. Московкина. – Москва : Педагогика, 1991. – 158 с. : ил. – (Педагогика родителям). – ISBN 5-7155-0330-2. – Текст : непосредственный.
10. Основная образовательная программа КОУ «Калачинская адаптивная школа – интернат».
11. Стребелева Е. А. Вариант индивидуальной программы воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста с интеллектуальным нарушением / Е. А. Стребелева // Дефектология. – 2002. – №5. – С. 68–72.
12. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для учителя – дефектолога / Е.А. Стребелева– М.: Владос, 2014. - 256 с. - Серия: Коррекционная педагогика.
13. Ушакова О.С. Развитие речи у детей дошкольного возраста 5-7 лет / О.С.Ушаковой — М.: Изд-во «Совершенство», 1998.— 368 с. 2011. ISBN 5-8089-0014-X. – Текст : непосредственный.
14. Шипицина Л.М., Казакова Е.И., Жданова М.А. Психолого- педагогическое консультирование и сопровождение развития ребёнка.- Издательство Владос, М.: 2003, Формат: 60x90/16, 536 стр. ISBN: 5-691-00921-4.